



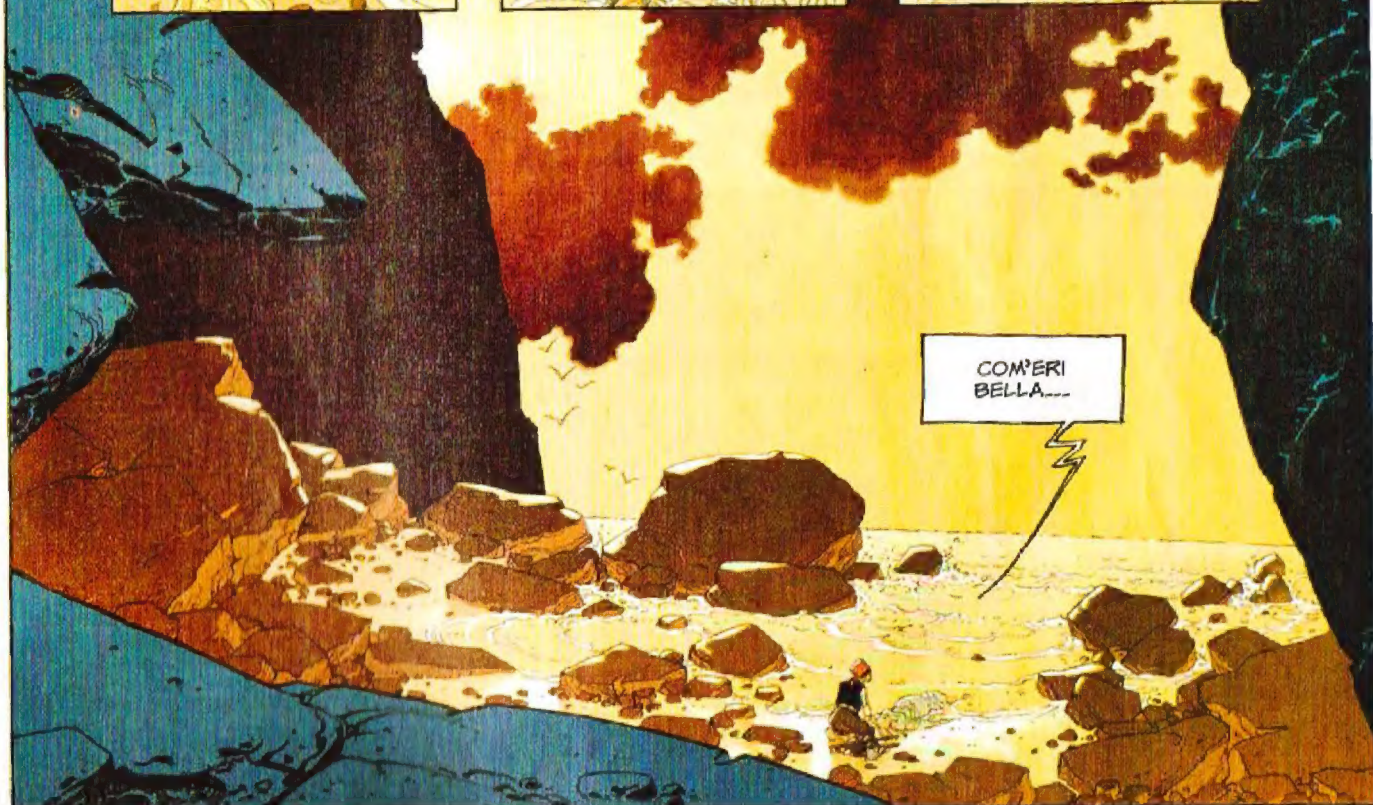
IL SANGUE DEI PORPHYRE

SOIZIK

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE





ALLORA, SOIZIK?
DERUBIAMO LE
DEFUNTE?

GUARDATE
UN PO'!



LASCIAMI IN
PACE, ROSSO! LEI
NON POTRÀ PIÙ
USARLA...

LA SUA ANIMA A
DIO, LE SUE
SPOGLIE A ME.



EHI!

VENITE!... QUI
CE NE SONO
ALTRI DUE!



GUARDATE NELLE CINTURE...
QUANDO UNA NAVE NAUFRAGA, I
MARINAI NASCONDONO TUTTI I
LORO SOLDI NELLE CINTURE
PRIMA DI SALTARE IN ACQUA!

DANNAZIONE! I GAB-
BIANI GLI HANNO
CAVATO GLI OCCHI!



C'E DELL'ALTRO
LAGGIÙ... UN
RELITTO... NO...

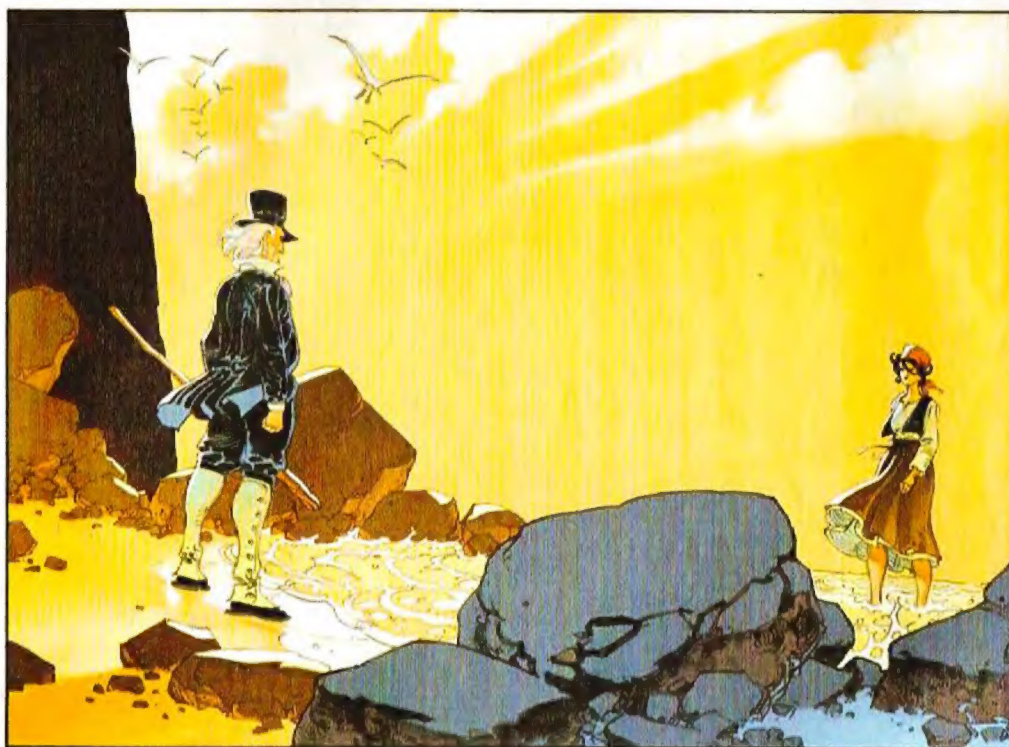
SEMBRA UNA
TESTA... UN
ANNEGATO...
ANDIAMO!

GUARDA!...
ANCHE SOIZIK
L'HA VISTO!





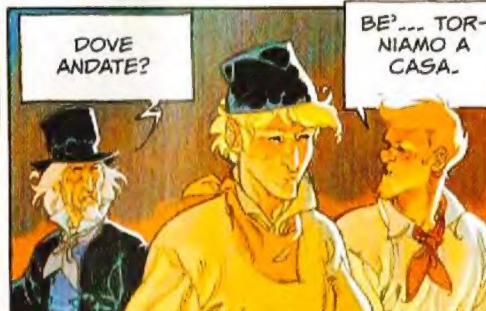






--- PER GLI ALTRI,
NON POSSO
RISCHIARE DI IN-
DARE DEI PAGANI
IN TERRA CONSA-
CRATA---

NELLA
FOSSA
COMUNE.



DOVE
ANDATE?

BE'... TOR-
NIAMO A
CASA.



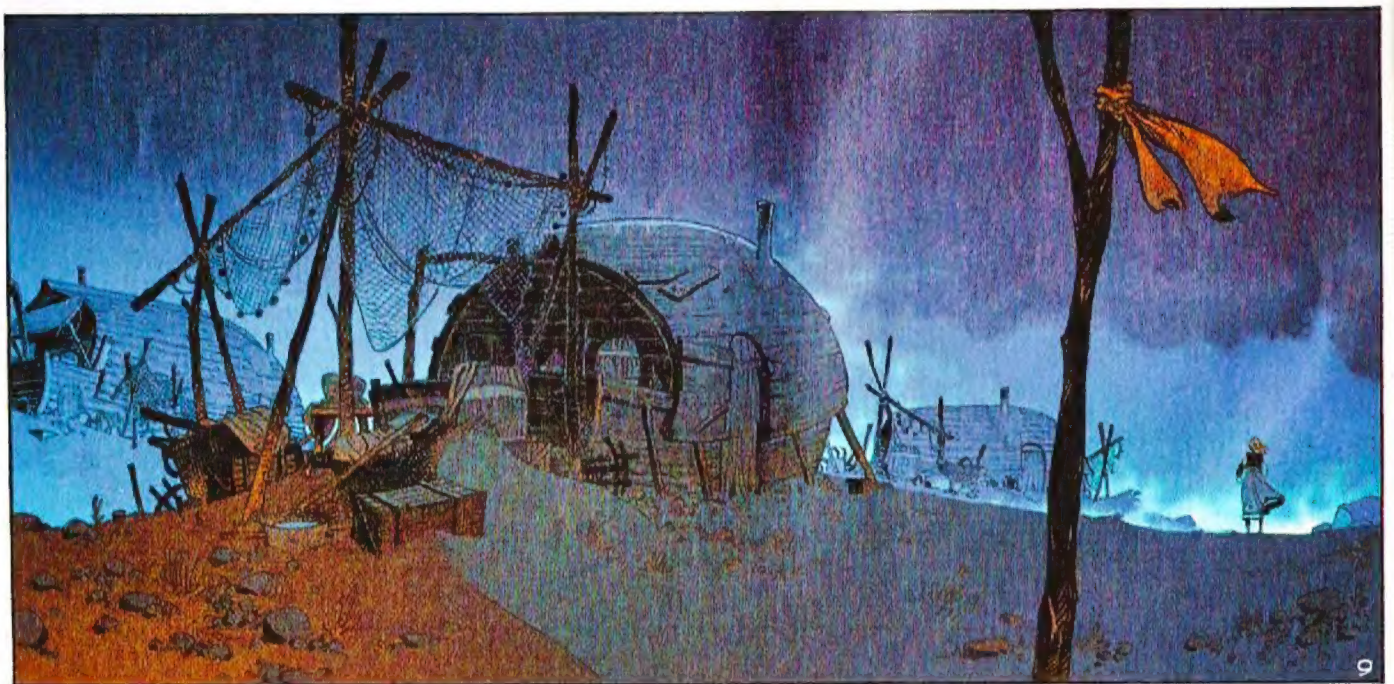
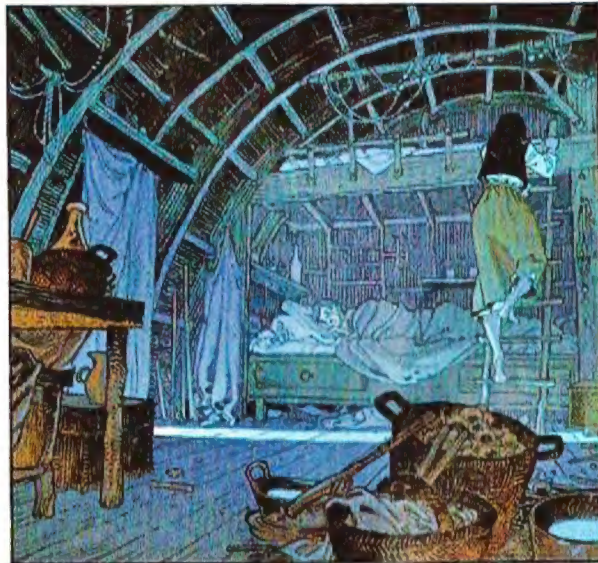
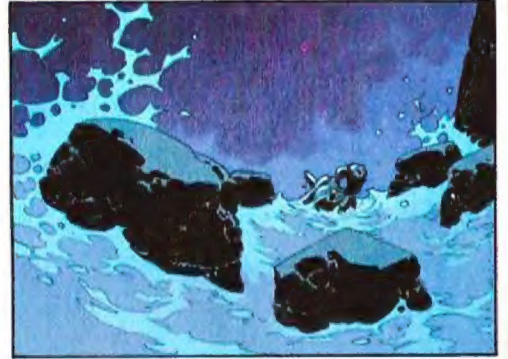
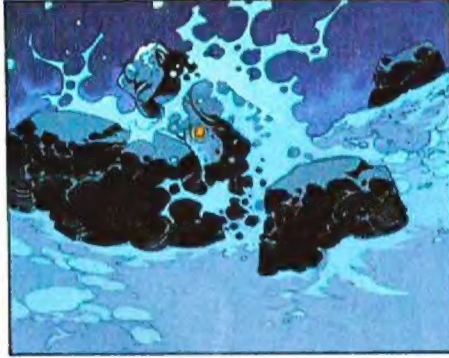
QUESTO HA L'ARIA DI
UN BUON CRISTIA-
NO... PORTATELO AL
CIMITERO---



SPOGLIARE I
MORTI E OFFEN-
DERE DIO---

CONOSCE-
TE LA PUNI-
ZIONE.







GUARDA, GUARDA...
LA GAZZA LADRA È
TORNATA A PRENDERE
LA SUA REFURTIVA...

LASCIAMI,
KORENTIN!

VEDIAMO COS'ALTRO
NASCONDI SOTTO LE
TUE BELLE PIUME...

GID LE
ZAMPE!

... MA SEI SOLO UN
POLLO BAGNATO, CHE
STRISCIA DAVANTI AL
FARROCO!

QUESTA ME
LA PAGHI,
CAROGNA!

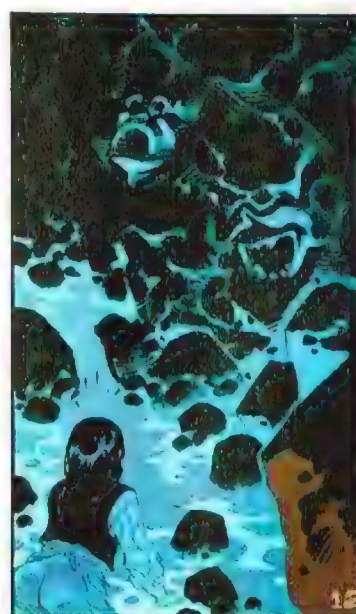
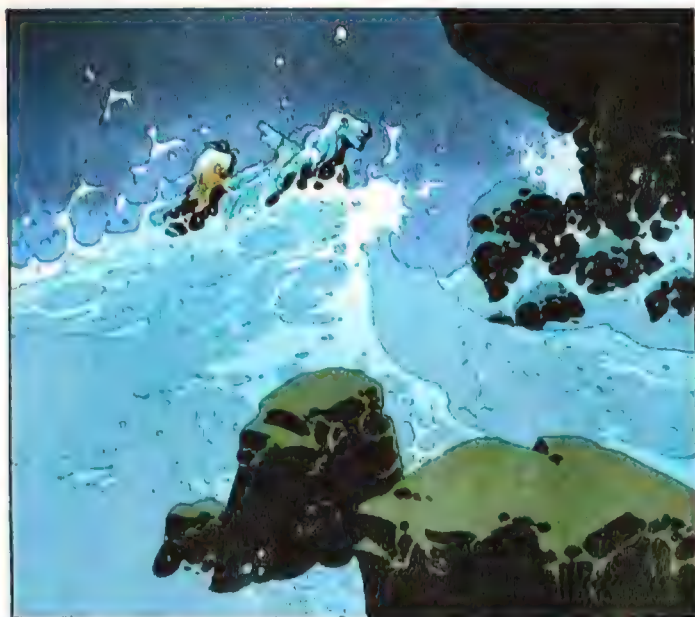
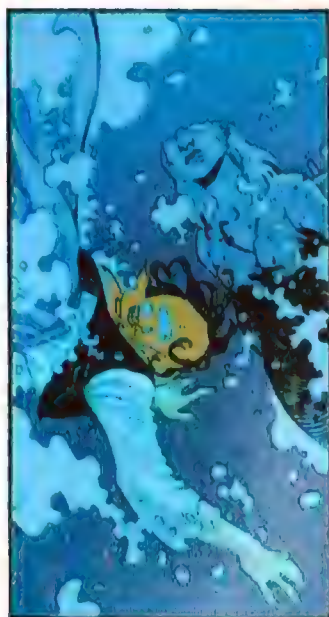
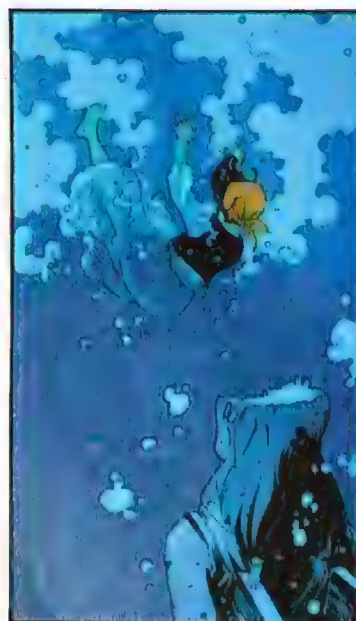
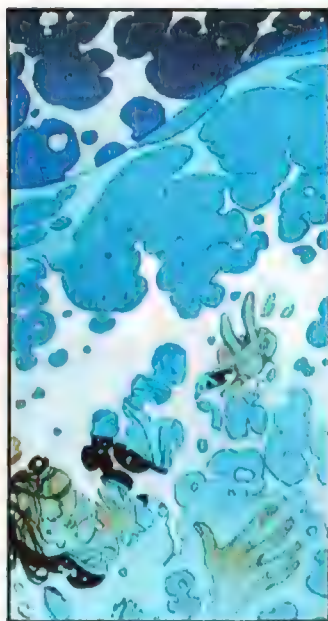
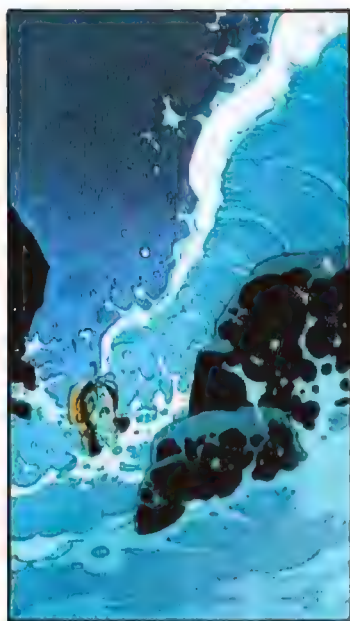
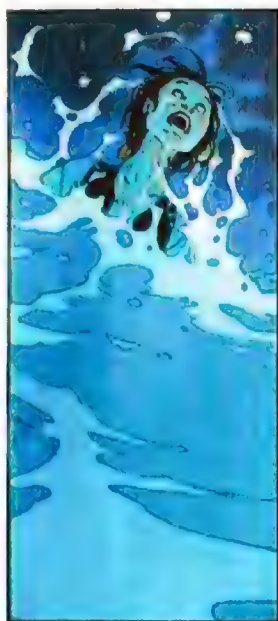
TI CREDI IL
GALLETTO DEL
VILLAGGIO,
KORENTIN...

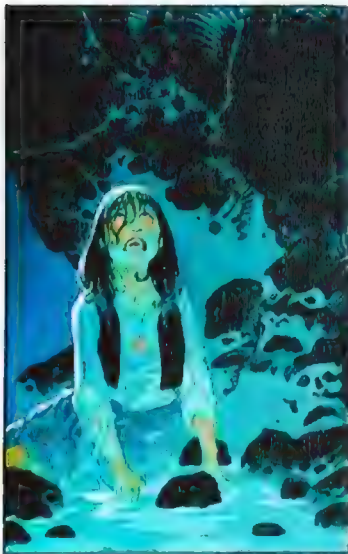
EH!... SEI
PAZZA?

DI LÀ, VAI DRITTA
DAL KORNIK*!

Sotzik!

* IL CORNUTO, IL DIAVOLO.





© Copyright Dargaud, 2006 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



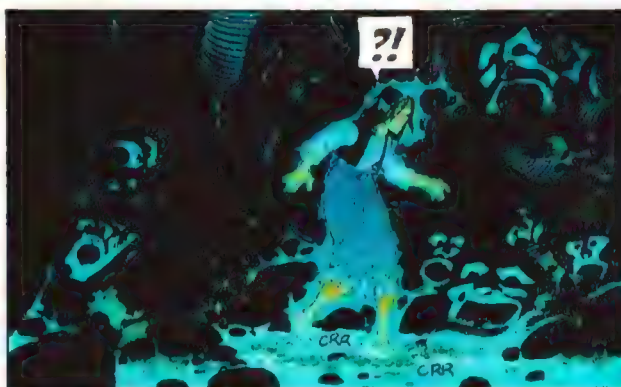
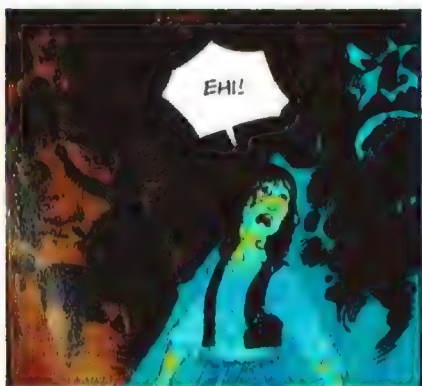
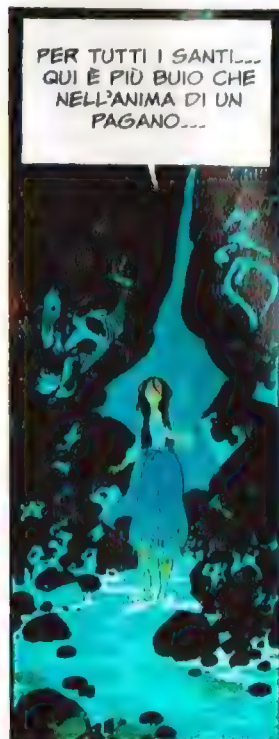
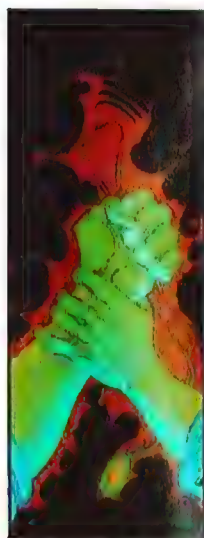
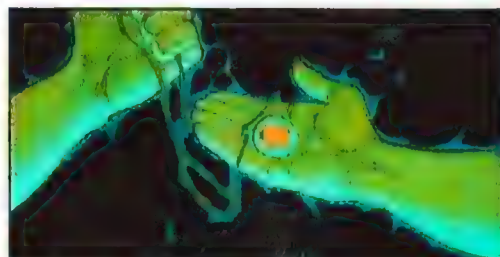
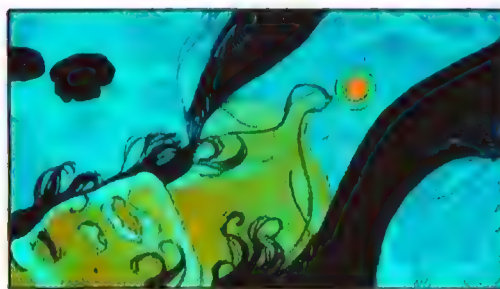
IL SANGUE DEI PORPHYRE

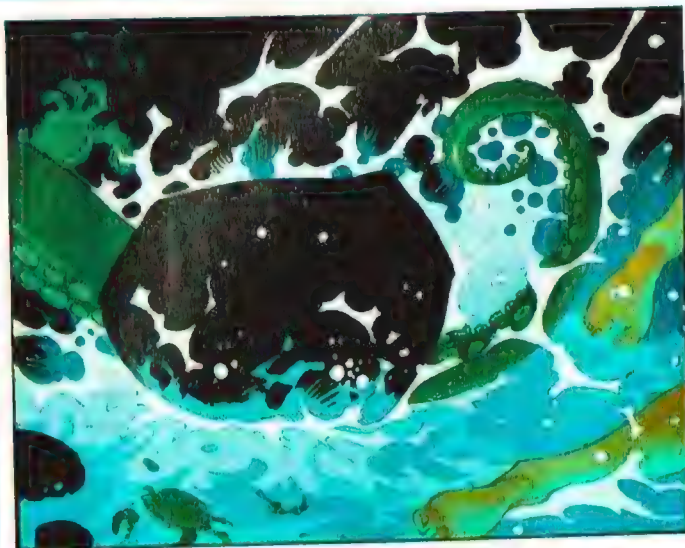
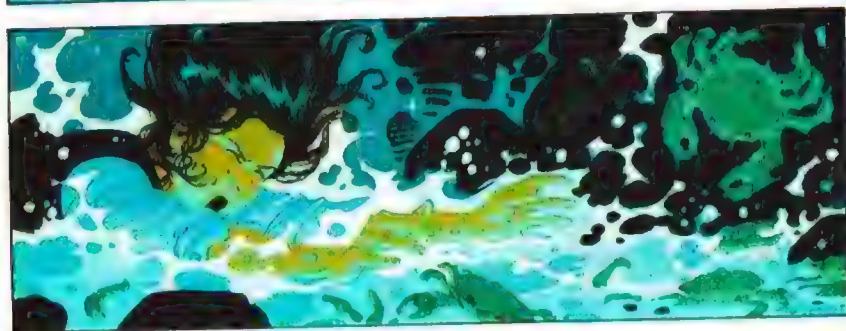
SOIZIK

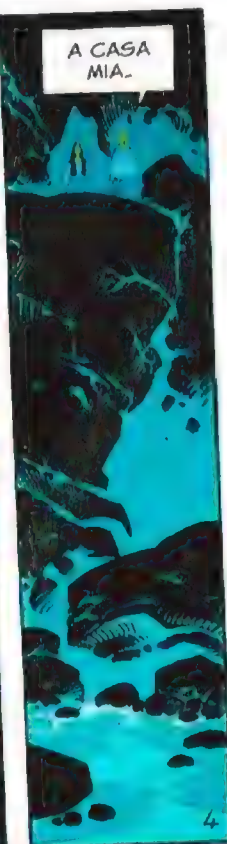
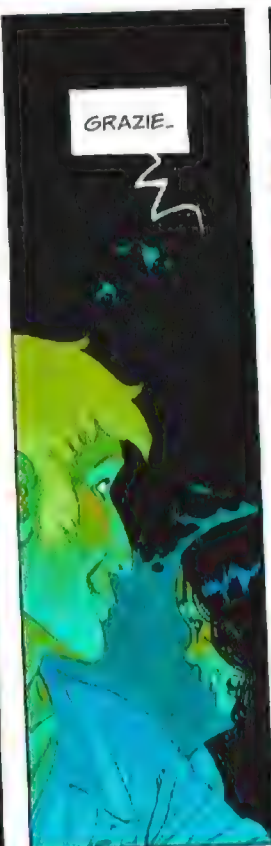
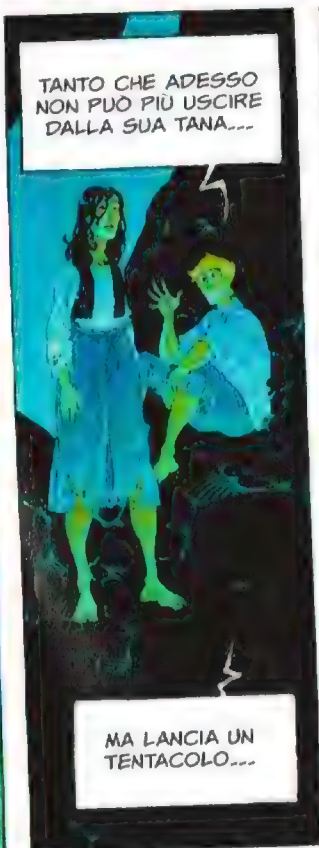
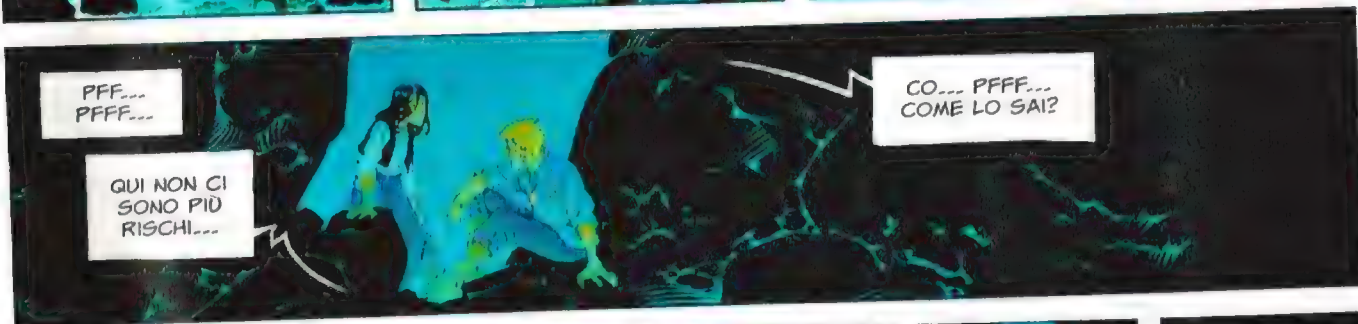
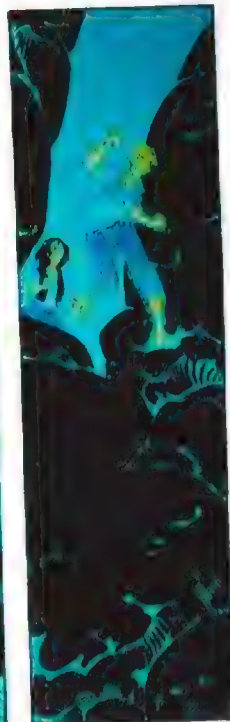
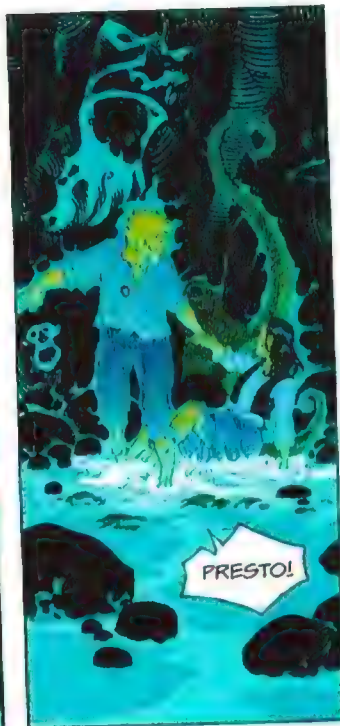
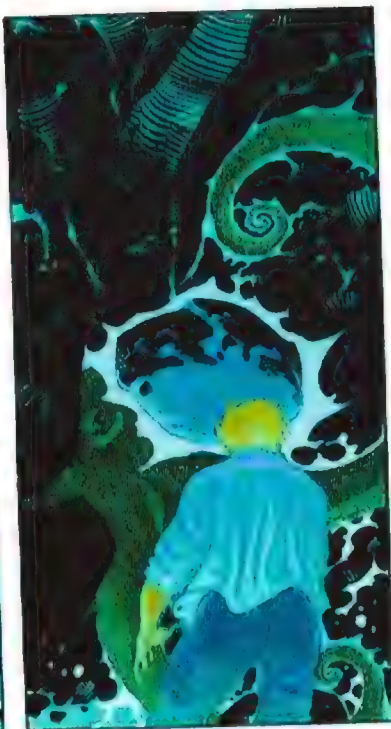
SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE









BELLO,
VERO?

M... MAGNIFICO...



VIENI...
SCENDIAMO
DI QUA.



DIMMI... COME
TI CHIAMI?

GWE-
MON... E
TU?

SOIZIK.

SOIZIK...
BELLO.



SAI? E' LA PRIMA
VOLTA CHE IL MARE
MI MANDA UN RELIT-
TO VIVO...

NE SONO
CONTENTO.

A PROPO-
SITO...



...RIDAMMI
LA MIA COL-
LANA.



EH!... MA
TU HAI I
BRVIDI!...

MA PRIMA DEVO
PRESENTARTI I
MIEI AMICI.

VIENI... TI DARÒ
DEGLI ABITI
ASCIUTTI!...

A...
AMICI?

LORO!



TUTTE QUESTE
POLENE VENGONO
DA NAUFRAGI?

E' TER-
RIBILE!

TROVI?

TIENI...
PROVA
QUESTO.



COSA
ASPETTI?

SU... VAI A
PRENDERE
QUALCHE
GRANCHIO,
MENTRE ME
LO INFILO!



PUZZA UN PO' DI
MUFFA, MA PUÒ
ANDARE.

EH!

NON GUARDARMI CON
GLI OCCHI DI CHI VUOL
MANGIARSI UN'ARINGA...
NON HAI MAI VISTO
DELLE RAGAZZE?

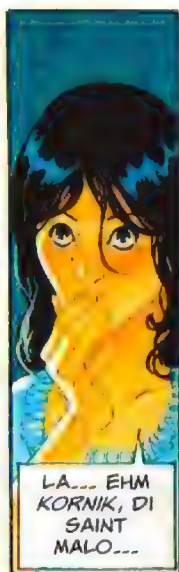
BE'...
SÌ... AN-
NEGATE.



A PROPOSITO DI
POLENE... COME SI
CHIAMAVA LA TUA?

LA MIA
CHE?

LA NAVE CON
CUI SEI NAUFRA-
GATA...



LA... EHM
KORNIK, DI
SAINT
MALO...



E ANCHE TU SEI NAU-
FRAGATO QUI?

IO? NO! IO SONO
NATO NEL CASTELLO
QUI SOPRA... SONO
L'ULTIMO DEI
PORPHYRE...



COSA?!

MA... IO CREDEVO CHE
TUTTI I PORPHYRE FOSSE-
RO STATI IMPICCATI E...

TU PARLI TROP-
PO, MIO POVERO
GWEMON!



MADRE!

VI... VI PRESENTO
SOIZIK... LA SUA NAVE
È AFFONDATA NELL'ULTI-
MA TEMPESTA...

COME SEI
INGENUO,
GWEMON!

NESSUN MARINAIO
ACCETTEREBBE DI
SALIRE SU UNA
NAVE CHIAMATA
KORNIK...



MENTRE È SICURAMENTE IL
CORNUTO CHE CI MANDA
QUESTA DIAVOLESSA!



MA TU SAI CHE
NESSUNO DEVE
SAPERE DELLA
NOSTRA ESI-
STENZA!

SCOSTATI
DA LEI!

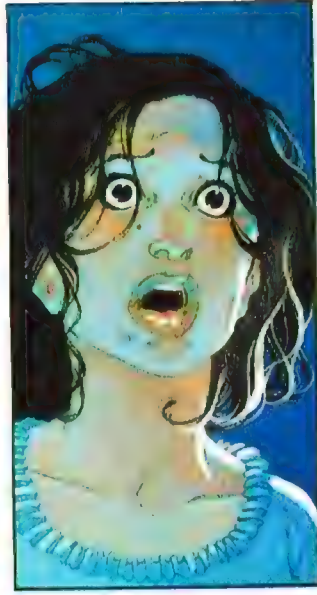


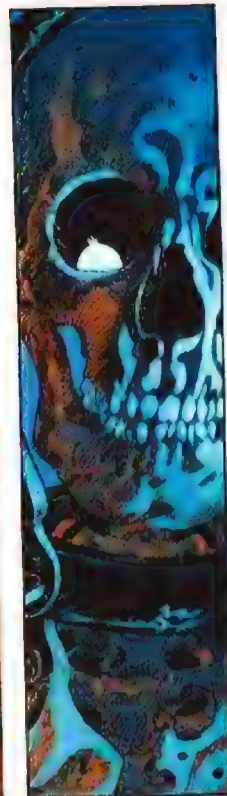
NO,
MADRE...
NO!

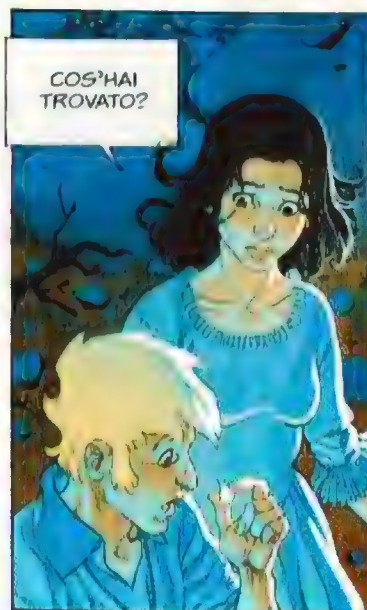
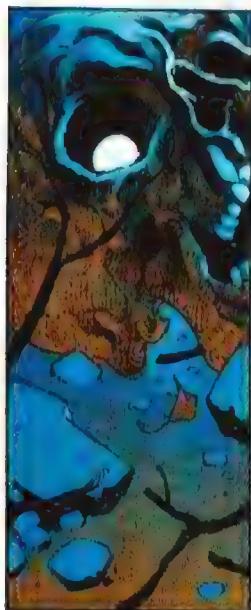
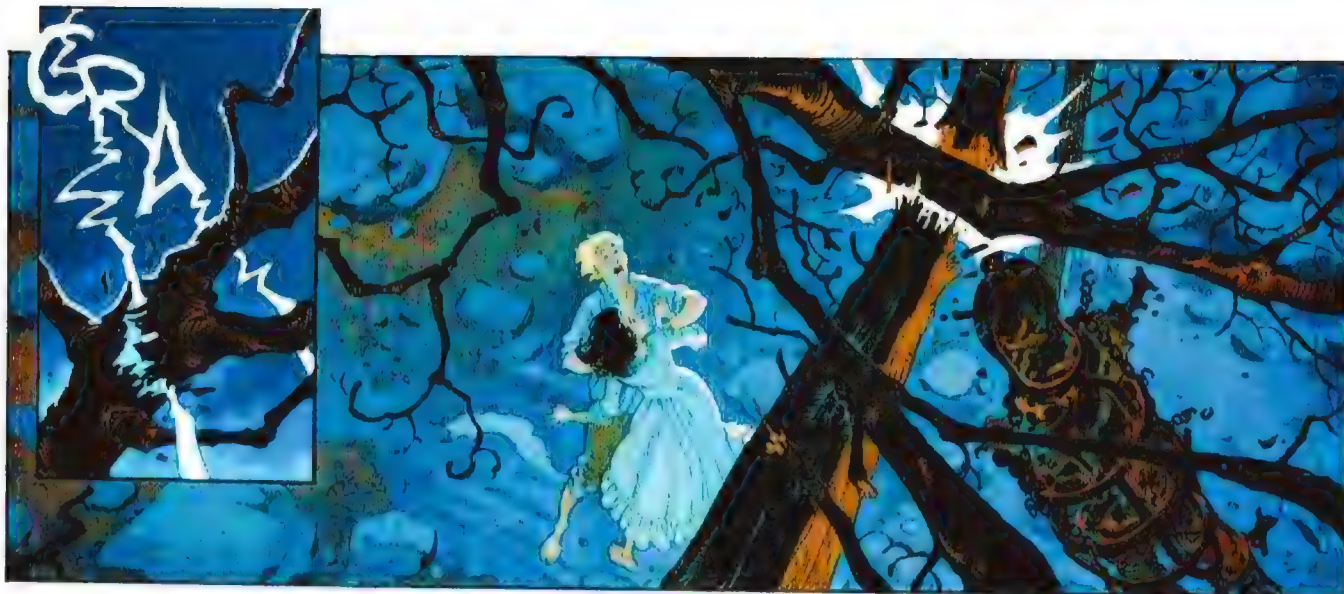


TORNA DA DOVE
VIENI... TRA I
MORTI IN MARE!













SIGNOR PARROCO! GUARDATE!

UNO SPETTRO!

NON GUARDATEMI COSÌ! SONO VIVA E VEGETA!



SOIZIK?!

SANTO CIELO! IL ROSSO CI AVEVA GIURATO CHE IL MARE TI AVEVA INGIOTTITO!

IL ROSSO FAREBBE MEGLIO A PENSARE ALLE SUE CAPRE... IL MARE MI HA TRASCINATA AL LARGO, MA POI LA CORRENTE MI HA GETTATA SUGLI SCOGLI DI AR BUCH!

TORNATE A CASA!

MARIA MADDALENA, PATRONA DEI NAUFRAGHI, È STATA MISERICORDIOSA!



MI CI È VOLUTA UN'ETERNITÀ PER TORNARE SIN QUIL



SPERO CHE TU NON NASCONDA NIENTE...

NIENTE, SIGNOR PARROCO... SULLE RELIQUIE DI SANT'YVES.



NEANCHE SE RACCOGLIESSI GAMBERETTI PER CENTO ANNI POTRESTI COMPRARE UNA STOFFA COSÌ!

DA DOVE VIENE QUESTO VESTITO?

CHIEDETELO AL DIAVOLO, VECCHIO CORVO!



POVERA SCIOCCA!... IL KORNIK NON LIBERA MAI LE SUE PREDE PER NIENTE.



NON BESTEMIARE...

... PICCOLA MISERABILE!

© Copyright Dargaud, 2006 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



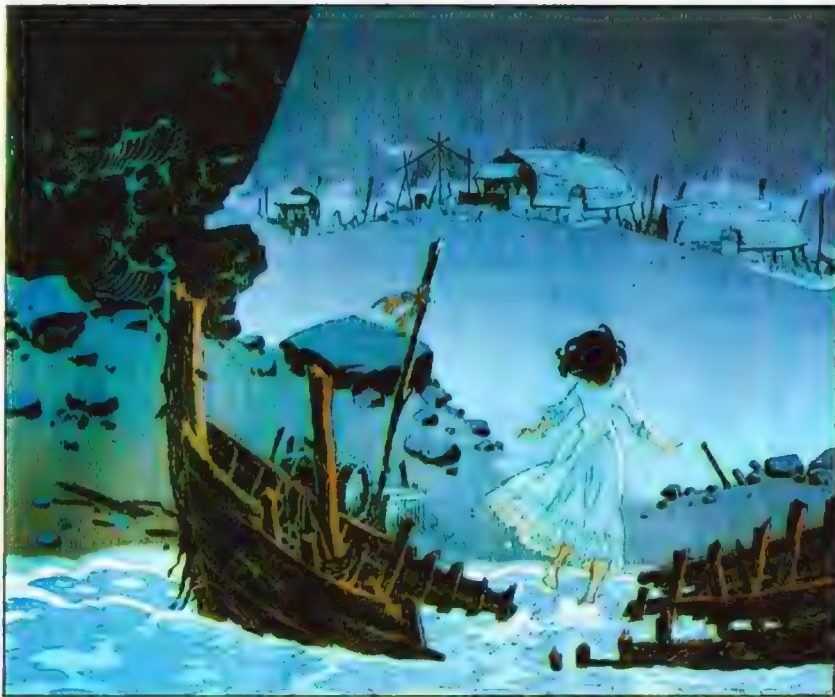
IL SANGUE DEI PORPHYRE

SOIZIK

TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



SOIZIK!



PER TUTTI I SANTI
DEL PARADISO... SEI
TU?... IL MARE NON
TI HA MANGIATA?



ATTENTO,
ROSSO...

POTREI ESSERE
UN'AFFOGATA VENUTA
A PRENDERTI PER
PORTATI NEL REGNO
DI ANAOUN!

??



NON PARLARE
COSI', SOIZIK...
NON SI SCHERZA
SU CERTE COSE...

EHI!

INDIETRO!... PUZZI
DI SIDRO CATTIVO!

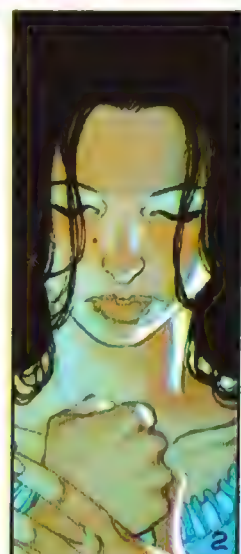


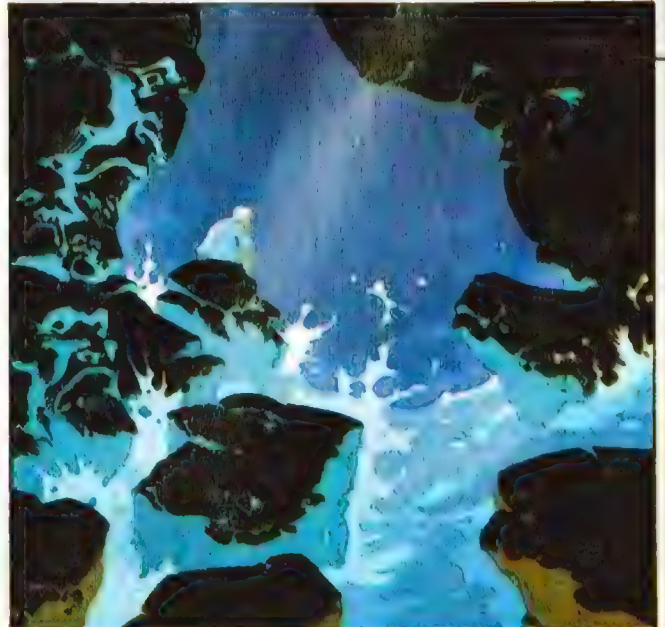
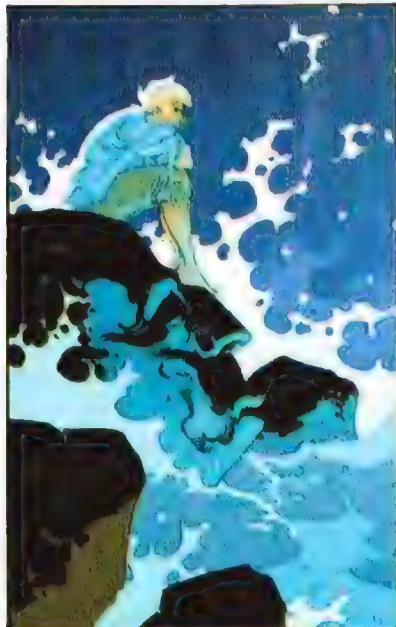
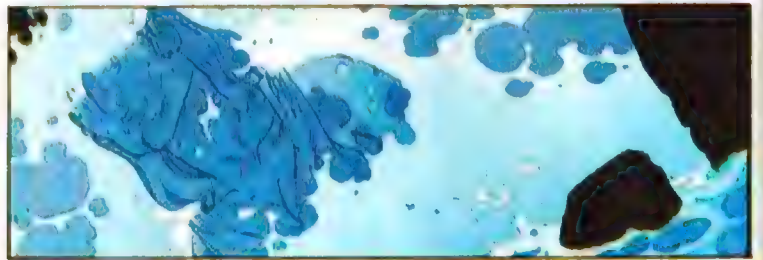
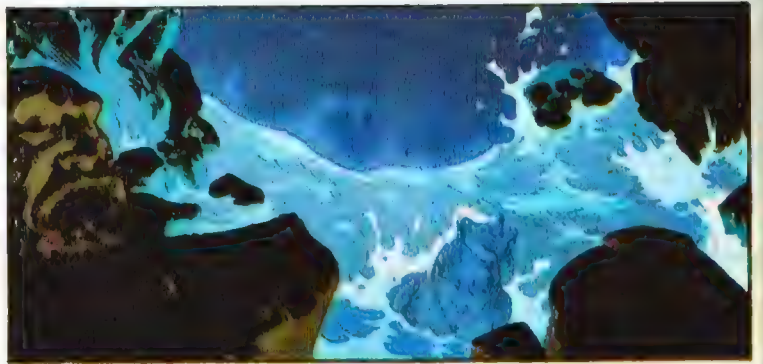
SOIZIK... IO... NON
VOLEVO... SONO
DESOLATO PER
QUELLO CHE E' SUC-
CESSO...

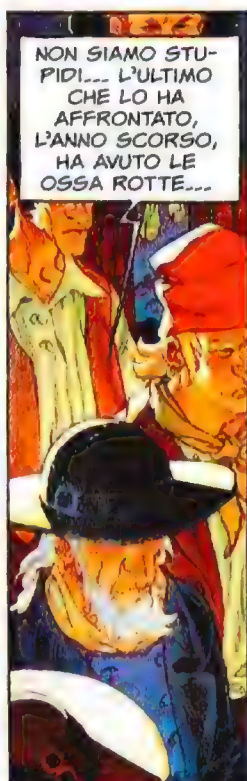
VA' AL
DIAVOLO!



TI CHIEDO
PERDONO...

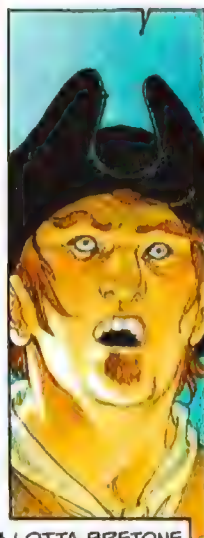




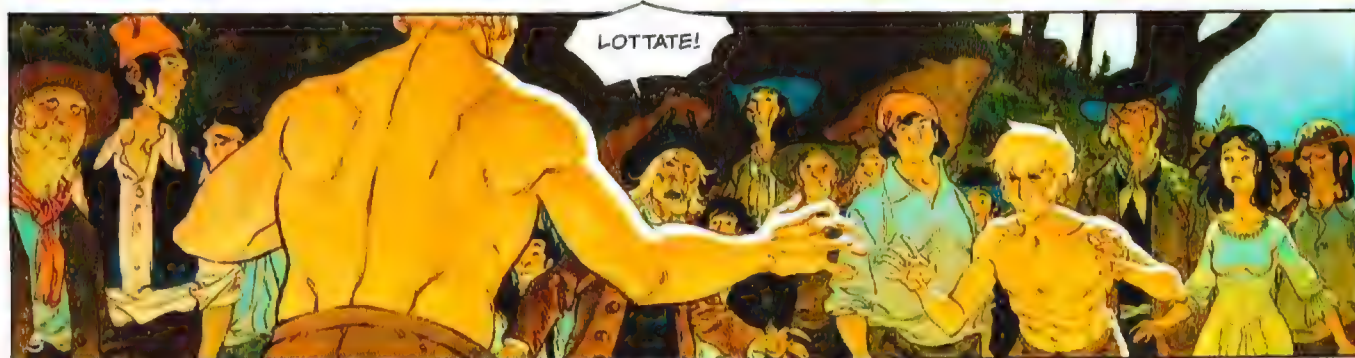




NON IMPORTA CHI È. LE REGOLE DEL GOURN* DICONO CHE CHIUNQUE PUÒ RACCOGLIERE LA SFIDA.



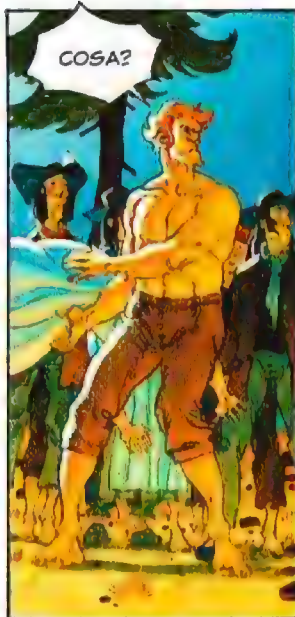
* LOTTA BRETONE







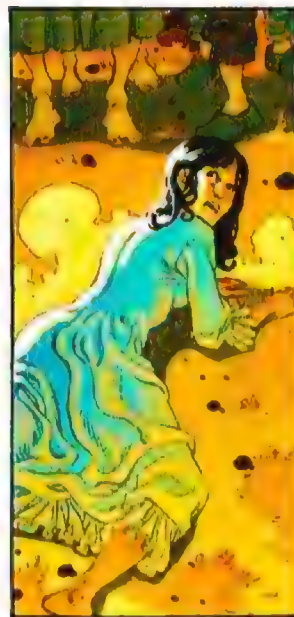
ALLORA?... QUANDO AVRAI FINITO DI GIOCARE CON UNA MOCCIOSA COME CON UNA BAMBOLA TI DECIDERAI AD AFFRONTARMI?



COSA?



ALLA BUON'ORA!



HO SENTITO DIRE CHE IN QUESTO VILLAGGIO SONO LE DONNE A COMANDARE, PERCHÉ GLI UOMINI NON HANNO NIENTE NELLE BRACHE...

DAVERO?... VERIFICHEREMO SUBITO.

LOTTATE!



OUCH!



HAI VISTO LA PARATA?... E' FORTE, QUEL TIPO!

DA DOVE VIENE? NON L'HO MAI VISTO...



QUESTA ME LA PAGHI.



SPERO TI PIACCIA LA SABBIA, PERCHÉ TE NE FARÒ TRANQUILLARE UNA LIBBRA.



CI SIAMO... IL ROSSO HA FATTO SCATTARE LA SUA PRESA... SPEZZERÀ LE RENI AL FORESTIERO...

GIÀ... NESSUNO È MAI RIUSCITO A FAR MOL-LARE LA PRESA A KORENTIN...





SANTO CIELO!... GLI
SPEZZERÀ IL COLLO!



TI RICONOSCI
SCONFITTO?

M... MAI!

ALLORA,
PEGGIO
PER TE---



CORRETE, SIGNOR PAR-
ROCO! LO STRANIERO
UCCIDERÀ KORENTIN!



SU... MANGIA
LA SABBIA!...
MANGIA!

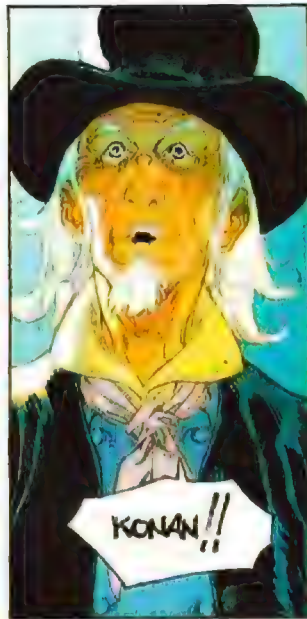
LAMME!



E' PROPRIO COME MI
AVEVANO DETTO...
QUI GLI UOMINI NON
HANNO NIENTE NELLE
BRACHE.



8



*GENDARMI.







LA STORIA DELLA
CONDANNA DEI
PORPHYRE?... RISALE
A TANTO TEMPO FA...

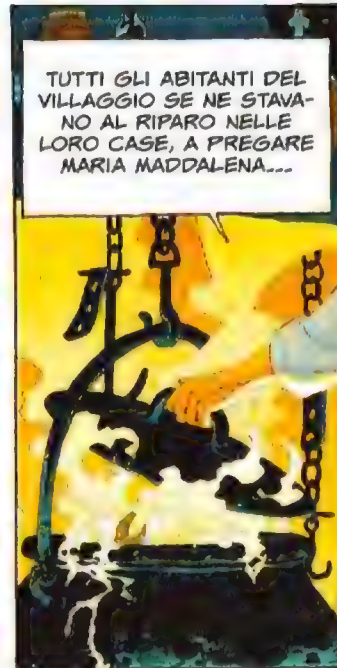


SONO QUASI VENT'AN-
NI, SE LA MEMORIA
NON MI FA BRUTTI
SCHERZI... GIUSTO
DOPO LA FESTA DI
SAINT YVES...

CI FU UNA TEM-
PESTA SPAVEN-
TOSA...



PAREVA CHE TUTTI I
FANTASMI DEGLI ANNE-
GATI VENISSERO A
MORDERE I PIEDI AI
BUONI CRISTIANI...

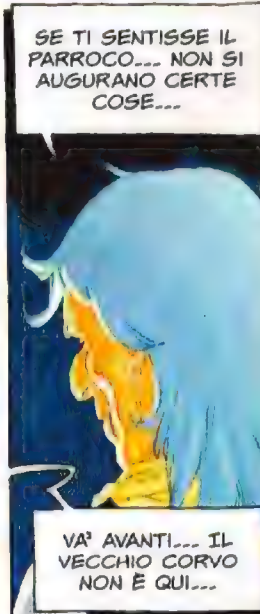


TUTTI GLI ABITANTI DEL
VILLAGGIO SE NE STAVA-
NO AL RIPARO NELLE
LORO CASE, A PREGARE
MARIA MADDALENA...



PERCHÉ MAN-
DASSE UNA
BELLA NAVE
SUGLI SCOGLI
DI AR BUC'H?

TACI, PIC-
COLA MI-
SERABILE...



SE TI SENTISSE IL
PARROCO... NON SI
AUGURANO CERTE
COSE...

VA' AVANTI... IL
VECCHIO CORVO
NON È QUI...



CHE MALE C'È A
RACCOGLIERE I RE-
LITTI CHE IL MARE
BUTTA A TERRA?

I POVERI ANNE-
GATI SE NE INFI-
SCHIANO... NO?

SU... CON-
TINUA...



"QUELLA NOTTE UNA
GRANDE NAVE ERA FINITA
SUGLI SCOGLI DELLA
BAIA DEL KORNIK..."

"LA DOVE AGLI ABITANTI
DEL VILLAGGIO È SEM-
PRE STATO PROIBITO
ANDARE..."

"A BORDO DELLA NAVE IN AGONIA, COLORO CHE NON ERANO STATI TRASCINATI TRA I FLUTTI IMPLORAVANO LA CLEMENZA DEL CIELO..."



"E A UN TRATTO VIDERO UNA LUCE CHE FORAVA LE TENEBRE..."



"ERA LA LANTERNA DI HYACINTHE PORPHYRE, IL PADRONE DEL CASTELLO CHE SOVRASTAVA IL LUOGO DEL DRAMMA... FIANCHEGGIATO DAI SUOI FIGLI..."

"IL VECCHIO HYACINTHE ERA SOPRANNOMINATO GWER LAGADEL* PERCHÉ AVEVA PERSO UN OCCHIO IN UN DUELLO, DICEVANO..."



*OCCHIO DI VETRO.

"VEDENDO IL SEGNALE, GLI SVENTURATI COMINCIARONO A RIPRENDERE SPERANZA..."



"ALLORA, LA COSTA ERA VICINA!"

"UN MARINAIO PIÙ AUDA-CE DEGLI ALTRI SI LAN- CIÒ TRA LE ONDE SCA- TENATE, PORTANDO UNA CIMA..."



"LA PROVVIDENZA SEM- BRAVA SORRIDERGLI. RIUSCÌ A RAGGIUNGERE LA RIVA. LA CIMA FU SALDA- MENTE LEGATA A UNA ROCCIA..."



"ALZANDO LA LANTERNA, HYACINTHE DIEDÉ IL SEGNA- LE... SI POTEVA COMINCIA- RE L'EVACUAZIONE..."



"UNO DOPO L'ALTRO, GLI SFOR- TUNATI AFFRONTARONO LE ONDE CREDENDO ALL'INTERVENTO DELLA DIVINA PROVVIDENZA..."



"IGNORAVANO CHE AL RIPARO DAI LORO SGUARDI IL PRIMO MARINAIO AVEVA AVUTO IL CRA- NIO SFONDATO DA UN COLPO DI SCIABOLA..."



SANTO CIELO!...
SCOMMETTO CHE ERANO
STATI LORO AD ATTIRARE
LA NAVE SUGLI SCOGLI
CON UN GRAN FUOCO O...



VUOI LA-
SCIARMI CON-
TINUARE?

"NEL CORSO DI QUELLA NOTTE
D'ORRORE I MORIBONDI CREDET-
TERO DI ESSERE SFUGGITI ALLE
ONDE IRACONDE DI NETTUNO..."



"MA AHIME, ERA SOLO PER
CADERE SOTTO I COLTELLI DEI
CRUDELI PORPHYRE... LE URLA
DEL VENTO COPRIVANO I RAN-
TOLI DEGLI AGONIZZANTI..."



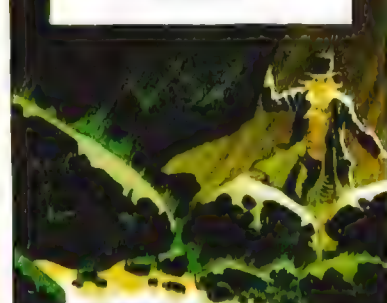
"TUTTI FURONO SPIETATAMENTE SGOZZA-
TI. HYACINTHE NON EBBE MISERICORDIA
NEPPURE PER UNA MADRE CHE STRINGE-
VA IL FIGLIO AL SENO... I SUOI STESSI
FIGLI DISTOLSERO LO SGUARDO..."



"FINITO IL MASSACRO, IL VEC-
CHIO PORPHYRE E I SUOI ATTE-
SERO... DAL FIANCO SVENTRA-
TO DELLA NAVE USCIRONO
BOTTICELLE DI MADERA E
XERES... NAUSEATI DALL'ODO-
RE DEL SANGUE E CON LA
GOLA SECCA, TUTTI SI UBRIA-
CARONO..."



"MA QUELL'IGNOMINIA
AVEVA AVUTO UN TESTI-
MONE..."



"IL NOSTRO PARROCO, CHE
SOSPETTAVA DA TEMPO DEI
PORPHYRE..."



"L'INDOMANI, I KEDIGS SORPRESE-
RABILI UBRIACHI... I CADAVERI ANCORA PRESENTI
TESTIMONIAVANO IL LORO CRIMINE..."



13



"FU ALZATA IN FRETTA
UNA FORCA E PRESTO
TUTTI I PORPHYRE MASCHI
NE PENZOLARONO..."



IL SANGUE DEI PORPHYRE

SOIZIK

QUARTA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

"SCONVOLTI DALL'O SPETTACOLO DELLA GIOVANE DONNA SGOZZATA CHE STRINGEVA ANCORA A SÈ IL BIMBO, I KEDIGS, I GENDARMI, VOLEVANO PUNIRE ANCHE KONAN, IL FIGLIO PIÙ GIOVANE DI HYACINTHE, ANCORA QUASI BAMBINO E SUA MADRE, INCINTA... SOLO LA PROTEZIONE DEL PARROCO EVITÒ LORO IL PEGGIO..."



"MA IL LORO CAPITANO PRETESE UNA PUNIZIONE ESEMPLARE..."



"INSENSIBILE ALLE SUPPLICHE DELLA MADRE, FECE METTERE I FERRI AL BAMBINO..."

"MA QUESTO NON GLI BASTAVA... VOLEVA CHE L'ESEMPIO DURASSE... FECE SCALDARE UN BARILE DI PECE CON LA QUALE COSPARSE IL CADAVERE DI HYACINTHE PER IMPEDIRNE LA PUTREFAZIONE..."



"POI LO RINCHIUSE IN UNA GABBIA DI FERRO CHE FU APPESA ALLA FORCA..."



"E INFINE I KEDIGS LASCIARONO IL LUOGO DELLA TRAGEDIA TRASCINANDO CON LORO KONAN..."



"MA AL VILLAGGIO LA COLERA ERA ANCORA VIVA..."



"LA MORTE DEL VECCHIO PORPHYRE AVEVA RIDATO CORAGGIO ALMENO AI MENO CODARDI TRA QUESTI BRUCATORI DI ALGHE..."

"QUELLA STESSA NOTTE APPICCARONO IL FUOCO AL CASTELLO..."



2



E CHE NE FU DELLA
DONNA?... LA
MADRE DI KONAN?

LEI?...
SIA MALE-
DETTA!



"LA VIDERO, DICO-
NO, IN MEZZO ALLE
FIAMME..."

"ALCUNI Affermano per-
fino che lanciò una
sfilza di maledizioni..."



"POI I SUOI CAPELLI SI INCEN-
DIARONO E NEL FUOCO APPAR-
VE IL VOLTO DEL KORNIK CHE
SCOPPIAVA IN UNA RISATA..."



"IN QUEL PRECISO Istante un
GROSSO MURO ROVENTE
CROLLO SCHIACCIANDO GLI
INCENDIARI..."



"TERRORIZZATI, I POCHI GRA-
DASSI SUPERSTITI SCAPPARO-
NO CON TUTTA LA FORZA
DELLE LORO GAMBE..."



"POI GLI ANNI PASSARONO... ORMAI
NESSUNO OSAVA PIÙ AVVICINARSI ALLE
ROVINE ANNERITE O AL PATIBOLO..."

"IL VECCHIO PORPHYRE MONTAVA SEM-
PRE LA GUARDIA. IL VENTO FACEVA
STRIDERE LE CATENE E CERTE NOTTI LO
SI SENTIVA PERFINO SGHIGNAZZARE..."



MA... E LA VEDOVA? CHI
TI DICE CHE NON SIA
SOPRAVVISSUTA? CHE
NON ABBIA PARTORITO
TRA LE ROVINE?

SCIOCCHET-
ZE! TACI!...
SE TI SEN-
TISSE IL
PARROCO...

SALVE, VEC-
CHIACCIA!



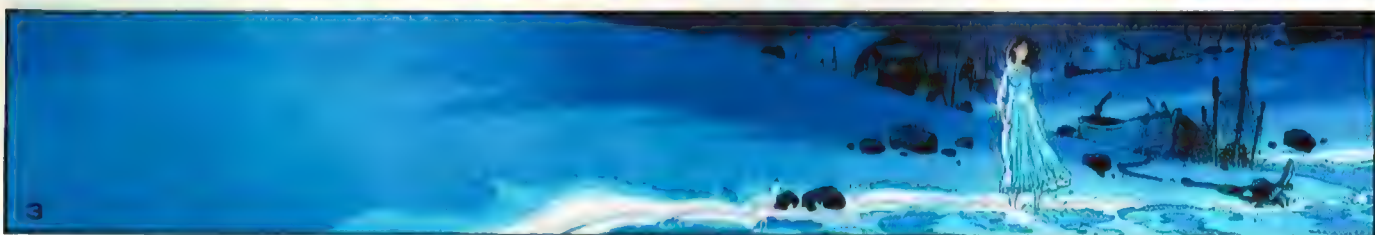
GUARDA COSA TI
PORTO!... SONO
ANCORA VIVI... E VIVA-
CI COME ME...

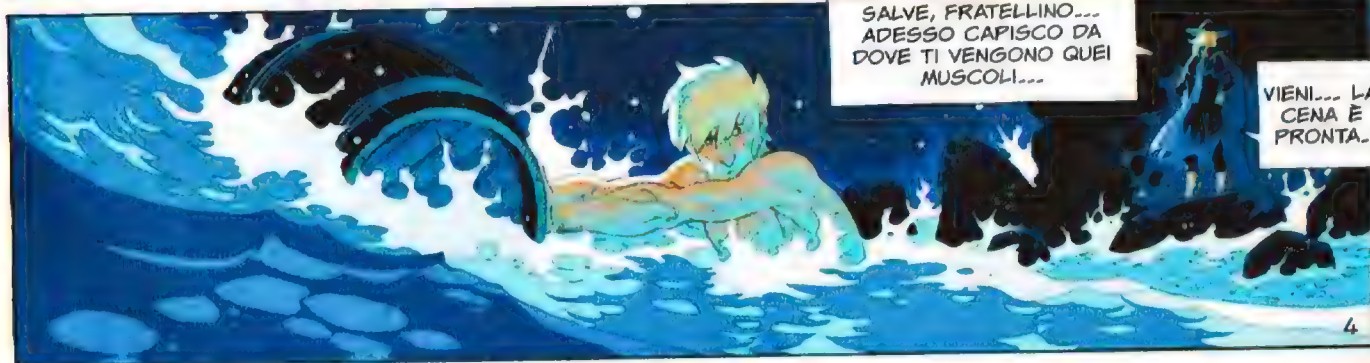
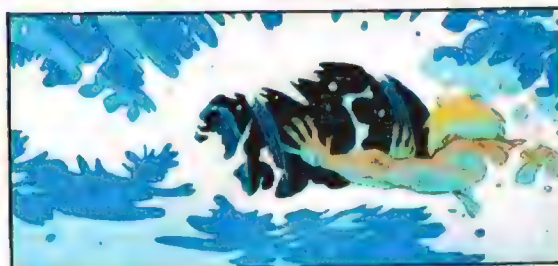
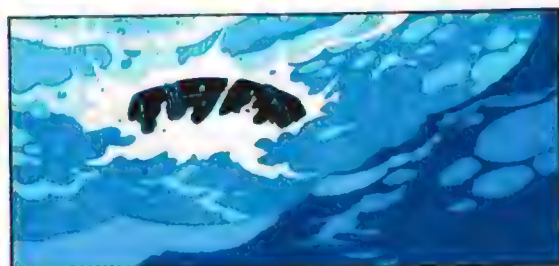
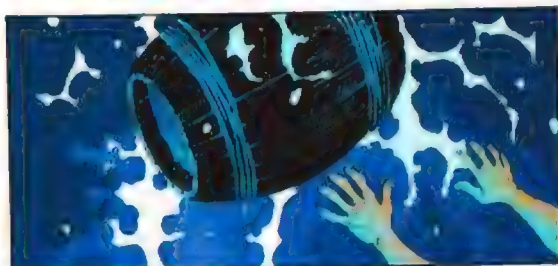
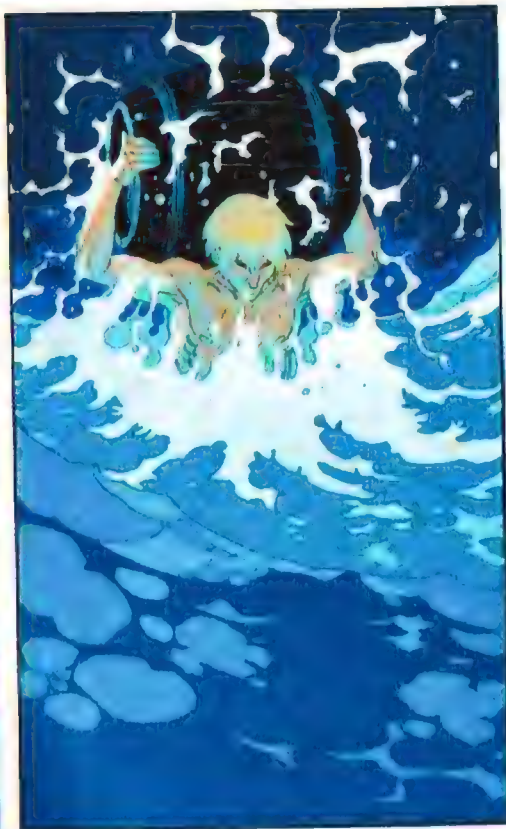
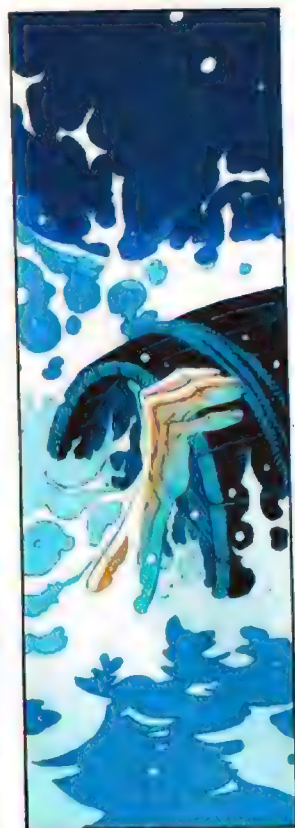
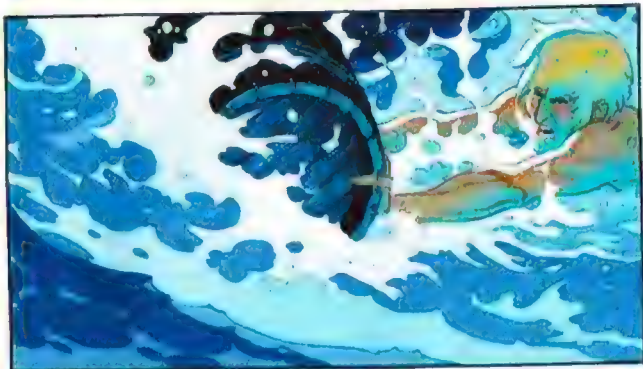
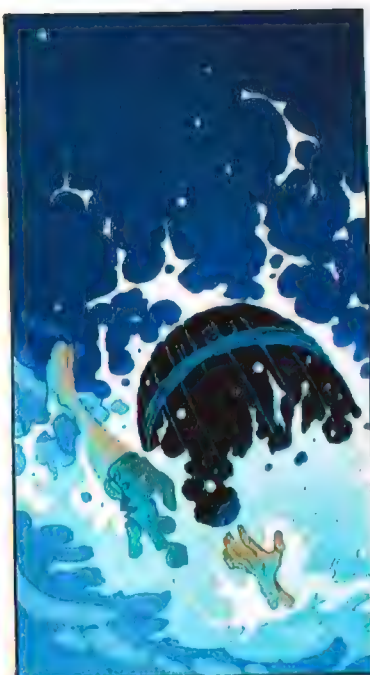
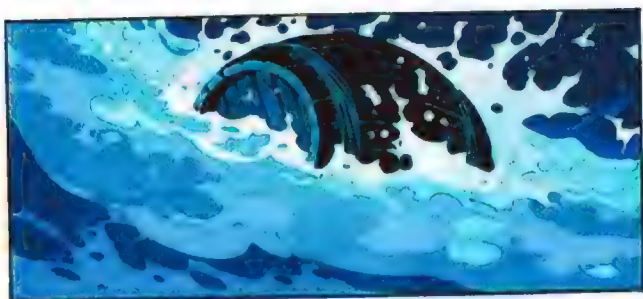
AH... AH...
AH!



VATTENE,
SOIZIK... HO
DA FARE.

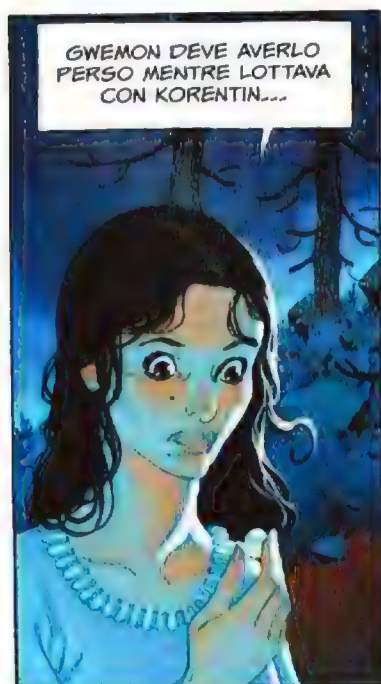
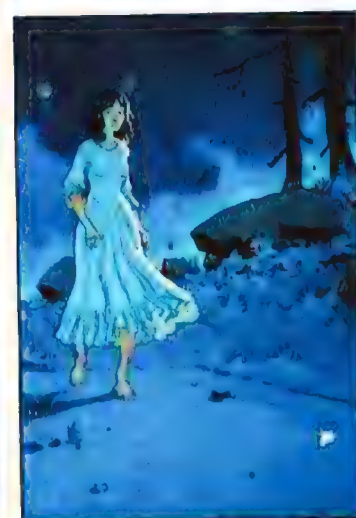
PERCHÉ LA
CACCI VIA?...
PER ME PUÒ
RESTARE...
EH... EH!





SALVE, FRATELLINO...
ADESSO CAPISCO DA
DOVE TI VENGONO QUEI
MUSCOLI...

VIENI... LA
CENA È
PRONTA.



GWEMON DEVE AVERLO
PERSO MENTRE LOTTA
CON KORENTIN...



MA...

SI DIREB-
BE UN'ISCRIZIONE...

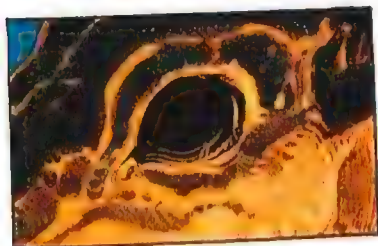


SEMBRA UNA DI QUELLE
CHE CI SONO SULLE
STATUE, IN CHIESA...

SICURAMEN-
TE LATINO...



GWEMON!





L'OCCHIO!

MI È SFUG-
GITO DI
MANO!



AIUTAMI A
TROVARLO,
INVECE DI
GUARDARMI
COSÌ!



CERCHI QUESTO,
RAGAZZA?



EHM... SÌ,
GRAZIE.



EH?... PER IL
SANGUE NERO
DEI MALA-
MOKS!

E' UN OCCHIO
DI VETRO!...
UN OCCHIO
SIMILE A
QUELLO DI...

NO!... NON
È POSSI-
BILE!



E' MIO!

SÌ... NON C'È DUB-
BIO... QUEST'OC-
CHIO MI HA TERRO-
RIZZATO PER TUTTA
L'INFANZIA... E' QUELLO DI HYACINTHE
PORPHYRE...

MIO
PADRE!

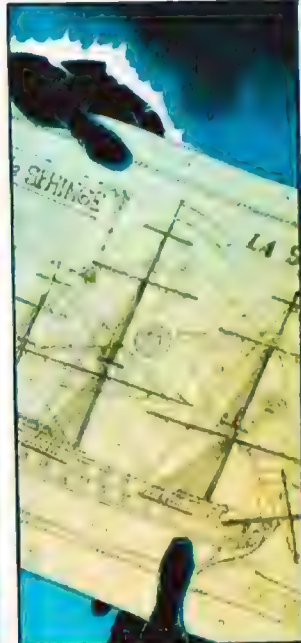
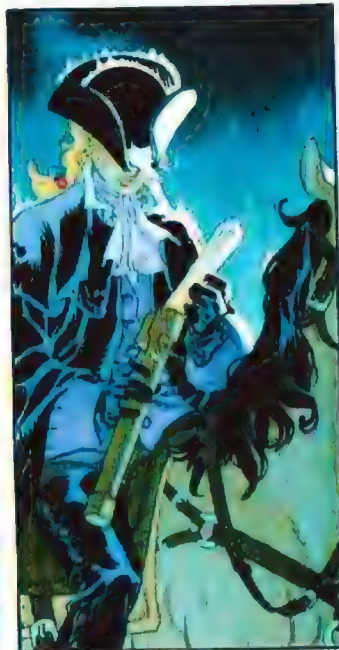
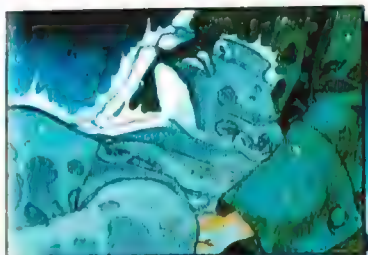


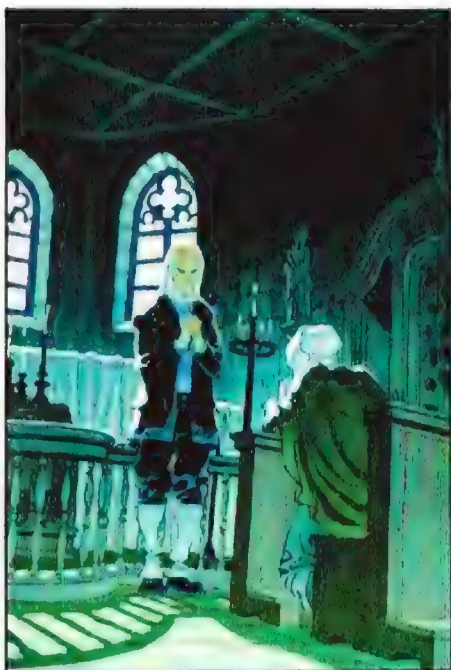
COME FAI AD AVER-
LO, FRATELLINO?



HMM...

CREDO CHE NOI
DUE ABBIAMO UN
SACCO DI COSE DA
RACCONTARCI...





COME OSATE
ENTRARE COSÌ
IN UN LUOGO
SANTO?

USCITE IMMEDIA-
TAMENTE!

ABBASSA IL
TONO, BRUT-
TO CORVO!



I NOSTRI CAVALLI
MERITANO PIÙ
RISPETTO DEI TUOI
PARROCCHIANI!

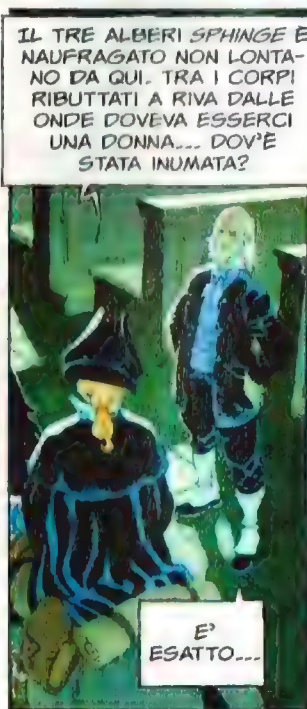
AH!
AH!
AH!

E CHI SIETE
VOI, PER ESSE-
RE TANTO INSO-
LENTE?



IO SONO
HERMINE DE
ROTHENEUF E IL
MIO TEMPO È
PREZIOSO...

TI CONSIGLIO DI
RISPONDERE
SINCERAMENTE
ALLE MIE
DOMANDE O TI
PENTIRAI.



IL TRE ALBERI SPHINGE È
NAUFRAGATO NON LONTA-
NO DA QUI. TRA I CORPI
RIBUTTATI A RIVA DALLE
ONDE DOVEVA ESSERCI
UNA DONNA... DOVE
STATA INUMATA?

È
ESATTO...



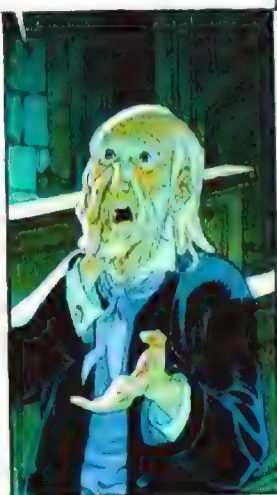
IL SUO CADA-
VERE È STATO
GETTATO NELLA
FOSSA DEI
PAGANI E DEGLI
INDIGENTI. AL
PRESENTE IO...





HAI OSATO SEPPELLIRE LE
SPOGLIE DELLA NUORA DEL
CONTE DI ROTHENEUF TRA
LA PLEBE, CANAGLIA...
E SENZA SACRAMENTI?

MA... LEI NON AVEVA
ALCUN SEGNO CHE LA
LEGASSE AL NOSTRO
SIGNORE... COME
POTEVO SAPERE?...

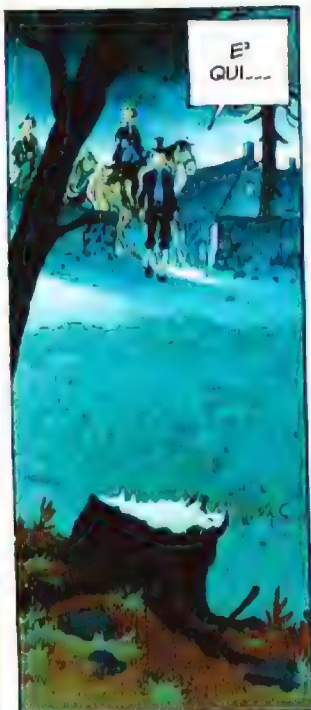
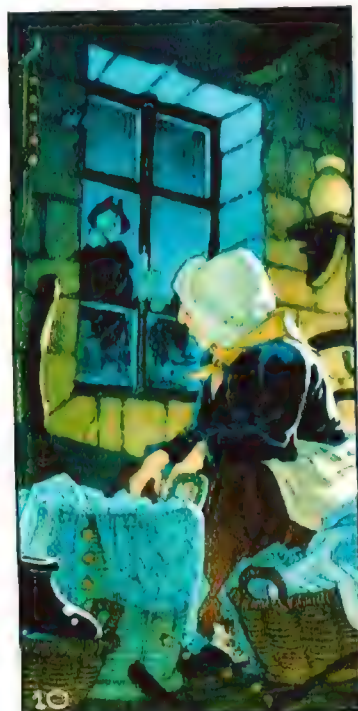
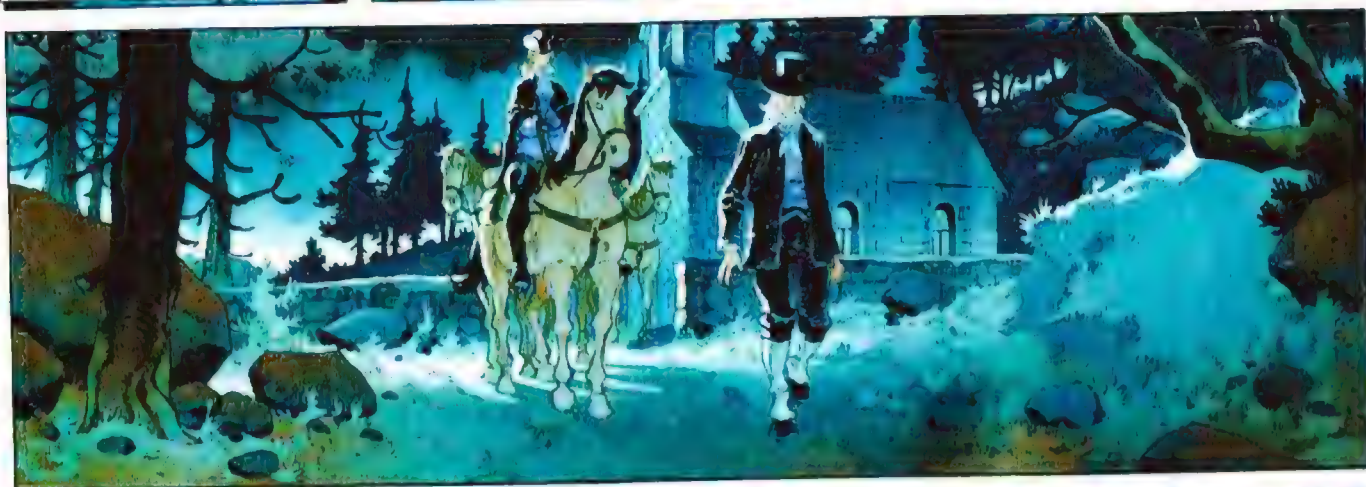


SILENZIO!
BASTA
FROTTOLE!

PORTAMI
SUBITO SUL
LUOGO!



IO... VI AC-
COMPAGNO...



E'
QUI...



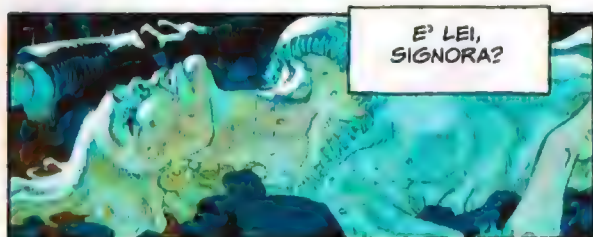
GUENOLE!...
LA PALA!



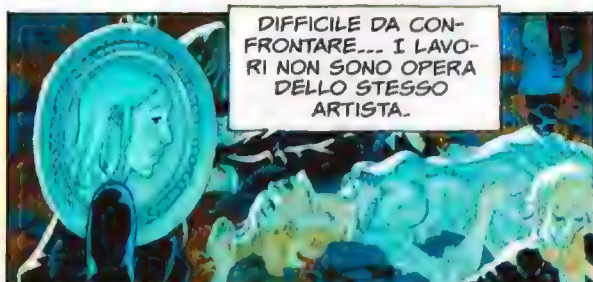
SCAVA,
PARROCO!

SBRIGATI!

VOGLIO RIVE-
DERE MIA
COGNATA!



E' LEI,
SIGNORA?



DIFFICILE DA CON-
FRONTARE... I LAVO-
RI NON SONO OPERA
DELLO STESSO
ARTISTA.



PURTROPPO,
QUESTA DONNA
NON PORTA NES-
SUNA COLLANA...

SCAVATE PIÙ A
FONDO... SE OCCOR-
RE, TIRATE FUORI I
CADAVERI DALLA
FOSSA!

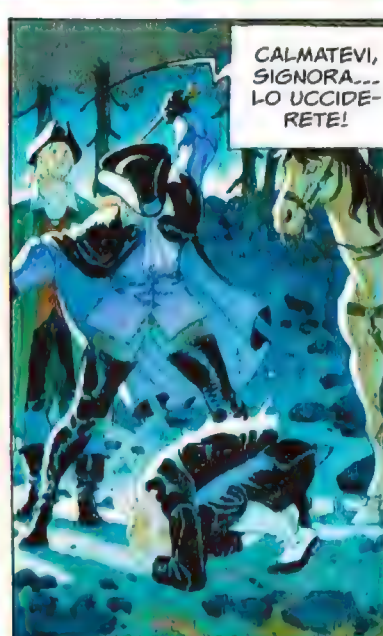
BASTA,
SIGNORA!



QUESTA PROFANAZIONE E
GIÀ DURATA TROPPO. IO
AFFERMO CHE QUESTA
SVENTURATA NON INDOSSAVA
ALCUN GIOIELLO QUANDO HO
PROCEDUTO ALLA SUA INU-
MAZIONE E...



COME OSI METTE-
RE LA TUA MANO
SU DI ME, STUPI-
DO CORVO?



CALMATEVI,
SIGNORA...
LO UCCIDE-
RETE!



NON TEMERE,
KEMENEUR... QUESTI
BIFOLCHI HANNO LA
PELLE DURA COME IL
LORO CERVELLO!

UNO DI QUESTI BRUTI
HA RUBATO IL GIOIELLO,
CI METTEREI LA MANO
SUL FUOCO...

MA IO LO
TROVERO...

... DOVESSI PASSA-
RE A FIL DI SPADA
TUTTI GLI ABITANTI
DEL VILLAGGIO!

FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2006 by Balac & Parnotte- Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO




IL SANGUE DEI PORPHYRE

KONAN

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE




REFER ALIQUEM OCULUM IN ORBEM MEUM
SINE LACRIMA---

--- MANUS
TUA A DAE-
MONIO DEVO-
RABITUR---



E'
LATINO...




SAPPIAMO CHE
NON È BRETO
NE, VECCHIA
STREGA!

COSA VUOL
DIRE?



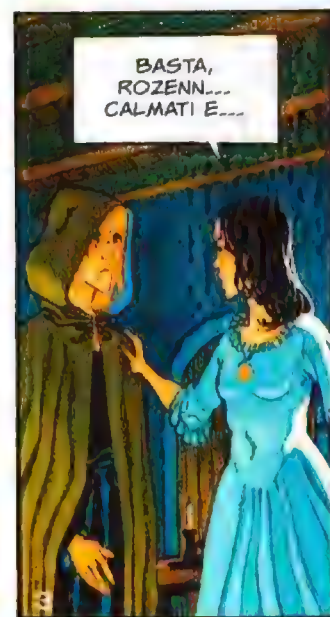
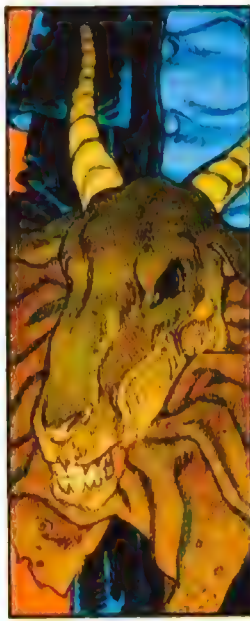
E COSA NE SO IO?
CHIEDETELO AL
PARROCO!



INUTILE DISTURBARE
IL VECCHIO CORVO...
TUTTI SANNO CHE TU
HAI STUDIATO IL
LATINO...

E' PER QUESTO
CHE SEI DIVENTA-
TA LA SUA KARA-
BASENN*.

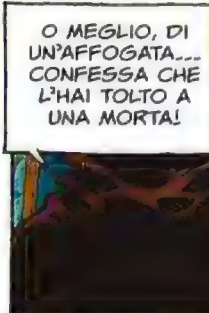
* GOVERNANTE DEL PRIGIONIERO.





QUESTO GIOIELLO
È MIO... ME L'HA
REGALATO IL MARE
DOPO AVER
INGOIATO UNA
NAVE...

I GIOIELLI NON
GALLEGGIA-
NO... SE NON
SONO AL
COLLO DI UN
AFFOGATO...



O MEGLIO, DI
UN'AFFOGATA...
CONFESSA CHE
L'HAI TOLTO A
UNA MORTA!

E AL-
LORA?

L'AVEVO TOCCATA
PER PRIMA...
SECONDO L'U-
SANZA, TUTTO
QUELLO CHE
AVEVA ADDOSSO
MI APPARTENE-
VA... È IL DIRIT-
TO DI RELITTO...



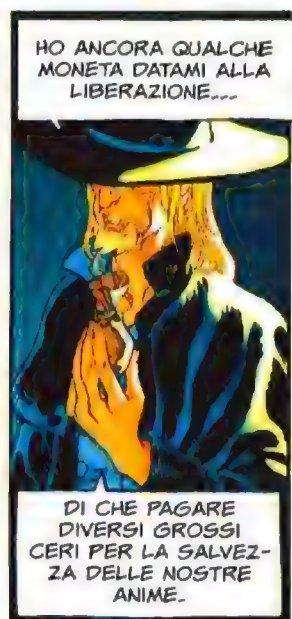
PICCOLA SCIAGU-
RATA! SE I
KEDIGS* TI PREN-
DONO, TI METTE-
RANNO UNA COLLA-
NA DI CANAPA!

È UNA
MINACCIA?



BASTA CHACCHIERE! TUTTO
QUELLO CHE TI CHIEDO È DI
TRADURRE QUELLA FRASE
LATINA...

E PERCHÉ
DOVREI?



HO ANCORA QUALCHE
MONETA DATAMI ALLA
LIBERAZIONE...

DI CHE PAGARE
DIVERSI GROSSI
CERI PER LA SALVEZ-
ZA DELLE NOSTRE
ANIME.



VOGLIO LA
COLLANA.

COSA?!



NEANCHE PER
SOGNO!... HO
RISCHIATO LA VITA...

ENNI! CHE
FAI?

D'ACCOR-
DO...
PRENDILA.




E ADESSO, VECCHIA
STREGA, TRADUCI QUE-
STA FRASE O TI CAVO
GLI OCCHI.

LA
MIA COL-
LANA!

MOSTRAMI AN-
CORÀ QUELLA
BIGLIA DI
VETRO.




* GENDARMI.



ALLORA?... TI
DECIDI?

LASCIAMI CON-
CENTRARE...

PER IL DEMONIO, SBRI-
GATI!... NON VORREI
CHE ARRIVASSE QUEL
CORVO NERO!



METTI L'OCCHIO NEL-
L'ORBITA... NO...
NELLA MIA ORBITA
SENZA LACRIMA...

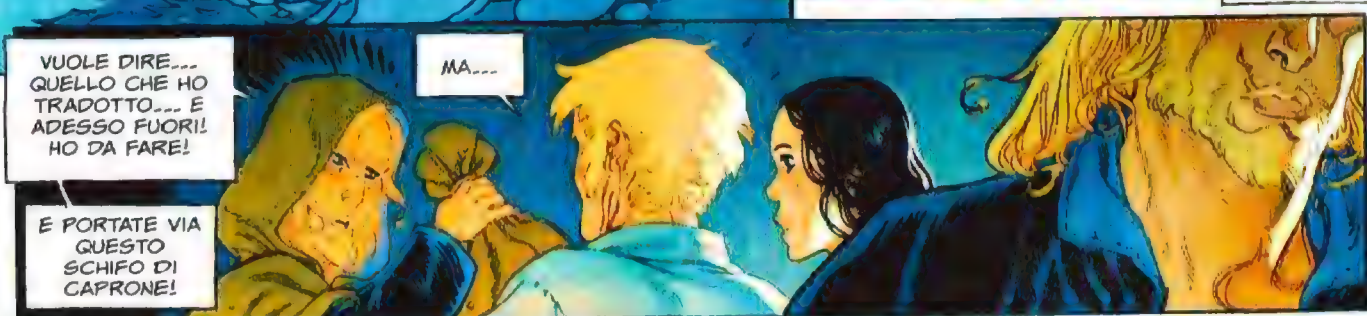
LA TUA MANO
SARÀ INGOIATA
DAL DEMONIO...



E...
TUTTO?

SEI SICURA
CHE SIA LA
TRADUZION-
E GIUSTA?

NON VUOLE
DIRE NIENTE...



VUOLE DIRE...
QUELLO CHE HO
TRADOTTO... E
ADESSO FUORI!
HO DA FARE!

MA...

E PORTATE VIA
QUESTO
SCHIFO DI
CAPRONE!

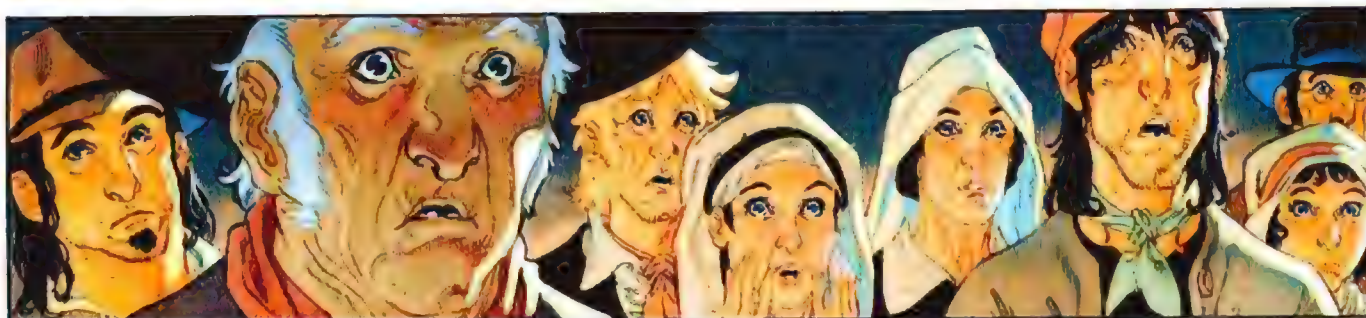




ALLORA?...
NESSUNO?



NESSUNO
VUOLE GUA-
DAGNARE
QUESTO
LUIGI D'ORO?





IL TESORO DI HYACINTHE PORPHYRE!... SCIOCCHESSE!... QUEL VECCHIO BASTARDO AVEVA SICURAMENTE SPESO IN BEVUTE TUTTO IL BOTTINO DEI SUOI MISFATTI.

EPPURE LA MAMMA ERA SICURA DELLA SUA ESISTENZA!

MA ERA TROPPO TERRORIZZATA DA HYACINTHE PER OSARE FARGLI LA DOMANDA.



FANTASIE DI VECCHIA... LA MAMMA HA PERSO LA RAGIONE LA NOTTE IN CUI IL NOME DEI PORPHYRE È STATO MALEDETTO.

MA... QUELL'ISCRIZIONE IN LATINO HA UN SENSO NASCOSTO... NE SONO SICURO...

UN SENSO NASCOSTO?... IDIOZIE!



SE NON CI CREDI PIÙ, KONAN... RIDAMMI L'OCCHIO DI VETRO...

IO SCOPRIRÒ IL TESORO.



HMM... DA QUI SI VEDONO I RESTI DELLA FORCA DI HYACINTHE.

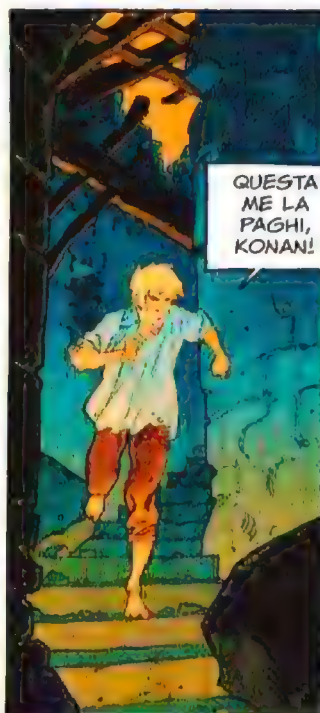


TORNA NELLA SUA MALEDETTA ORBITA!

NO!



IL TESORO!



QUESTA
ME LA
PAGHI,
KONAN!



DANNATO FRATELLINO...
NON HA DUBBI, EH?

PERCHÉ L'HAI
FATTO,
KONAN?

COMINCIAVA A STANCAR-
MI, CON LA SUA INGENUA
CREDULONERIA.



E ADESSO, GUSTIAMOCI L'ER-
BA DEL VECCHIO CORVO, CHE
HO FREGATO AL PRESBITE-
RIO MENTRE TU STRILLAVI
CON ROZENN.

?!



COSA?!

AH... È VERO...
TU NON CAPISCI
LA LINGUA DEI
GALEOTTI!...

IL DIALETTO
DEL BAGNO
PENALE.



TU... HAI RUBATO IL
TABACCO DEL FARRO-
CO!... MA... È COME
DERUBARE IL BUON
DIO!



E COSA VUOI CHE MI
FACCIA, IL TUO COR-
VACCIO?... CHE MI
CONFISCHI L'ANIMA?

TROPPO
TARDI... L'HO
GIÀ PERSA.

NON HAI IL
DIRITTO DI
PARLARE COSÌ.

E' UN PEC-
CATO!

PEC-
CATO?



PERCHÉ... MANDARE
UN BAMBINO DI SETTE
ANNI AL BAGNO PENA-
LE NON È FORSE UN
PECCATO?

L'ASCIAMI!

PUOI IMMAGINARE
L'IGNOMINIA CHE
LO ATTENDE IN
QUELLA FOGNA
DELLA SOCIETÀ?



NO... NON PUOI NEPPU-
RE CONCEPIRE LA BAS-
SEZZA A CUI PUÒ
SCENDERE LA NATURA
UMANA... IN FONDO SEI
UNA RAGAZZINA...

COSA?!



E TU? HAI GIÀ VISTO CONTOR-
CERSI DAL DOLORE UNA
DONNA LE CUI VISCERE SONO
STRAZiate DAL PARTO E CHE
PERDE TUTTO IL SUO SANGUE
MENTRE IL SUO UOMO SI
UBRIACA ALLA TAVERNA?

IO L'HO VISTA... E TU
PUOI FICcarti IL TUO
DISPREZZO DOVE
IMMAGINI.



ME NE VADO,
KONAN.



ASPETTA!



VUOI SAPERE COSA
SUCCESE DOPO
CHE I KEDIGS MI
PORTARONO VIA?



NON HO POTUTO
RACCONTARLO
NEANCHE A MIO
FRATELLO.



"CI MISI TRE GIORNI, COI FERRI AI PIEDI
PER ARRIVARE AL PORTO DI BREST. PER
TUTTO IL TRAGITTO PIAGNUCOLAVO
IMPLORANDO DIO E MIA MADRE DI VENIRE
A SOCCORRERMI..."

"E FU SOLO LA SERA DEL TERZO
GIORNO CHE CAPII CHE NIENTE E
NESSUNO SAREBBE VENUTO AD
AIUTARMI..."



"APPENA ARRIVATO, GLI AGU-
ZINI MI FECERO SPOGLIARE E
BRUCIARONO I MIEI ABITI.
ORMAI ERO SOLO UN NUMERO...
LA MATRICOLA 3608...
GUARDANDO IL FUOCO, CAPII
CHE A BRUCIARE ERA LA MIA
INFANZIA..."

"RAPATO E CON L'UNIFORME DEI
DETENUTI, FECI LA CONOSCEN-
ZA DELLA FECCIA DI QUELLA
SOCIETÀ DI DELINQUENTI..."



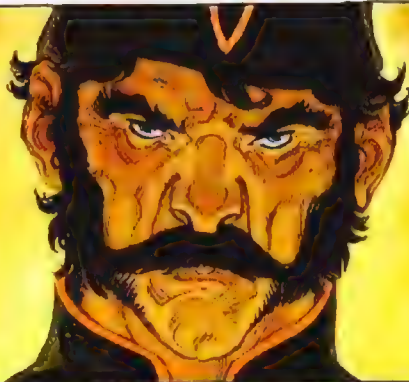
"SUBII ANGHIEE CHE NON
POTRÒ MAI RACCONTARE
SENZA SENTIRMI DI NUOVO
MORIRE..."



"VISTA LA MIA GIOVANE ETÀ, MI
MANDARONO ALLA COLONIA
PENALE DI BELLE ÎLE CON UN
MISERABILE GRUPPO DI GIOVANI
DEGENERATI... MI AVEVANO CON-
DANNATO A CINQUE ANNI..."

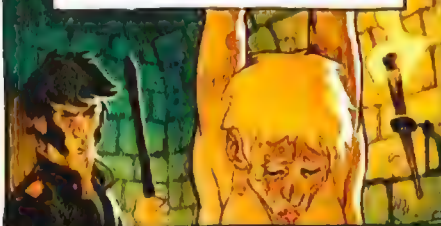


"APPENA VEDEMMO IL
CEFFO DI MATHURIN
MEHEULT, IL CAPO DEGLI
AGUZZINI..."



"... CAPIMMO TUTTI
CHE BELLE ÎLE
SAREBBE STATO IL
NOSTRO INFERNO..."

"ALLA MINIMA MANCANZA, LA
PUNIZIONE ERA UNA BASTO-
NATURA..."



"OTTO ORE A CORRERE IN CERCHIO
SUL CAMMINO DI RONDA CON UN
SACCO DI SAGGI IN SPALLA... E PEG-
GIO PER GLI SFORTUNATI CHE CADE-
VANO ESAUSTI... IL BRIGADIERE
VOLEVA SPINGERCI AL LIMITE..."



"COSÌ, UNA NOTTE,
TUTTO IL GRUPPO
EVASE..."



"FU TROPPO
FACILE.
DOVEVAMO
METTERCI IN
ALLARME..."

"O, PEGGIO,
IL BALLO..."



"NON SAPEVAMO CHE L'AMMINISTRAZIONE PENITENZIARIA COMPENSAVA GENEROSAMENTE OGNI CATTURA DI UN EVASO... QUARANTA FRANCHI ORO..."



"UNA CUCCAGNA PER TUTTI QUEI BASTARDI DI BELLE ILE... CHE CI SI ARRICCHIVANO..."

"DEI VENTISETTE EVASI, METÀ FU RECUPERATA IL GIORNO STESSO..."



"SEI AFFOGARONO TENTANDO DI RAGGIUNGERE IL CONTINENTE... GLI ULTIMI FURONO RIPORTATI NEL GIRO DI UNA SETTIMANA. IO FUI TRA LORO..."



"ALCUNI DI QUEGLI EROICI GIUSTIZIERI INTASCARONO FINO A DUECENTO FRANCHI DI RICOMPENSE..."

"RICOMPENSE DELLE QUALI MATHURIN MEHEULT SI TENEVA LA PARTE MAGGIORE..."



"DEL RESTO, ERA LUI A PROVOCARE NUOVE EVASIONI... COSÌ REMUNERATIVE..."

"PER TRE VOLTE SCAPPAI DI NUOVO... OGNI VOLTA FUI RIPRESO E LA MIA PENA FU AUMENTATA... E LA BORSA DI MATHURIN SI INGROSSAVA..."



"ALLORA, UNA NOTTE, GLI PIANTAI UNA SPANNA DI ACCIAIO NELLA TRIPPA... NESSUNO DEI TESTIMONI OSÒ DENUNCIARMI... MI ERO GUADAGNATO IL LORO RISPETTO..."



"A QUINDICI ANNI COMPIUTI, L'AMMINISTRAZIONE DECISE CHE DOVEVO LASCIARE QUEL VERDE PARADISO D'INFANZIA E RAGGIUNGERE IL BAGNO DI TOLONE..."



"MA IL MOCCIOSO DI UN TEMPO ADESSO SAPEVA DIFENDERSI... PURTROPPO PER ME, QUESTO CONTRAVVENIVA AGLI USI DI QUELL'UNIVERSO DI SCELLERATI..."



"A QUEL TEMPO, LE OSCURE LEGGI DEI GALEOTTI ERANO DETTATE DA UN EX-PRETE CHE DICEVANO AVESSO UCCISO E FATTO A PEZZI LA SUA AMANTE INCINTA..."



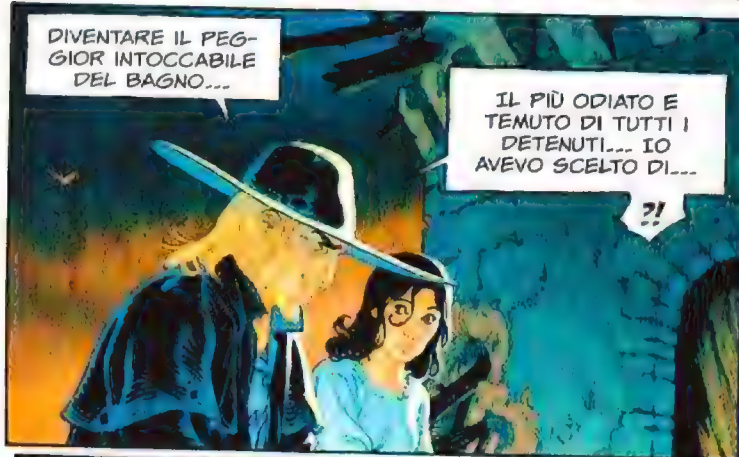
"LUI MI SPIEGÒ IN POCHE PAROLE LA SCELTA CHE AVEVO DAVANTI..."

"POTEVO DIVENTARE IL GIOCATTOLO DI UNO DEI SUOI UOMINI... O RITROVarmi CON LA GOLA TAGLIATA... NON C'ERA ALTRA SCELTA..."



"MENTIVA... UNA TERZA POSSIBILITÀ ESISTEVA..."

DIVENTARE IL PEGGIOR INTOCCABILE DEL BAGNO...



IL PIÙ ODIATO E TEMUTO DI TUTTI I DETENUTI... IO AVEVO SCELTO DI...

?!
..



© Copyright Dargaud, 2007 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XL - N.13
7 APRILE 2014
€ 2,80

EDITORIALE AUREA

KOGARATSU
LA FORNACE
tuttc colore

XIII
RITORNO A GREENFALLS
tuttc colore

IL SANGUE
DEI PORPHYRE
KONAN
tuttc colore

LA STIRPE
MARIUS 1954
tuttc colore



a pag. 5
DAGO CURREN
di Wood e Borstelmann



SETTIMANALE DI FUMETTI

Lanciostory

EDITORIALE AUREA

ANNO XL - N.8
3 MARZO 2014 - € 2,80

LA STIRPE
ANTONIN 1937
tuttcoclore

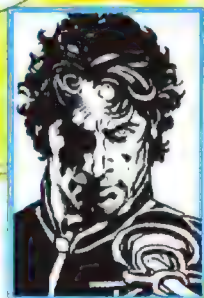
**IL SANGUE
DEI PORPHYRE**
SUZIK
tuttcoclore

TUDO BEM
tuttcoclore

11
FUMETTI

KOGARATSU
LA STRATEGIA
DELLE FALENE
tuttcoclore

EMPORIO GENERALE
LE DONNE
tuttcoclore



a pag. 5
DAGO ENIGMA
di Wood e Gomez





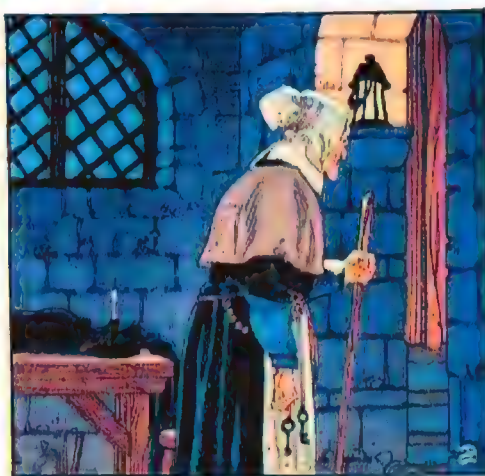
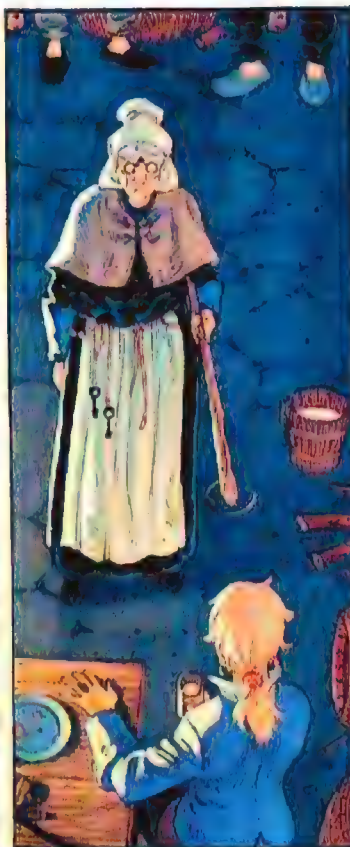
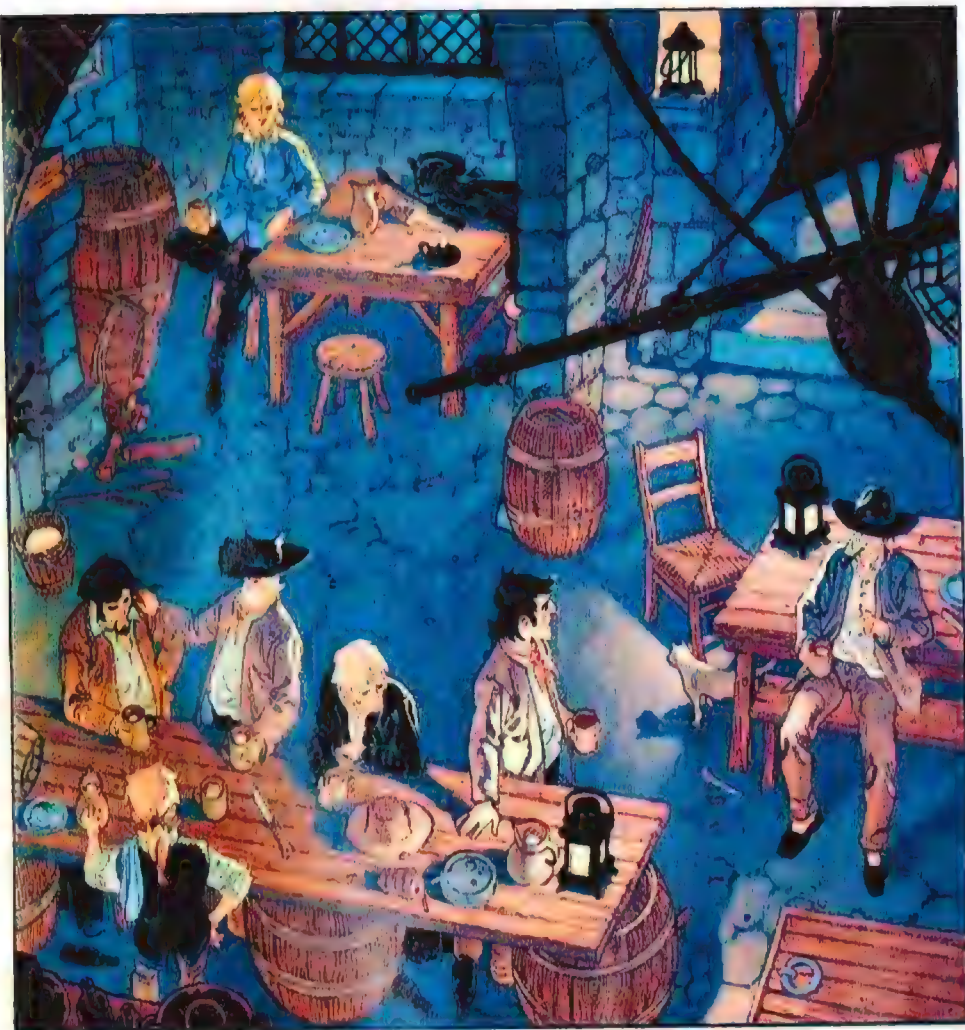
IL SANGUE DEI PORPHYRE

KONAN

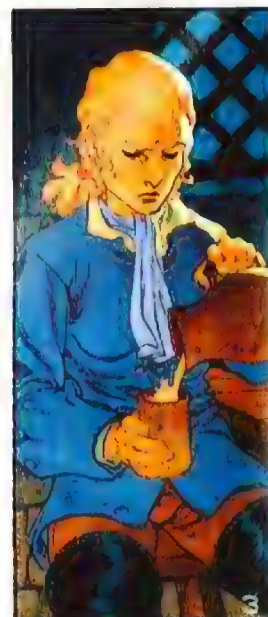
SECONDA PARTE

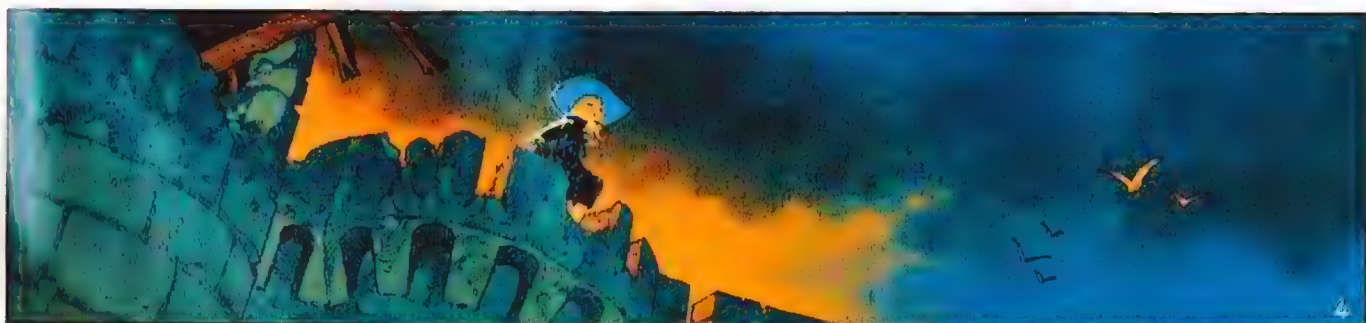
Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



* LE HA LANCIATO UN SORTILEGIO.







TOH!... GUARDA
CHI ARRIVA!

UHH... QUELLA
SCIMMIETTA
DI SOIZIK...

QUANTO TEMPO,
SOIZIK... NON ME LO
DAI UN BACETTO?

LASCIAMI
IN PACE,
VON.

NON COSÌ
IN FRETTA!

EHI... MI FAI
MALE!...

BASTA!

HA RAGIONE,
HERVÉ... NON
STRINGERE
TROPPO IL SUO
BEL COLLO...

E CI DIRAI DOVE...

LASCIATEMI... CHE
I MALAMOKS* VI
MANGINO GLI
OCCHI...

E SE TE LO
CHIEDO
GENTIL-
MENTE...

POTRESTI ROVINARE
LA SUPERBA COLLANA
CHE HA RUBATO A
QUELLA POVERA AFFO-
GATA...

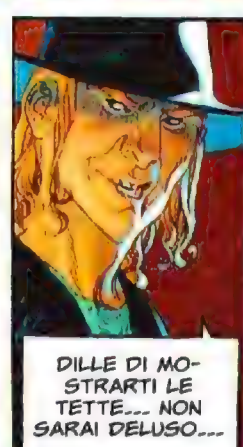
HMM... NON LA
VEDO... SCOM-
METTO CHE L'HAI
NASCOSTA DA
QUALCHE
PARTE...

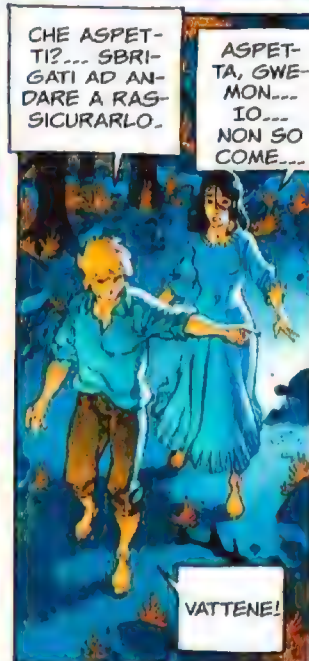
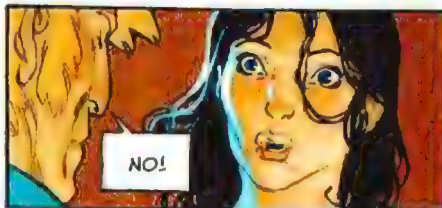
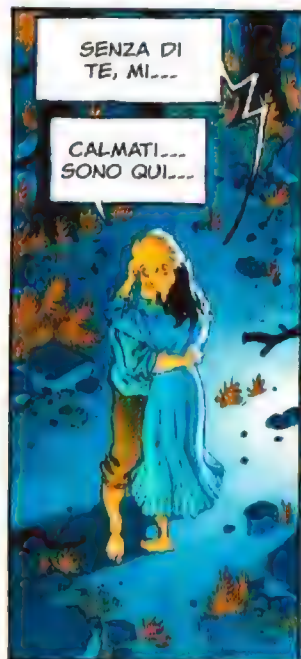
PIUTTOSTO DI
RISPONDERVI, MI
BUTTO NELLA
FONTANA NERA DI
SAINT COULITZ!

VIA, VIA,
SOIZIK...

... COME L'UL-
TIMA VOLTA?

* CORMORANI







SONO IO,
MADRE...

KONAN...

AAAAAH!
ABBASSA QUELLA
DANNATA LUCE!



VI HO
PORTATO
LA CENA...

BE'?... CHE
ASPETTI?

DAMMI
QUA!



COSA VUOI?
CHE TI RIN-
GRAZI?

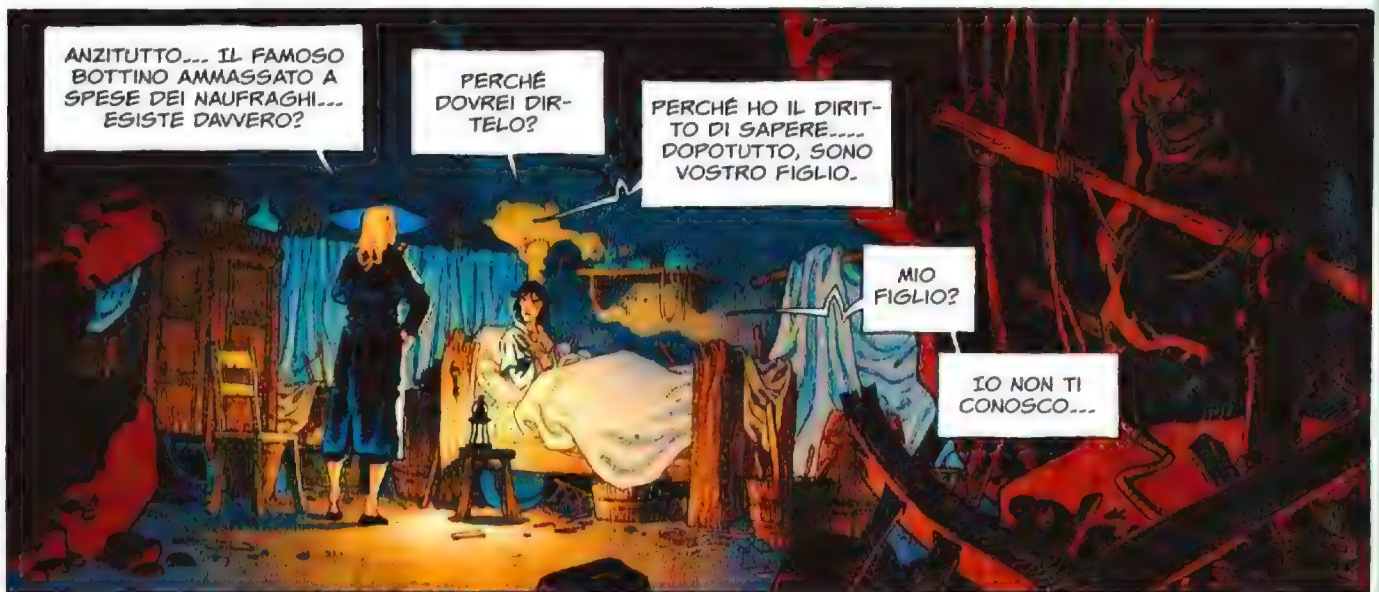
VATTENE!



PARLATEMI DEL
TESORO DEI
PORPHYRE...

AH...
AH...
AH!

FIGURATI!



ANZITUTTO... IL FAMOSO
BOTTINO AMMASSATO A
SPESE DEI NAUFRAGHI...
ESISTE DAVVERO?

PERCHÉ
DOVREI DIR-
TELO?

PERCHÉ HO IL DIRIT-
TO DI SAPERE...
DOPOTUTTO, SONO
VOSTRO FIGLIO.

MIO
FIGLIO?

IO NON TI
CONOSCO...



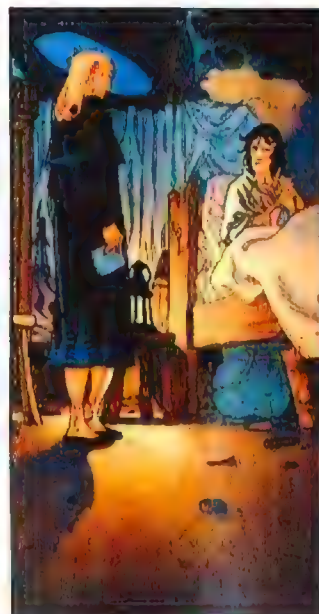
SUVVIA, MADRE! IO
SONO KONAN POR-
PHYRE, CONDANNATO AL
BAGNO PENALE ALL'ETÀ
DI SETTE ANNI.

QUESTO FOGLIO
DI LIBERAZIONE
LO ATTESTA.



NON È UNA
PROVA... È SOLO
CARTA.

IL MIO CUORE
NON TI RICO-
NOSCE.



TI HO RISPOSTO...
ADESSO LASCIAMI.

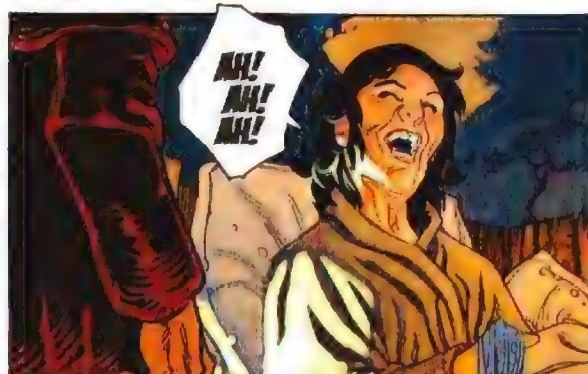


MOLTO BENE,
MADRE...
FORSE AC-
CETTERETE DI
RISPONDERE
A GWEMON...

GWEMON?
E PERCHÉ
DOVREI?



LUI È PRO-
PRIO VOSTRO
FIGLIO.



AH!
AH!
AH!

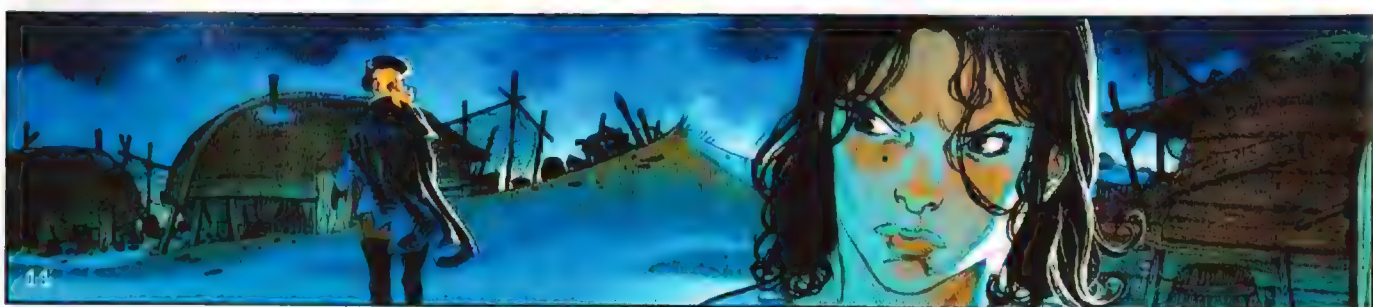
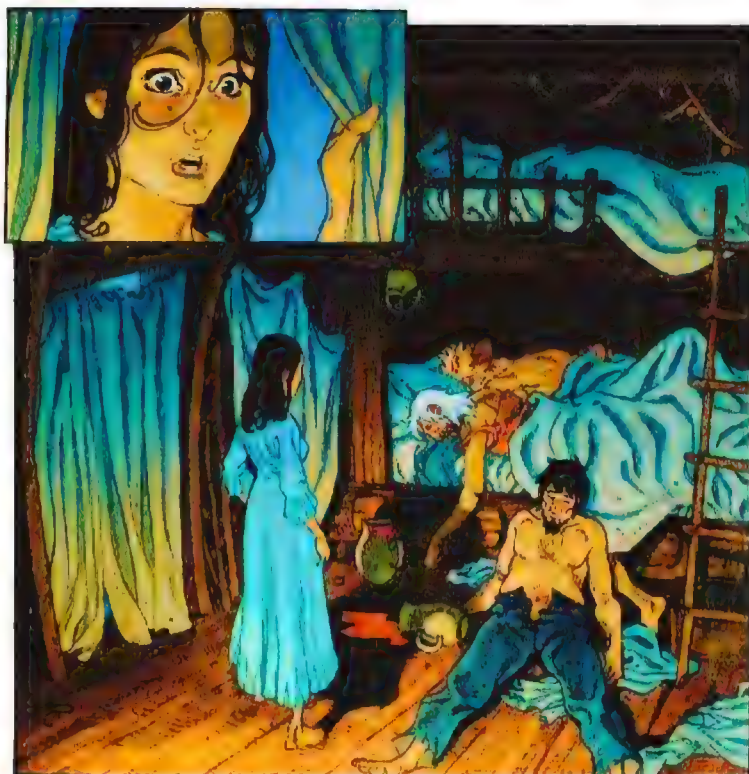


I MIEI FIGLI... IL
KORNIK ME LI HA
PRESI TUTTI...

TUTTI!

MITTEME!





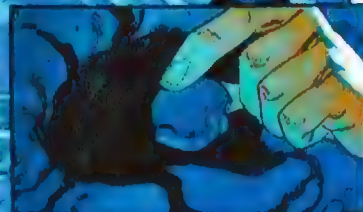


BUON-
GIORNO,
PADRE...

SONO IO...
GWENON... VI
RICORDATE?

PERMETTETEMI DI
RIMETTERE IL
VOSTRO OCCHIO
NELLA SUA ORBI-
TA DI PIE-
TRA...

NO... CERTO
CHE NO... SIETE
STATO IMPICCA-
TO PRIMA
DELLA MIA
NASCITA...







IL SANGUE DEI PORPHYRE

KONAN

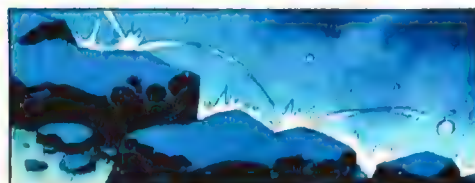
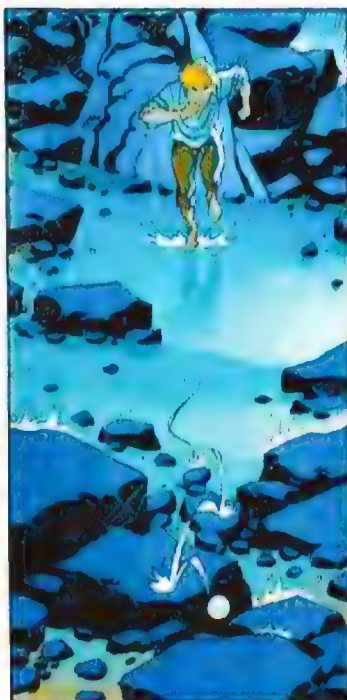
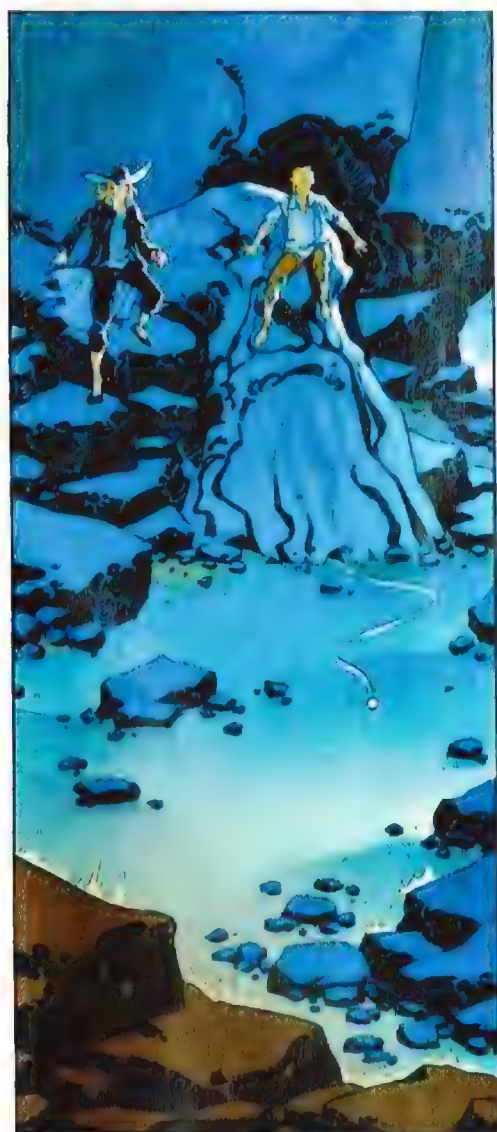
TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE









L'OCCHIO!...
NON PERDERLO
DI VISTA!



MA
PORC...!



NON DIRMİ CHE
L'OCCHIO È FINITO
IN MARE!

NO...



... MA È
COME SE LO
FOSSE... E' ROTOLATO IN
QUESTA
CREPA...



MA NON CAPISCI,
STUPIDO?...
QUESTA È LA
GROTTA DEL
TESORO!

RIMBOCCATI LE
MANICHE!...
AIUTAMI A LIBE-
RARE IL PAS-
SAGGIO!



* LA MORTE





SU...
SBRIGATI!!

I MUSCOLI CHE TI SEI FOR-
GIATO SPINGENDO BARILI
NELLE ONDE NON TI SERVI-
RANNO SOLO AD AFFRONTA-
RE IL CAMPIONE LOCALE DI
GOURN...

UFFI... E'
UN LAVORO
DA...

DA FORZA-
TO... SÌ!

DACCI
SOTTO!

FORZA!

EHM...
PRIMA TU.

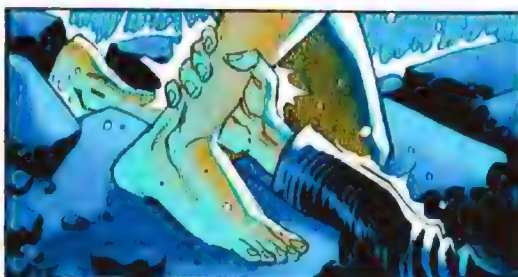
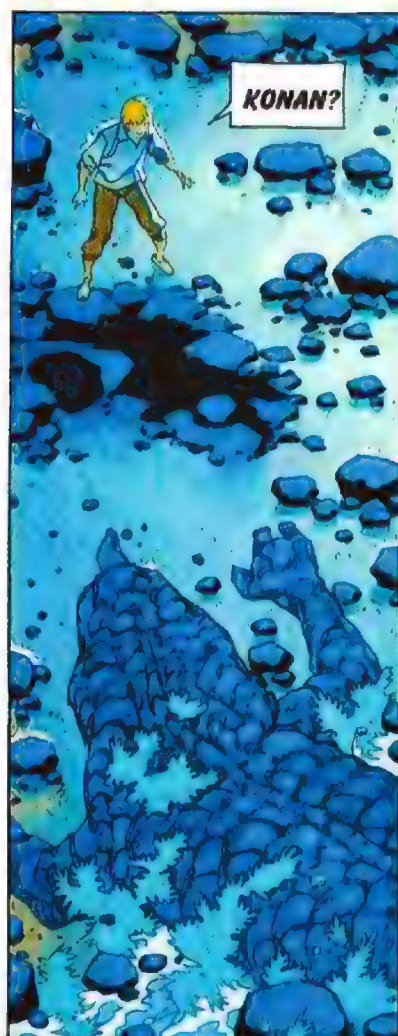
E PEGGIO
PER TE...

CHI PRIMO
ARRIVA...

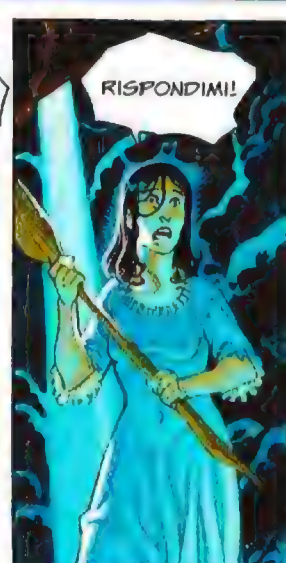
C'E GIUSTO LO
SPAZIO PER PAS-
SARE...

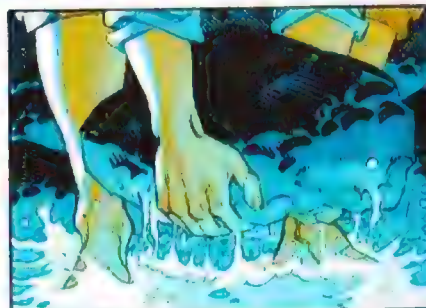
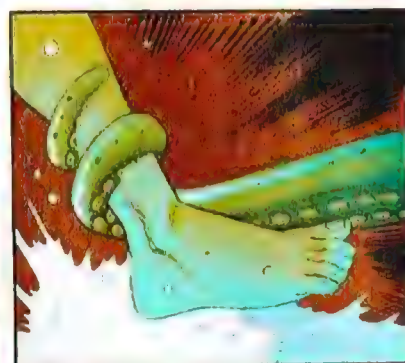
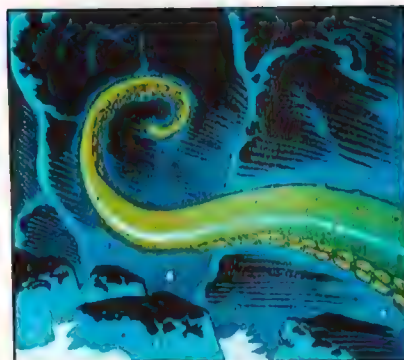
COME
VUOI.

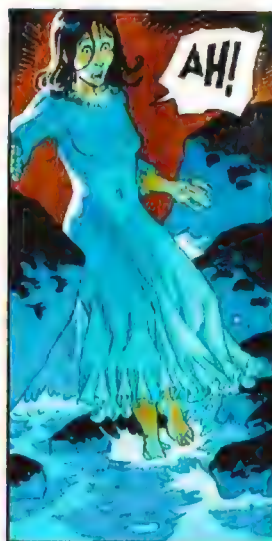
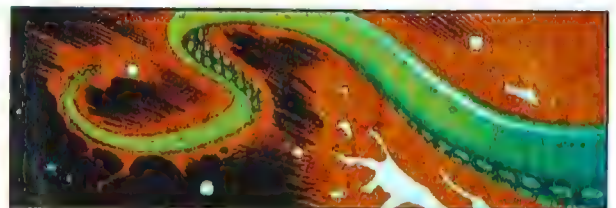
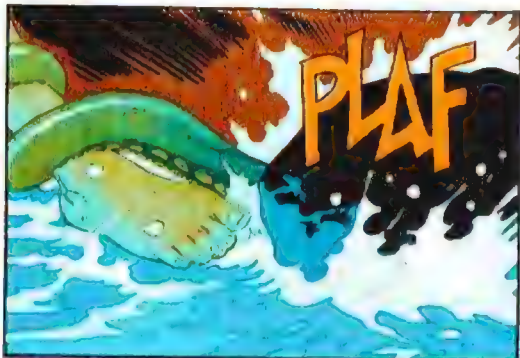
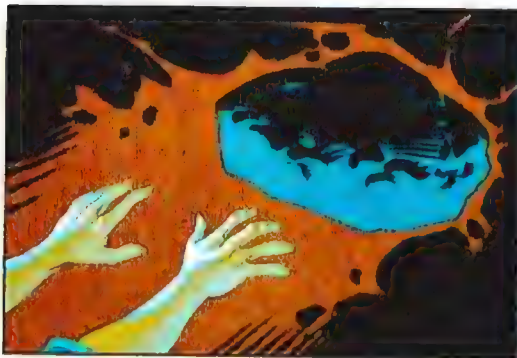
??
COSA SIGNI-
FICA QUEL
SORRISO
STUPIDO?











© Copyright Dargaud, 2007 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



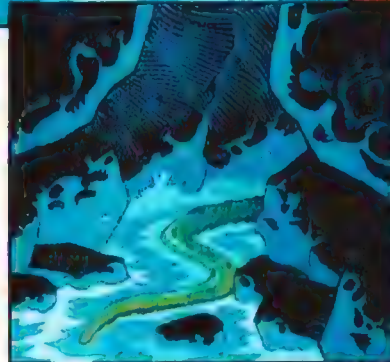
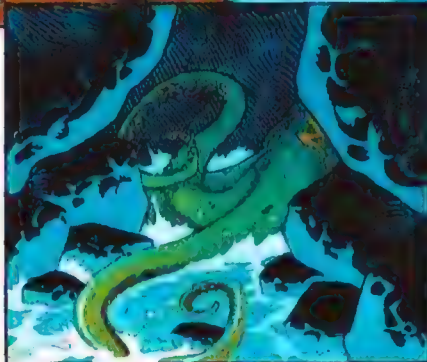
IL SANGUE DEI PORPHYRE

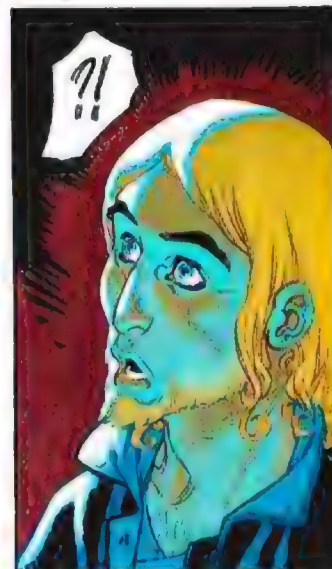
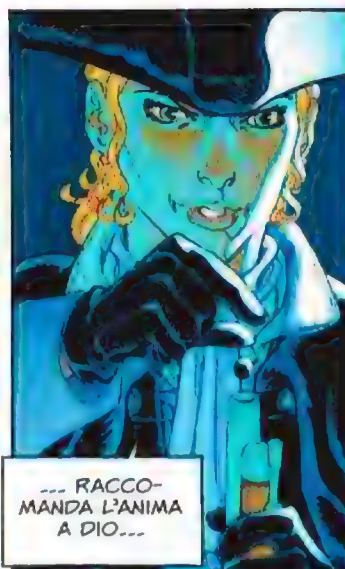
KONAN

QUARTA PARTE

Testo di BALAC

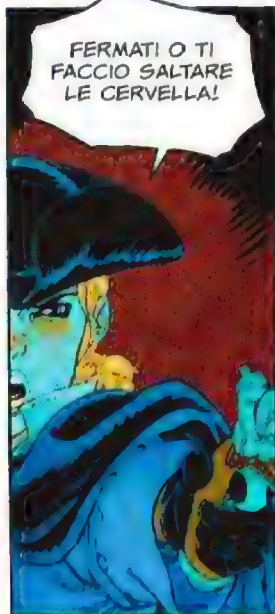
Disegno di PARNOTTE









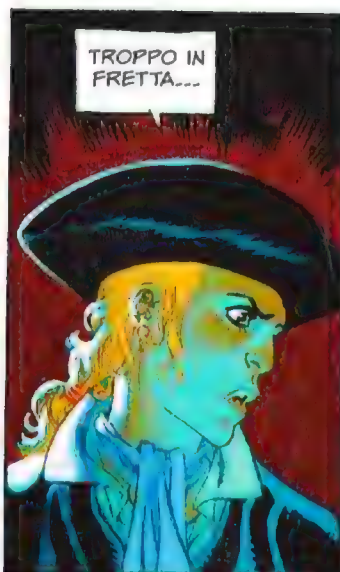




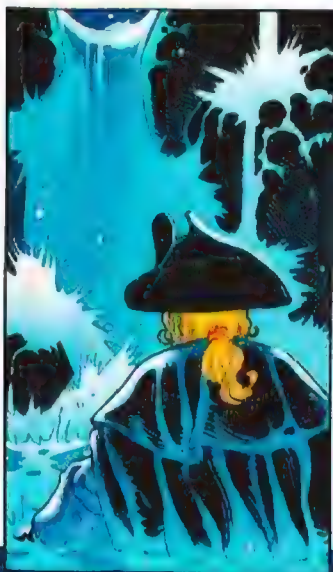
NON CREDERE DI
CAVARTELA...



PER LA MALAMOR-
TE!... IL BIFOLCO
NON AVEVA TORTO...
L'ACQUA SALE IN
FRETTA...



TROPPO IN
FRETTA...



SIGNORA...
PER PIETÀ...
AIUTATEMI!



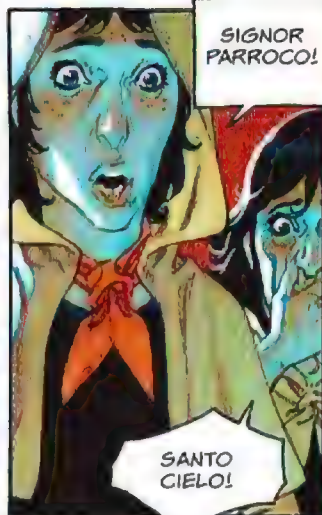
CHE RABBIA...
FALLIRE COSÌ VICINO
ALLA META...



MALEDETTO IL
SANGUE DEI
PORPHYRE!...

MALEDETTO!





SIGNOR
PARROCO!

SANTO
CIELO!

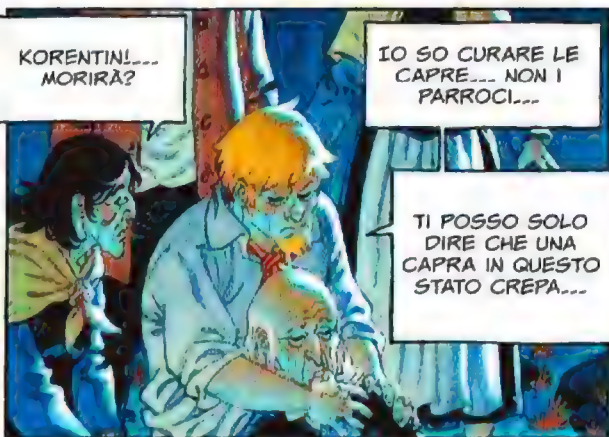


L'HA
UCCISO!



BASTARDI!

CAROGNE!



KORENTINI...
MORIRÀ?

IO SO CURARE LE
CAPRE... NON I
PARROCI...

TI POSSO SOLO
DIRE CHE UNA
CAPRA IN QUESTO
STATO CREPA...



MA QUESTO VECCHIO
CAPRONE HA L'ANIMA
INCHIODATA AL
CORPO...

QUINDI...

... PORTIAMO-
LO AL PRE-
SBITERIO...

TANGUY...
CORRI A SAINT
TUGDUAL...
PORTA QUA
ERWAN, L'AG-
GIUSTAOSSA!







FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2009 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciostory

ANNO XL - N. 20
26 MAGGIO 2014
€ 2,80

BOURBON STREET
TOURNÉE D'ADDIO
tuttocolore

LA STIRPE
DIANE & DAVID 1994
tuttocolore

IL SANGUE
DEI PORPHYRE
HERMINE
tuttocolore

KOGARATSU
IL PROTOCOLLO
DEL MALE
tuttocolore

IL SAMURAI
tuttocolore

10
FUMETTI

EDIZIONE ALFREDA



SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XL - N. 16
28 APRILE 2014
€ 2,80

LA STIRPE
MAXIME 1974
tuttcoclore

KOGARATSU
LA FORNACE
tuttcoclore

CROCIATA
IL SIGNORE DELLE SABBIE
tuttcoclore

IL SANGUE
DEI PORPHYRE
GWEMON
tuttcoclore



EDITORIALE AUREA



a pag. 5
DAGO CURREN
di Wood e Borstelmann





IL SANGUE DEI PORPHYRE

GWEMON


PRIMA PARTE

Testo di BALAC


Disegno di PARNOTTE



CHI È
QUESTA
DONNA?




L'HAI SENTITA...
SÌ È PRESENTA-
TA... HERMINE
DE ROTHENEUF!



PERCHÉ?...
CHE IO SIA
DANNATO...
LO IGNORO.

PERCHÉ HA
GIURATO UN
SIMILE ODOIO
A TUTTI I
PORPHYRE?

E' COME PER
QUELLA FOTTUTA
COLLANA... LEI È
PRONTA A UCCIDE-
RE PER AVERLA.



A PROPOSITO...
ROZENN È STATA
UCCISA E LA
COLLANA È
SPARITA.

ROZENN È
MORTA? MA...
CHI HA
POTUTO?...

BASTA
CHACCHIERE!

NON SPRECHIAMO
TEMPO! LA PIOVRA È
ANCORA IN AGGUATO E
IO NON VOGLIO PROVA-
RE I SUOI TENTACOLI.

KONAN HA
RAGIONE!

UFF... FORZA,
GWEMON... DACCI
DENTRO!

FATE FORZA!

SBRIGHIAMOCI!

ANCHE TU,
SOIZIK.

CRAC

PER LE NERE
BORSE DEL DEMONIO
DI SAINT COULITZ!
CREDEVO CHE NON
SAREMMO MAI USCITI
DA QUEL LABIRINTO!

RINGRAZIAMO SANTA
MARIA MADDALENA,
CHE HA AVUTO
PIETÀ DI NOI!

ERA L'ULTIMO DONO
DI UN CLIENTE DELL'AB-
BAZIA DEL MONTE DEI
RIMPIANTI.

IL SOPRANNO-
ME DELLA
CAPPELLA DEL
BAGNO PENALE,
IMMAGINO.

GIÀ...
RINGRAZIAMO
IL MIO ACCIARI-
NO... CHE NON
MI HA MAI
LASCIATO DAL
BAGNO PENALE.

NO...
QUELLO DELLA
GHIGLIOTTINA.

MALEDIZIONE...
SONO ZUPPO COME
UNA SPUGNA ZUPPA!

SOIZIK... SE
VUOI CAMBIARTI, CI
SONO DEI VESTITI
ASCIUTTI IN QUE-
STI...

LO
SO!

GWEMON!...
VIENI AD
AIUTARMI
A FARE
UN
FUOCO.

DANNATO,
PICCOLO
MOCCIOSO...

... VA' PURE
A LUSTRAR-
TI GLI
OCCHI...
STAI CRE-
PANDO DI
VOGLIA!

SANTO CIELO,
SOIZIK!... CHE È
SUCCESSO AI
TUOI SENI?...
SONO...

VATTENE!

AAAAH!



ALLORA, DANNATA STREGA? TI È TORNATA LA MEMORIA O DEVO ARROSTIRTI ANCHE L'ALTRA ZAMPA?

BASTA COSÌ, LAFLEUR.

I MIEI DUE CALOROSI AMICI NON HANNO TATTO... E' VERO...

... MA SONO COSÌ IMPAZIENTI DI SALUTARE IL NOSTRO VECCHIO COMPAGNO DI PRIGIONIA... LA MATRICOLA 3608... OSSIA VOSTRO FIGLIO, KONAN PORPHYRE...

GIÀ... DOVE SI NASCONDE, QUEL FARA-BUTTO?

CHE I GABBIANI VI CAVINO GLI OCCHI... VI DICO CHE IL KORNIK HA PRESO TUTTI I MIEI FIGLI! TUTTI!



BEATI I POVERI DI SPIRITO... GRIGIALE L'ALTRA GAMBA, LAFLEUR.



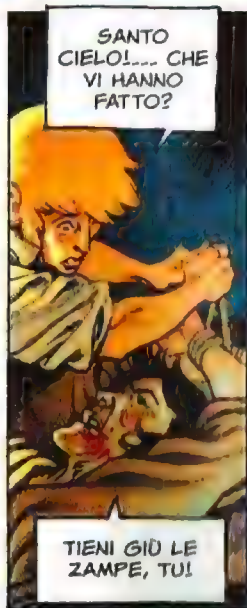
KONAN! FINALMENTE!... ECCOCI TUTTI RIUNITI!

LACALLONGE! MISERABILE! CHE CI FAI QUI?

MADRE!



POK!



SANTO CIELO!... CHE VI HANNO FATTO?

TIENI GIÙ LE ZAMPE, TU!



CHE CI VUOI FARE, KONAN? DOPO LA TUA LIBERAZIONE, LA VITA AL BAGNO NON AVEVA PIÙ SAPORE. COSÌ I MIEI COMPAGNI E IO ABBIAMO DECISO DI SCAPPARE E DI RITROVARTI.

E COSA VUOI DA ME?



MI SA CHE HAI EREDITATO DA TUA MADRE UNA MEMORIA CHE NON FUNZIONA...

HAI DIMENTICATO LA TUA PROMESSA!

PROMESSA?



LA TUA MISERABILE PELLE CONTRO UNA PARTE DEL TESORO DEI PORPHYRE.



CHI SONO QUESTI ANIMALI, KONAN?... GALEOTTI EVASI?

GUARDA, GUARDA... SI DIREBBE CHE IL NOSTRO AMICO SI È FATTO ALTRI COMPAGNUCCI...

L'INGRATO CI HA RIMPIAZZATI IN FRETTA... LONTANO DAGLI OCCHI, LONTANO DAL CUORE...



A PROPOSITO DI CUORE... TI SEI PER CASO INNAMORATO DI QUESTA PUTTANELLA?

EH!... MA...

ORA BASTA, LACALLONGE!



VEDETE?... CE L'HANNO CAMBIATO, IL NOSTRO KONAN... TRA UN PO' SI CERCHERÀ UN LAVORO ONESTO!

VATTENE, LACALLONGE.

NON FARMELO RIPETERE.



PENDAGLIO DA FORCA... SE OSATE TOCCARE ANCORA UN SOLO CAPELLO DI MIA MADRE, VI... VI...

CHE CARINO... È IL TUO FRATELLINO, VERO?

MI RICORDA IL MIO POVERO VALENTIN... RICORDI? QUEL POVERO RAGAZZO, KONAN?



SCOMMETTO CHE NON GLIEL'HAI RACCONTATO...

PECCATO...



È STATO AL BAGNO DI TOLONE... QUEL MATTINO LE GUARDIE SONO ARRIVATE IN SILENZIO E HANNO PRESO VALENTIN PRIMA CHE SI RENDESSE CONTO DI COSA LO ASPETTAVA...



ERA IL GIORNO IN CUI DOVEVA SALIRE SULL'ABBZIA DEL MONTE DEI RIMPIANTI PER SPOSARE LA VEDOVA, POVERO RAGAZZO.

AL BAGNO TUTTI LO CHIAMAVANO IL BEL VALENTIN. RICORDI I SUOI URLI DI TERRORE, KONAN?



CERTO CHE NON LI HAI DIMENTICATI...

PER FORZA...



ALL'EPOCA, IL RETTIFICATORE DEL BAGNO ERI TU.



ALLORA... PER QUESTO ERI L'INTOCABILE... IL PARIÀ DEL BAGNO?

SEI DIVENTATO CARNEFICE?

DA ALLORA, QUEL PARIÀ FU DISPREZZATO... IO AVEVO MESSO UNA PIETRA NERA SUL SUO LETTO... ORMAI, ERA UN MORTO CHE CAMMINAVA...

A QUELL'EPOCA, LA VEDOVA SI SPOSAVA IN CONTINUAZIONE. KONAN AFFRONTAVA LA FATICA SENZA MAI CHIEDERE DI ESSERE SOSTITUITO... DICEVANO VOLESSE GHIGLIOTTINARE TUTTI I GALEOTTI DEL BAGNO DA SOLO...

UNICO PRIVILEGIO, AVEVA OTTENUTO DI DIVIDERE IL GIACIGLIO DEL MOLOSSO DELLE GUARDIE... L'UNICA CREATURA DI CUI SI FIDASSE.



PURTROPPPO, FU UN SOLLIEVO MOMENTANEO.



MI APPRESTAVO A VENDICARE IL MIO CARO VALENTIN STACCANDOGLI LENTAMENTE LA TESTA DALLE SPALLE...



QUANDO QUEL BASTARDO MI PROPOSE UN AFFARE...



LA SUA VITA CONTRO UNA PARTE DI UN FAVOLOSO BOTTINO...



E ADESSO È VENUTO IL MOMENTO DI VERIFICARE, KONAN... DOV'È IL TESORO?

AH... AH!... TROPPO
DIVERTENTE... IL FEROCO
LACALLONGE, CAPO DELLE FORZE
OCCELTE DEL BAGNO, HA BEVUTO
LA FANFALUCA CHE HO INVENTATO
SOLO PER SALVARE LA PELLE!



NON C'E MAI STATO UN TESORO...
IL VECCHIO PORPHYRE ERA UN
NAUFRAGATORE, SÌ... MA IL SUO
MAGRO BOTTINO SE L'E BEVUTO
COI FIGLI IN TUTTE LE BETTOLE
DELLA REGIONE... FINO
ALL'ULTIMA GOCCIA.



PER CHI MI PRENDI, KONAN?
NON HO CERTO CREDUTO SUBITO
ALLA TUA STORIA... NON SONO
STATO PARROCO PER 35 ANNI
SENZA AVERE DEI DUBBI
SULL'ONESTÀ UMANA...



MA SI DÀ IL CASO CHE UN
CANCELLIERE DEL TRIBUNALE
MARITTIMO DI BREST ERA
VENUTO IN VACANZA
AL BAGNO...



HO PAZIENTATO
ABBASTANZA...
PER L'ULTIMA VOLTA...
DOVE' IL TESORO?

FRUGATE QUANTO
VOLETE. NON TROVE-
RETE NIENTE. ANCHE
SE METTESTE CULO
ALL'ARIA TUTTI I
GRANCHI DELLA
REGIONE.

BEN DETTO...
AH... AH!



E MI AVEVA CONFERMATO IL
NUMERO DEI NAUFRAGI E IL
VALORE DEI CARICHI SPARITI
COI MARINAI NELLA REGIONE.

SPIACEVOLE. IN QUESTO CASO,
HAI FINITO LE SPERANZE...
SGOZZATELO, VOI DUE.



CON
PIACERE,
SIGNORE.

E CON QUESTO?...
L'OCCHIO È SPARITO
IN UNA CAVERNA ED È
STATO PORTATO VIA
DALLA MAREA.

NO...



... ECCOLO!



COSA CREDEVI?...
CONOSCO ANCH'IO
QUALCHE TRUCCHETTO
CON LE MANI PER
FREGARE QUELLI
COME TE.



UN MOMENTO!...
C'E UNA PROVA
DELL'ESISTENZA DEL
TESORO... L'OCCHIO
DI VETRO DI
HYACINTHE
PORPHYRE...



SOIZIK!

SANTO CIELO!...
SI RIPRENDE!

ROSSO!... IN CANTINA!
PRENDI IL LIQUORE D'AMBRO-
SIA DI SAINT MAYEUX PER
BAGNARGLI LE LABBRA...

PRESTO!

SI...
VADO!

SOIZIK!... DEVO
PARLARE A...
SOI... ZIK...

CALMATEVI,
SIGNOR
PARROCO...

VI RISCALDERETE IL SANGUE...
E' GIÀ UN MIRACOLO CHE SIATE
TORNATO TRA NOI.

SOIZIK!... CERCATEMI SOIZIK!...
SBRIGATEVI... NON CREDO DI AVERNE
PER MOLTO...

NON DITE SCIOCHEZZE,
PARROCO!... VOI CI
SEMPRELLIRETE TUTTI
E LO SAPETE.

ZITTO, AGGIUSTAOS-
SA... E TU, KORENTIN...
AVVICINATI...

CHE
VOLETE?...

AVVICINATI...
NON AVER PAURA...
NON TI TRASCINERÒ
DAL KORNIK...

KORENTIN...

EH!

VA' A CHIAMARE
SOIZIK... PRESTO!

SOIZIK?...
MA PERCHÉ?

SBRIGATI... SENTO CHE
MI SONO GIÀ MORTE LE
GAMBE... E PRESTO
FINIRÒ NEL REGNO DEI
TRAPASSATI...



METTI UN OCCHIO NELLA
MIA ORBITA SENZA LACRIME
E LA TUA MANO SARÀ
INGOIATA DAL DEMONIO---

STRANO
TESTAMENTO
DAVERO---



IMMAGINO ABBIATE SEGUITO
LE ISTRUZIONI ALLA LETTERA
SENZA SCOPRIRE NIENTE---

ALTRIMENTI NON
STARESTE IN QUESTA
INFETTA CLOACA---



BEN PENSATO, ABATE---
ABBIAMO PIAZZATO
L'OCCHIO DI VETRO
NELL'ORBITA DELLA
STATUA DI HYACINTHE
CON LA BASSA MAREA---

L'OCCHIO È ROTOLATO
IN UNA GROTTA DOVE
C'ERA SOLO UNA PIOVRA
GIGANTE. IL VECCHIACCIO
CI HA PRESI IN GIRO!



LASCIATEMI
PENSARE---
SE CAPISCO
BENE---

--- LA STATUA
POSSEDEVA
UN'ORBITA VUOTA
CHE PERMETTEVA
ALL'OCCHIO
DI ROTOLARE
FUORI---

UNA COSA
TROPPO
COMPLESSA
PER UNA
SEMPLICE
BURLA.



POK



LA RAGAZZA
SCAPPA!



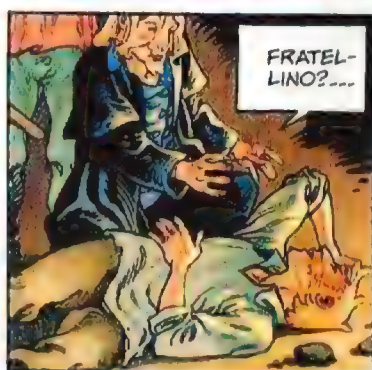
PRENDILA,
CALUWAERTZ!...
E SISTEMALA!

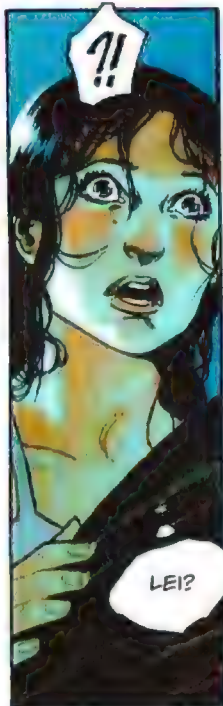
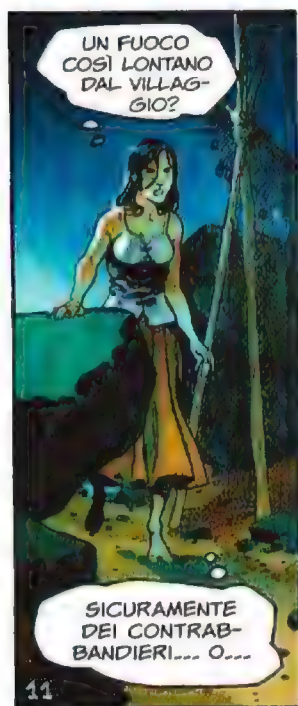
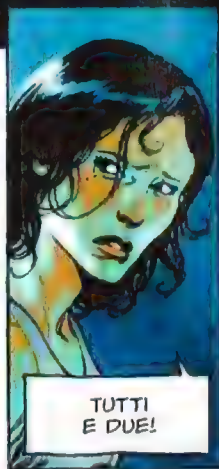
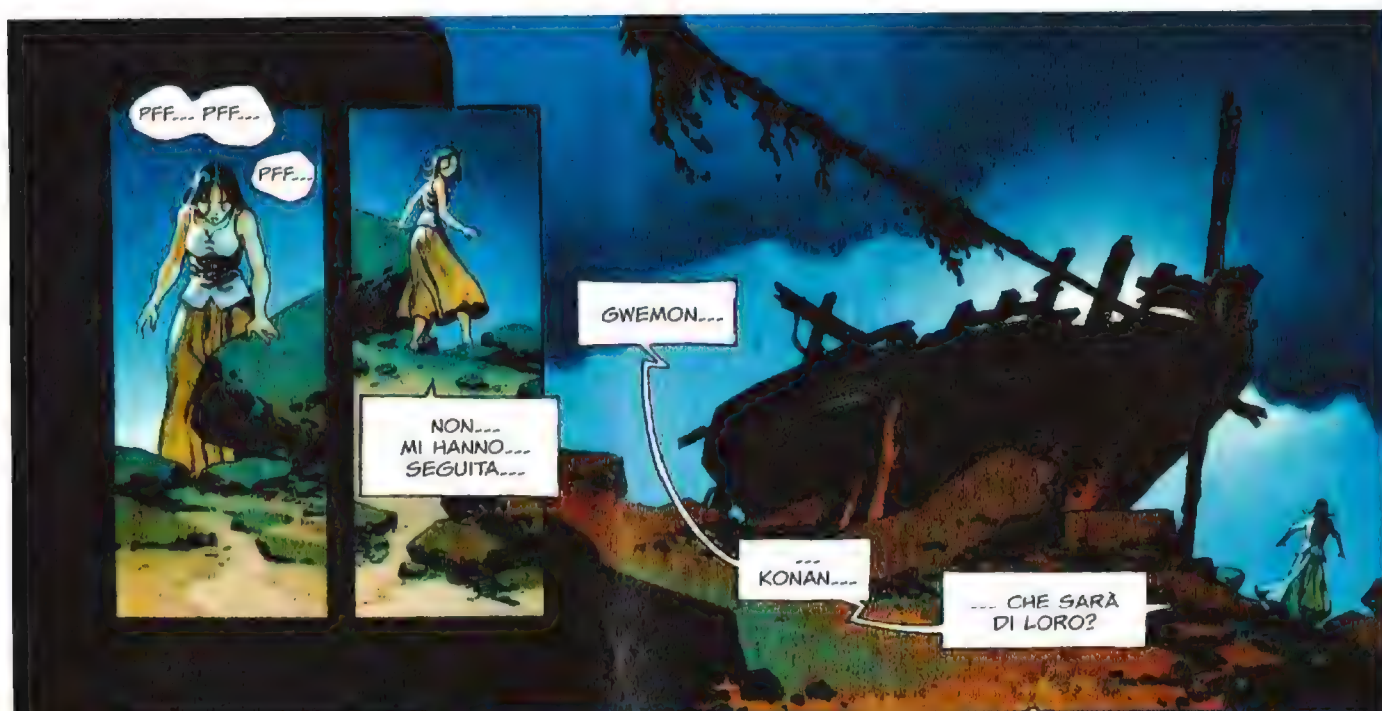
CON PIACERE---
E' TANTO CHE
NON UCCIDO
UNA DONNA.



NO!

SCAPPA,
SOIZIK...
SCAPPA!







HAI SENTITO COSA
TI HA CHIESTO L'ABATE,
SCHIFOSO? PORTACI
ALLA STATUA!

IL TUO PRETE
PUÒ INFILARSI
GLI ORDINI DOVE
IMMAGINA...



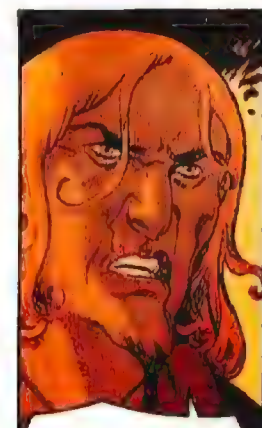
E IL FRATELLINO?...
LO FINISCO?



VIA... UN PO'
DI CARITÀ
CRISTIANA...
POVERO
RAGAZZO...

SE RESPIRA
ANCORA,
GLI SOMMINI-
STRERÒ...
GLI ULTIMI
SACRAMENTI...

AH! AH! AH!



LACALLONGE!...
SE SOLO TOCCHI MIO
FRATELLO, TI CASTRO
VIVO...



TSSK...
TSSK...
LE SOLITE
PROMESSE
VANE...

CAMMINA, KONAN!...
COMINCIO A ESSERE
IMPAZIENTE DI
TOCCARE
DELL'ORO...



NON TROVERETE
MAI IL BOTTINO
DEL VECCHIO
HYACINTHE...
MAI!



IL KORNIK...
VI PORTERÀ TUTTI
CON SÉ...

TUTTI!...
AH! AH! AH!



TI CONSIGLIO
DI NON FARE IL
FURBO, KONAN...

SE CI PROVI,
ACCOLTELLIAMO
LA TUA
VECCHIA...



E DOVE
L'ABATE?



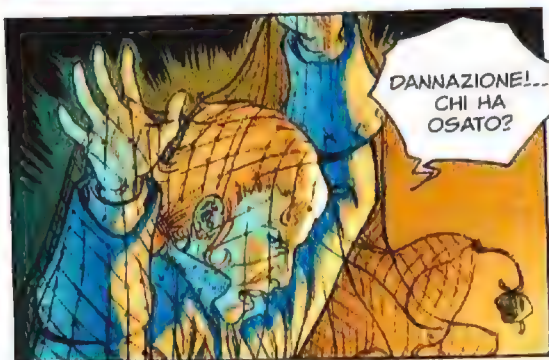
PIANO...
NON HO PIÙ
LE GAMBE
DI UN
TEMPO...

SIGNORE?...
SIGNORE!



CHI VA
LA?

ESCI SUBITO
O SPARO!



DANNAZIONE!...
CHI HA
OSATO?



PERCHÉ NON
HAI LASCIATO
LA REGIONE?

AVRESTI
DOVUTO...



IO!

POK



PEG-
GIO
PER
TE.



IL SANGUE DEI PORPHYRE

GWEMON

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

OH... ECCO QUA IL
TERRIBILE HYACINTHE
PORPHYRE...

IMPRESSIO-
NANTE... DEVO
AMMETTERLO...

LAFLEUR... VA'
A ESAMINARE LA
SUA ORBITA
VUOTA.

IN EFFETTI C'E
UNA CAVITA'.

DATEMI L'OCCHIO,
SIGNORE.

E CHI PARLA
DELL'OCCHIO DI
VETRO?

TIENI,
LAFLEUR...
PROVA QUESTO.

MA... COS'E,
SIGNORE?

NON IMPORTA...
METTILLO IN
QUELL'ORBITA!

NON HO DETTO MESSA
PER TRENTACINQUE
ANNI SENZA CONOSCE-
RE LE SOTTIGLIEZZE
DEL LATINO...

LA FRASE NON
DICEVA METTI
L'OCCHIO DI
VETRO NELLA
MIA ORBITA...

MA METTI UN
OCCHIO NELLA
MIA ORBITA.

2





COSA ASPETTATE?

PRENDETELO!

NON VI LASCIAMO SOLO VICINO AL TESORO, SIGNORE.



COSA INSINUATE?... NON VI FIDATE DI ME?



BAH!... IN FONDO... VADA AL DIAVOLO!



METTI UN OCCHIO NELLA MIA ORBITA SENZA LACRIME... LA TUA MANO SARÀ INGOIATA DAL DEMONIO...

CHE ASPETTI A INFILARCELA, CALUWAERTZ?

CHE LE LACRIME O LA MAREA RISALGANO?



ALLORA?

SENTO COME... UN ANELLO DI METALLO...



ACCIDENTI!... GIRA...

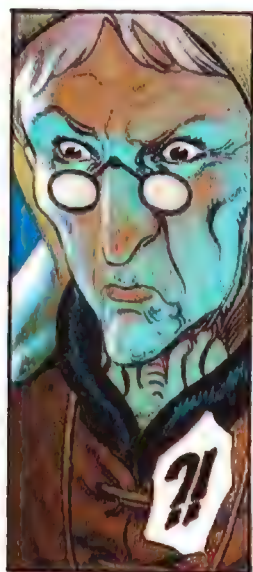
LA PIETRA SI MUOVE!

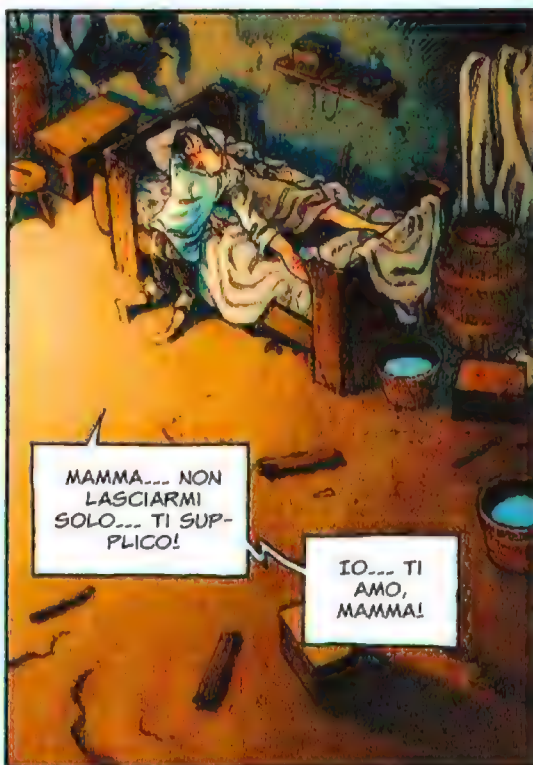
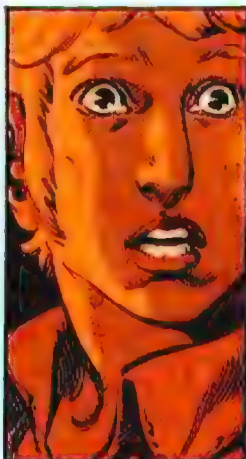
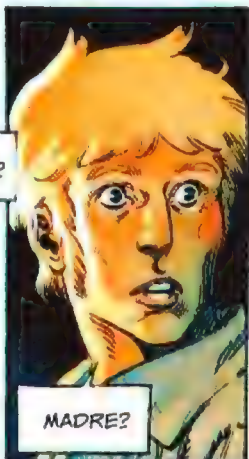


TORNATE DAL KORNIK
VOSTRO PADRONE!...
UCCELLACCI DANNATI!

MISERI-
CORDIA!

ROZENNI!





MAMMA... NON
LASCIARMI
SOLO... TI SUP-
PLICO!

IO... TI
AMO,
MAMMA!



TI PROIBISCO
DI PRONUNCIARE
QUELLA
PAROLA!

NON NE HAI IL
DIRITTO!

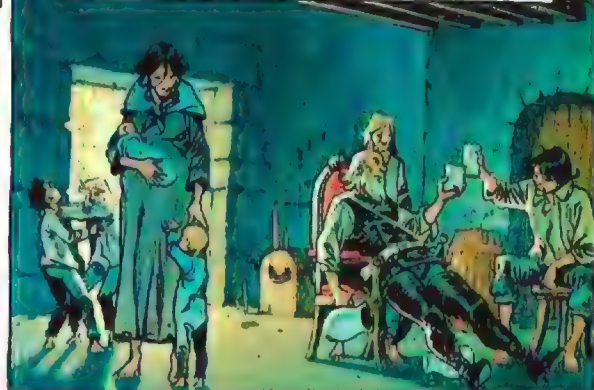
TU, IL FRUTTO DELLE MIE VISCERE,
CHE APPENA USCITO DAL MIO VEN-
TRE MI FACEVI ORRORE...



"HO VISSUTO UN
LUNGO CALVARIO...
TERRORIZZATA E
COMPLETAMENTE
SOTTO IL POTERE DI
HYACINTHE..."



"LA MIA ESISTENZA È STATA UN'INTER-
MINABILE LITANIA DI GRAVIDANZE...
APPENA PARTORITO ERO DI NUOVO
PREGNA... NON NE POTEVO PIÙ DI
QUEL SEME MALEDETTO!"



"IMPICCATO IL MOSTRO, ERO
FINALMENTE LIBERA... PER
SEMPRE... NON AVREBBE PIÙ
ALZATO LA MANO SU DI ME..."



"NON POTEVO CRE-
DERE A UNA SIMILE
FELICITÀ..."



"A UN TRATTO QUALCOSA
POSATA SUL MIO VENTRE
COMINCIÒ A VAGIRE..."



"L'IGNOBILE CREA-
TURA MI FISSAVA...
CON LO STESSO
SGUARDO DI
HYACINTHE..."



"PRESA DA UN ACCESSO
D'IRA, MI DIRESSI VERSO
LA SCOGLIERA..."



"E COMMISSI UN
GESTO CHE MI
AVREBBE DANNATA
PER L'ETERNITÀ..."

"IL MIO BRACCIO NON
TREMÒ QUANDO LAN-
CIAI NELL'ABISSO
L'ULTIMO DEI
PORPHYRE..."



TORNAI AL CASTELLO
SENZA VOLTARMI... LIBE-
RATA DA UN GRANDE
PESO...



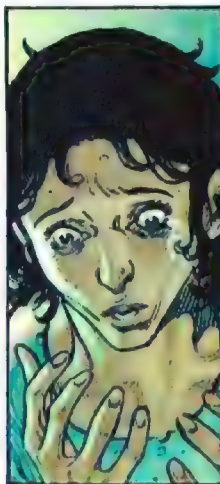
"PIOMBAI IN UN SONNO MISE-
RICORDIOSO..."



"MA PURTROPPO, AL RISVE-
GLIO, MI RITROVAI TERRO-
RIZZATA DAL MIO GESTO
SPAVENTOSO..."



"CORSI A PERDIFIATO
FINO ALLA SCOGLIERA..."



"AHIME... IL KORNIK
LO AVEVA GIÀ PRESO
PER SÉ..."



"VAGAI, INEBETITA SULLA RIVA, IMPLO-
RANDO DIO DI PERDONARE QUELL'AZIONE
ABIETTA, DECISA A GETTARMI A MIA
VOLTA TRA I FLUTTI..."



"... QUANDO A UN
TRATTO UDII UN FLE-
BILE PIANTO..."

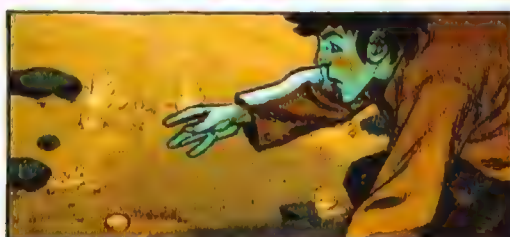


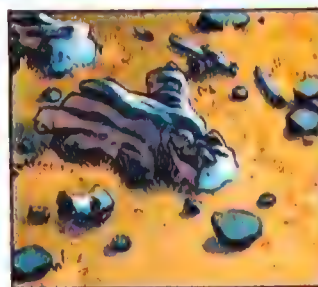
"UN BAMBINO LIVIDO, GIÀ CIANOTI-
CO... ERA SOPRAVVISSUTO PER
MIRACOLO ACCANTO AL CADAVERE
DELLA MADRE... ERA UNA SORTA DI
INDULGENZA DIVINA PER QUELLO
CHE AVEVO SOPPORTATO PER TUTTA
LA VITA?..."

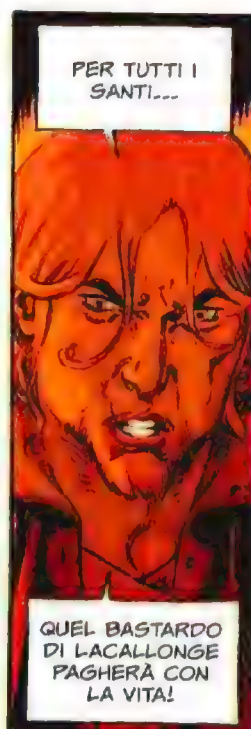


QUEL BAMBI-
NO... ERI TU!









© Copyright Dargaud, 2011 by Balac & Parnotte- Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



IL SANGUE DEI PORPHYRE

GWEMON

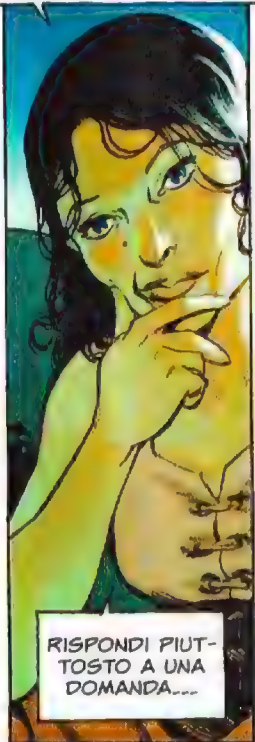
TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



RISPARMIA LE IMPRECAZIONI PER TENTARE DI SPAVENTARE I GRANCHI CHE PRESTO VERRANNO A DIVORARTI LE BUDELLA...



PERCHÉ HAI GIURATO TANTO ODIO AI DISCENDENTI DEI PORPHYRE?...

PERCHÉ'?



"SENTO UN ANELLO,
MA È IMPOSSIBILE
MUOVERLO..."

"EPPURE SONO CERTO CHE
QUEI MISERABILI SONO RIUSCI-
TI AD AZIONARE L'APERTURA E
A SCENDERE DI SOTTO..."

"GUARDA LE LORO IMPRONTE...
SI DIRIGONO TUTTE VERSO QUE-
STO MOSTRO DI PIETRA, MA
NESSUNA SE NE ALLONTANA..."

CI SIAMO...
SENTO CHE SI
MUOVE...

SBRIGATI,
KONAN... LA
MAREA SALE...

DANNAZIONE!...
L'ANELLO ERA
ARRUGGINITO...
HA CEDUTO!

OH!

ASCOLTA!

SENTO... DELLE
GRIDA...

ACCIDENTI...
HAI RAGIONE!

SI DI-
REBBE...

... UN URLO DI
TERRORE...

AAAAAH!



L'AFLEUR!... ABATE!...
PER TUTTI I SANTI
DEL PARADISO!

SALVATEMI!

NON POSSIAMO
LASCIAR DIVO-
RARE CALU-
WAERTZ SENZA
FARE NIENTE!

Sì... SÌ
PUÒ...

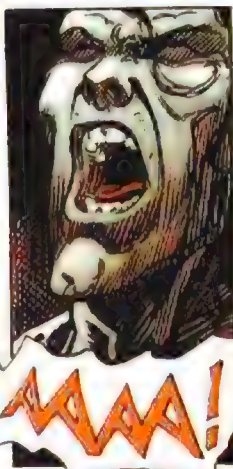
UNA VOLTA
SAZIO, IL
MOSTRO SI
ASSOPIRÀ E
NOI NE APPRO-
FITTEREMO
PER PASSARE.



NO!...
NO!

QUESTO NO...

AAAA!



VIGLIACCO!



III

IO SONO VIGLIACCO...
È VERO...

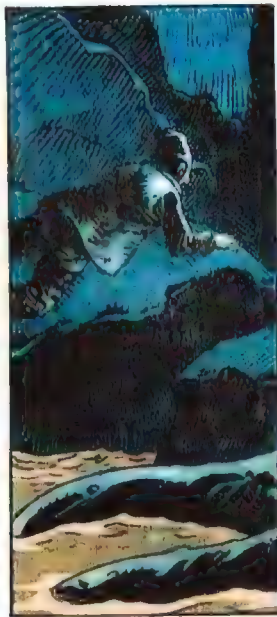
E TU, STU-
PIDO.

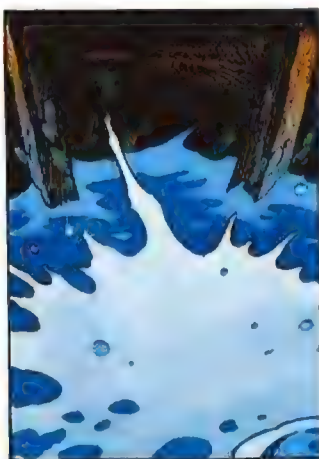
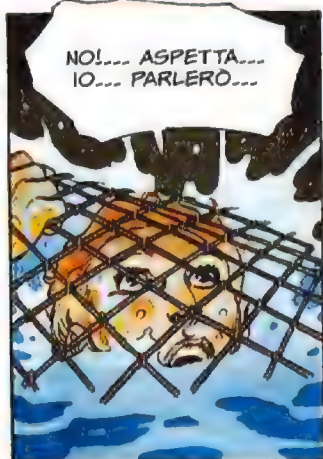


NON SI SENTE
PIÙ NIENTE...

Sì...

UN RIPUGNAN-
TE SUONO DI
SUZIONE...







CHE FAVOLA È
QUESTA?---
MENTI!

RACCONTA---
VALUTERÒ SE MI DICI
LA VERITÀ.

PRIMA LIBERAMI...
HO I POLMONI CHE
SCOPPIANO!



NON SEI IN POSI-
ZIONE DI DETTA-
RE CONDIZIONI.



TI SEI MAI CHIESTA
PERCHÉ HYACINTHE
PORTAVA UN OCCHIO
DI VETRO?



PARLA! E POI TI
LIBERERÒ SE---

Soizik!



Soizik!

HMM!... KORENTINI!

INUTILE COIN-
VOLGERLO NEL
NOSTRO AFFA-
RUCCIO---



TI
LASCIO...
A PRESTO.



COSA?!

MI ABBANDONI
COSI?--- MA LA
MAREA MI---



NON TEMERE... TI HO MENTITO...
LA MAREA NON SALIRÀ OLTRE...
ECONOMIZZANDO OGNI RESPIRO,
DOVRESTI SOPRAVVIVERE FINCHÉ
RIDISCENDERÀ.

CAGNA!



PARLA
PER TE---

--- BA-
STARDA!



E' VERO... SONO
UNA BASTARDA!

E DOVRÒ UCCIDER-
TI... PERCHÉ ADESSO
LO SAI!



FINALMENTE!... TI HO CER-
CATA DAPPERTUTTO... COSA
CI FACEVI ANCORA VICINO
ALLE ROVINE DEL CASTELLO
DEL KORNIK?



ECCOMI
QUA,
ROSSO!



E DA QUANDO SEI
MIO PADRE,
KORENTIN?... NON
LO SAPEVO...

IL PARROCO È IN AGO-
NIA... E HA CHIESTO DI
PARLARTI.

COSA VUOLE QUEL
VECCHIO CORVO?

AL POSTO TUO, OBBEDI-
REI... PARE CHE IL PARRO-
CO POSSIEDA UN GRANDE
LIBRO ROSSO... E SE CI
SCRIVE DENTRO IL TUO
NOME, TU LO ACCOMPA-
GNERAI NELL'ALDILÀ.

COME CREDI... MA, VISTO CHE
PARLI DI DONNE, SCOMMETTO
CHE LA TUA CURIOSITÀ TI SPIN-
GERÀ A SENTIRE COS'HA DA
DIRTI.

E ADESSO VAT-
TENE. IO HO
DA FARE.



SCIOCCHESSE
DA DONNETTE...
IL LIBRO DEL
DIAVOLO NON
ESISTE.



CONFESSA PIUT-
TOSTO CHE HAI
PAURA CHE IL PAR-
ROCO SCRIVA IL
TUO NOME SU UNA
PAGINA DEL SUO
LIBRO SATANICO.

DANNA-
ZIONE!...
TACI!



PEGGIO
PER TE.



MADRE!



PER I TESTICOLI NERI DEL
DEMONO DI SAINT COULITZ!

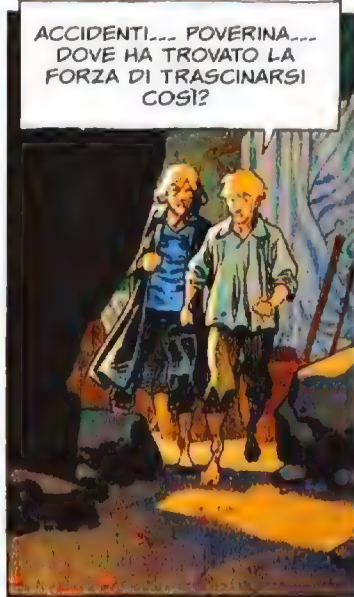
E'... IMPOSSI-
BILE... LEI...
ERA MORTA!



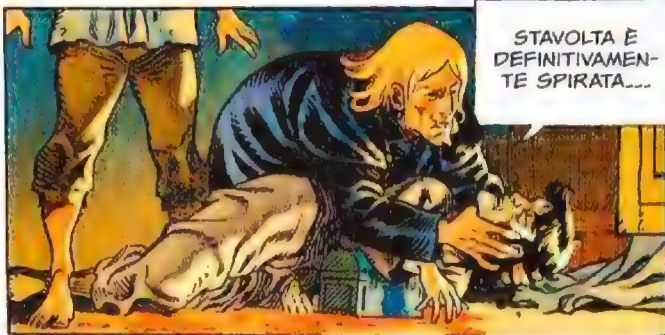
GUARDA,
KONAN...



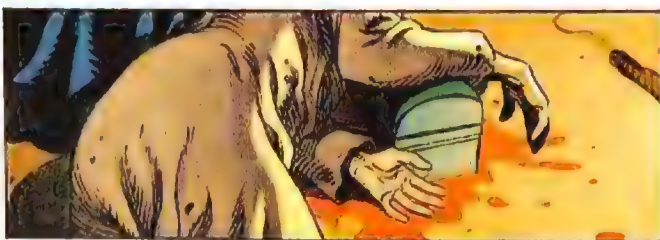
SANGUE!



ACCIDENTI... POVERINA...
DOVE HA TROVATO LA
FORZA DI TRASCINARSI
COSI?



STAVOLTA E
DEFINITIVAMEN-
TE SPIRATA...



COSA C'E DI
TANTO PREZIOSO
IN QUESTO COFA-
NETTO?



VESTITI DA BAM-
BINO MEZZO
MANGIATI DAI
TOPI...

SOI...
SOIZIK?

PURTROPPO, ANCO-
RA NIENTE, SIGNOR
PARROCO...

MALEDIZIONE... E IO
NON POSSO ANDARME-
NE SENZA SCARICARMI
LA COSCIENZA...



LASCIAMI,
RAZZA DI
MAOUT* PUZZO-
LENTE!

* CAPRONE



ECCO LA
VOSTRA
SOIZIK.

KISAGN*!
CANE ROGNO-
SO! METTIMI
GIÙ!

* CAROGNA



UN PO' DI DIGNITÀ,
SOIZIK! SEI IN PRE-
SENZA DI UN AGONIZ-
ZANTE...

COSA VUOLE DA
ME IL VECCHIO
CORVO PRIMA DI
TIRARE LE CUOIA?



SOIZIK!...
DIO... SIA
LODATO...
AVVICINATI,
FIGLIOLA...

E VOI...
USCITE!



VIENI PIÙ VICINA,
SOIZIK... LA MIA
VOCE... È DEBOLE...

SE INTENDETE
FARMI UN'ULTIMA
PREDICA, IO
NON...



E NON PROVATE-
VI AD ASCOLTA-
RE DA DIETRO
LA PORTA... O
VI SCRIVO...
SAPETE DOVE!



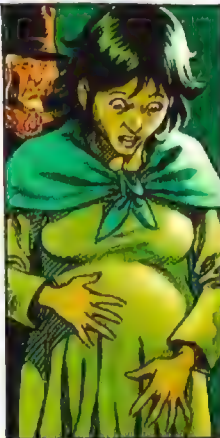
ZITTA E ASCOLTA BENE...
SENTO CHE NON POTRÒ
RIPETERE...

"DEVO RISALIRE A QUELLA NOTTE DI SPAVENTO DURANTE LA QUALE HYACINTHE PORPHYRE E I SUOI FIGLI MASSACRARONO I SUPERSTITI DI UN NAUFRAGIO DA LORO STESSI PROVOCATO..."

"TUTTI, SENZA ECCEZIONE, FURONO SPIETATAMENTE SGOZZATI..."



"LA TERRIBILE VISIONE DEL SUO SPOSO E DEI SUOI FIGLI APPESI AL CAPPIO FECE PERDERE LE ACQUE ALLA VEDOVA..."



"AVVISATI DA ME, I GENDARMI ERESSE-RO IL PATIBOLO E PRESTO HYACINTHE E I SUOI FIGLI VI PEN- ZOLARONO..."



"IO AIUTAI MEGLIO CHE POTEI LA SVENTURATA A DARE ALLA LUCE UNA CREATURA..."



"MA LA POVERETTA AVEVA DEFINITIVAMENTE PERSO LA RAGIONE. LEI SI DISINTE-RESSAVA DELLA SUA CREA- TURA ED ERA PREDA DEL- L'APATIA..."



"DOVETTI LASCIARLA, PERCHÉ I DOVERI DEL MIO INCARICO MI IMPONEVANO DI DARE CRISTIANA SEPOLTURA AI CADA-VERI DEI POVERI NAUFRAGHI, ABBANDO- NATI ALL'AVIDITÀ DEI GABBIANI..."



"E UNA RISATA DEMENTE RICHIAMÒ LA MIA ATTENZIONE..."



"ASSISTETTI ALLORA A UNO SPETTACOLO CHE MI GELO IL SANGUE NELLE VENE..."





"PER MIRACOLO, UN AMMASSO DI ALGHE AVEVA ATTUTTO LA CADUTA..."



"INTANTO, LA MISE-
RABILE INFANTICIDA,
SENZA UN SEGNO
DI RIMORSO, ERA
TORNATA AL
CASTELLO..."

"RIPORTARLE LA
CREATURA SAREBBE
STATO SPINGERLA A
RIPETERE L'INSANO
GESTO..."



"E POI... IL CORPICINO
ERA GIÀ BLU... DOVEVO
PRENDERE UNA DECISIONE
RAPIDA. A QUEL TEMPO, LA
NASONA AVEVA PERSO IL
SUO LATTANTE E IL SUO
SENO AVEVA ANCORA DEL
LATTE..."

"LE FECI GIURARE DI MANTENE-
RE IL SEGRETO... TU AVEVI UNA
GRAN VOGLIA DI VIVERE,
SOIZIK... E SOPRAVVIVISTI...
AVEVI GIÀ TUTTA LA ROBUSTEZZA
DEI PORPHYRE..."

COSA?... VOLETE
DIRE CHE QUEL
NEONATO...

ERI TU! ADESSO
DEVO RAGGIUNGERE
IL MIO CREATORE...
DOVEVI CONOSCERE
LE TUE ORIGINI...

OSERESTI DUBI-
TARE DI UN FEDE-
LE SERVO DI DIO
SULL'ORLO DELLA
TOMBA?

MA... E' IMPOS-
SIBILE!... IO
NON...

PUOI AFFERMA-
RE DI NON AVER
MAI LASCIATO
LIBERO CORSO
AGLI ISTINTI
SELVAGGI E
VIOLENTI EREDI-
TATI DAI TUOI
ANTENATI?



IO DOVEVO METTERTI
IN GUARDIA, SOIZIK...
IL SANGUE DANNATO
DEI PORPHYRE SCOR-
RE IN TE... CHE TU
LO VOGLIA O NO!



MA... E' FALSO!
LA PORPHYRE HA
AVUTO UN
FIGLIO...
GWEMON!

PERCHÉ QUESTA
MENZOGNA?



IL CIELO... TI AIUTI...
P... PICCOLA...
SOIZIK... AAAHH...



© Copyright Dargaud, 2011 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



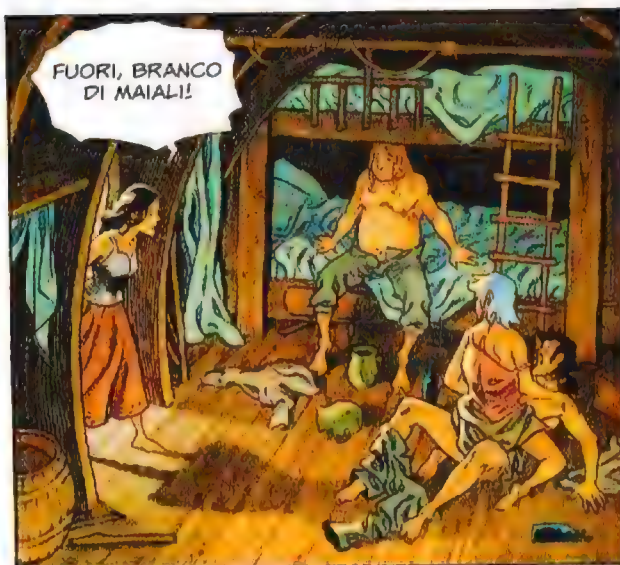
IL SANGUE DEI PORPHYRE

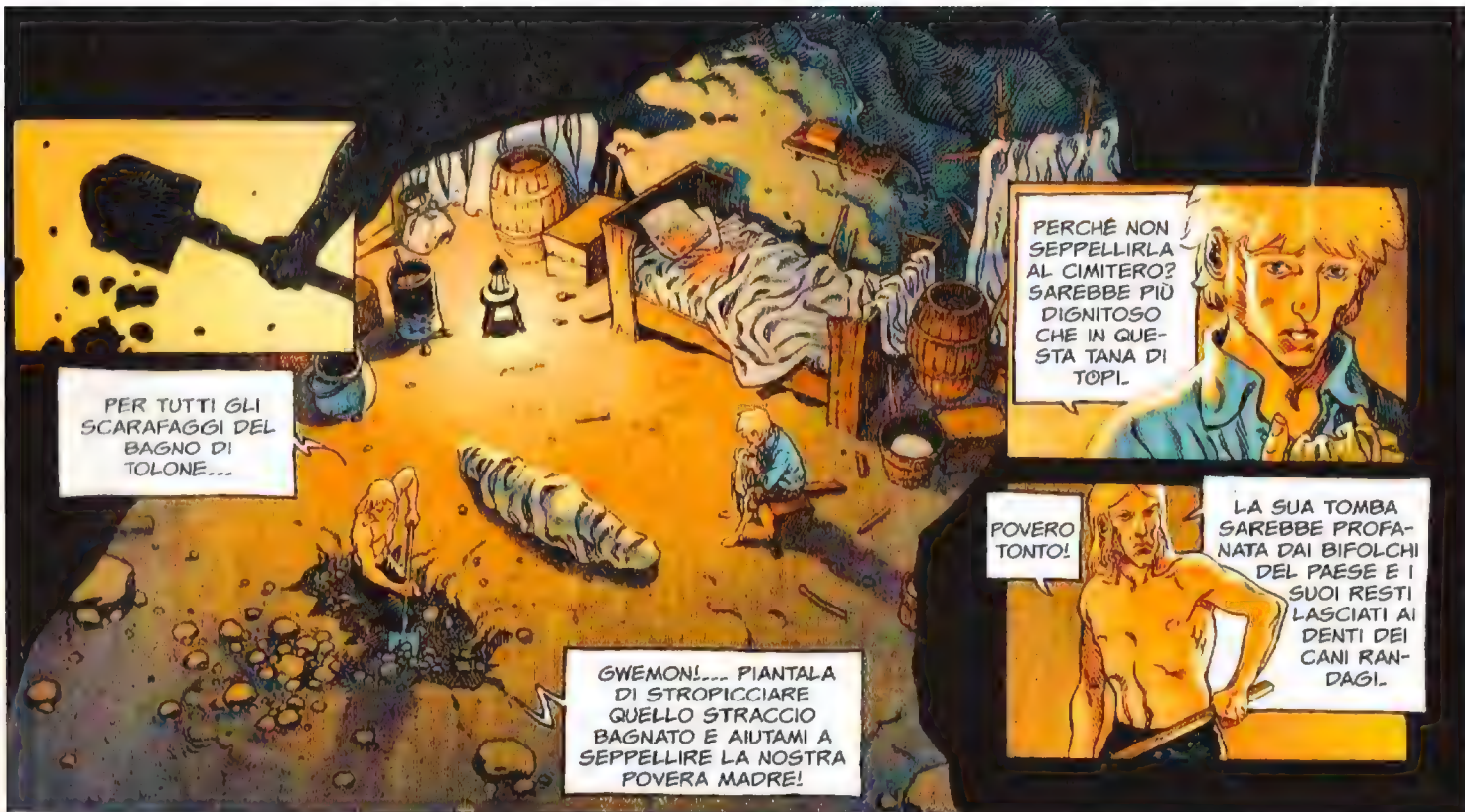
GWEMON

QUARTA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE





PER TUTTI GLI
SCARAFAGGI DEL
BAGNO DI
TOLONE...

PERCHÉ NON
SEPPELLIRLA
AL CIMITERO?
SAREBBE PIÙ
DIGNITOSO
CHE IN QUE-
STA TANA DI
TOPI.

POVERO
TONTO!

LA SUA TOMBA
SAREBBE PROFA-
NATA DAI BIFOLCHI
DEL PAESE E I
SUOI RESTI
LASCIATI AI
DENTI DEI
CANI RAN-
DAGI.

GWEMON!... PIANTALA
DI STROPICCIARE
QUELLO STRACCIO
BAGNATO E AIUTAMI A
SEPPELLIRE LA NOSTRA
POVERA MADRE!



VERAMENTE, LE SPOGLIE DI LOÏC E
TIMOTHEE, I NOSTRI FRATELLI MAG-
GIORI, IMPICCATI COL VECCHIO
PORPHYRE, SONO STATI SEPOLTI AL
CIMITERO SENZA PROBLEMI.

PUÒ
DARSI...



... MA PER TUTTI
QUEGLI STUPIDI
BESTIONI LEI ERA
LA MOGLIE DEL
MOSTRO...



DI PIÙ... PER LORO, LEI ERA GIÀ
MORTA NELL'INCENDIO DEL CASTEL-
LO. COSÌ LA CREDEREBBERO UNA
CRIEREN, UN'ANIMA ERRANTE...



PER L'ULTIMA VOLTA,
VIENI AD AIUTARMI O
DEVO PRENDERTI A
SBERLE?...
DOPOTUTTO, ERA
ANCHE TUA MADRE!

NO!



NON PIÙ CHE
TUA...

E LO SAI
QUANTO
ME...



CHI SEI TU DAVVE-
RO, KONAN?

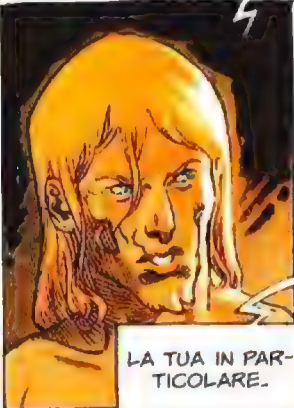


COSA CAVOLO DICI? NON CAPISCO---

NON SI INGANNA IL CUORE DI UNA MADRE. LEI NON TI HA MAI RICONOSCIUTO COME SUO FIGLIO.

ASSURDO!

DOPO QUALCHE ANNO NEL BAGNO PENALE DI TOLONE, QUALUNQUE RAGAZZO DIVENTA UN LUPO... E LA MEMORIA GIOCA STRANI SCHERZI.



LA TUA IN PARTICOLARE.

PER ESEMPIO, NON RICORDI I NOMI DEI TUOI FRATELLI... SI CHIAMAVANO GWENAËL E ALOYSIUS, NON LOIC E TIMOTHEE!



IN EFFETTI È POSSIBILE.

SEMBRA TUTTO COSÌ LONTANO... IRREALE...

CONFESSA PIUTTOSTO CHE TU NON SEI KONAN PORPHYRE.



APRI BENE LE ORECCHIE, MOCCIOSO...
IO SONO KONAN PORPHYRE!

COME VUOI... NON MI IMPORTA MOLTO...



IO STESSO SONO SEMPLICE SCHIUMA DI TEMPESTA... RELITTO DI NAUFRAGIO VOMITATO DALLE ONDE SULLA RIVA.

COSA SONO QUESTE STUPIDAGGINI?



PRIMA DI MORIRE, QUELLA CHE CREDEVO MIA MADRE MI HA CONFESSATO DI AVERMI RACCOLTO SUL CADAVERE GIÀ RIGIDO DI UNA ANNEGATA.

NON CAPISCI?... QUESTO STRACCIO È L'ABITINO CHE PORTAVO QUANDO LEI MI HA TROVATO...

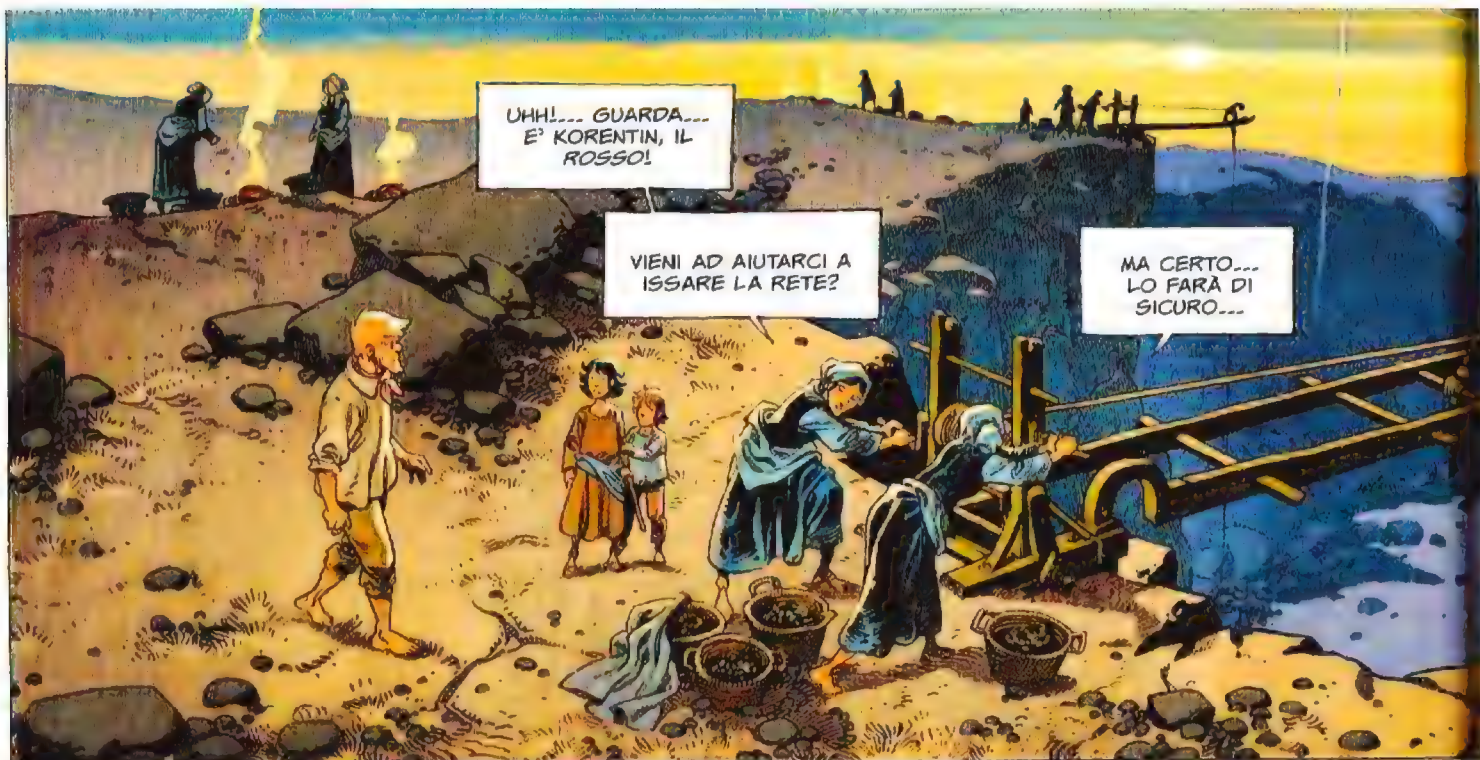


LEI AVEVA RAGIONE QUANDO DICEVA CHE IL KORNIK SI ERA PRESO TUTTI I SUOI FIGLI.



NON TUTTI...

... RESTA SUA FIGLIA!



UHH!... GUARDA...
E' KORENTIN, IL
ROSSO!

VIENI AD AIUTARCI A
ISSARE LA RETE?

MA CERTO...
LO FARÀ DI
SICURO...



NON AVETE PER
CASO VISTO
SOIZIK?... LA
NASONA DICE CHE
SE N'E ANDATA IN
QUESTA DIREZIONE.

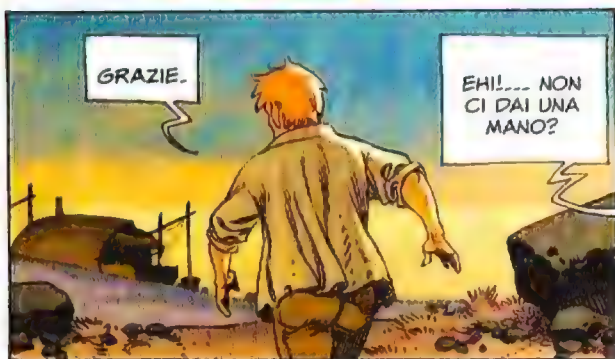


SOIZIK, LA RAC-
COGLITRICE DI
RELITTI? CERTO
CHE L'HO VISTA...

E SEMBRAVA
CHE AVESSE DEI
DEMONI ALLE
CHIAFFE...

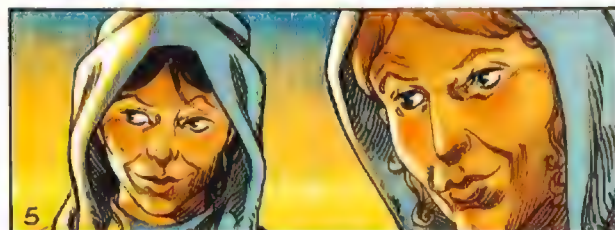


E' ENTRATA NELLA
CHIGLIA ALL'ARIA...
LAGGIU!



GRAZIE.

EHI!... NON
CI DAI UNA
MANO?

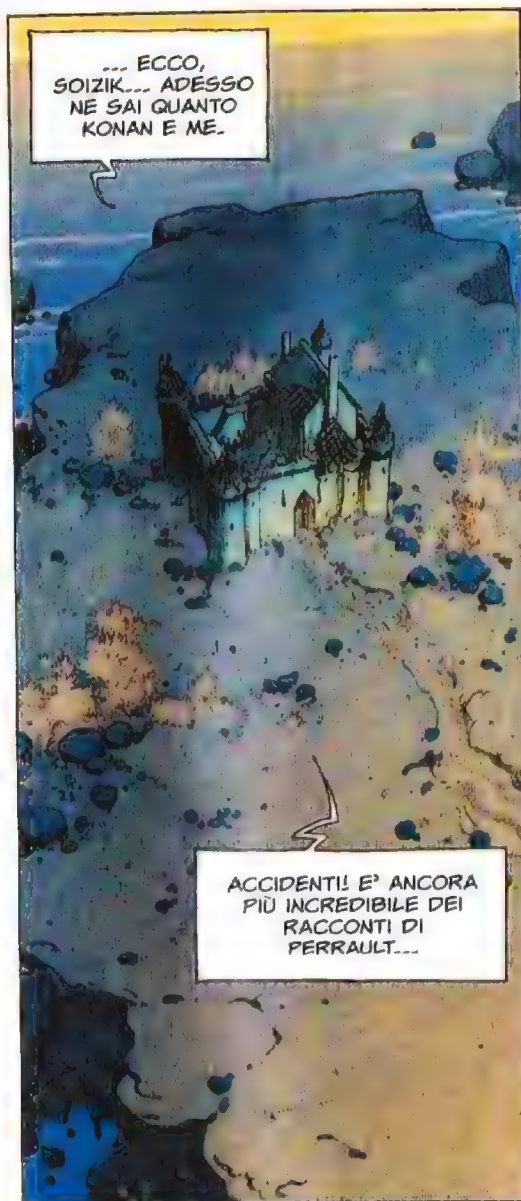


5



SOIZIK!





--- ECCO,
SOIZIK... ADESSO
NE SAI QUANTO
KONAN E ME.

ACCIDENTI! E' ANCORA
PIÙ INCREDBILE DEI
RACCONTI DI
PERRAULT...



EPPURE DEVO RICONOSCERE CHE
QUELLO CHE MI AVETE DETTO
CONFERMA LE ULTIME PAROLE
DEL PARROCO.

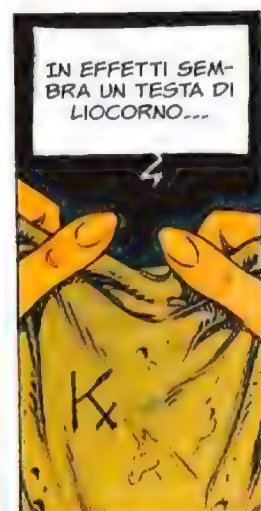
MA ALLO-
RA... CHI SEI
TU REALMEN-
TE, MIO
POVERO
GWEMON?

IO... IL FIGLIO
DEL LIOCORNO.



COSA?!

GUARDA IL
RICAMO SU
QUESTO ABITO
DA NEONATO...



IN EFFETTI SEM-
BRA UN TESTA DI
LIOCORNO...

ASSURDITÀ... CHI TI DICE
CHE QUEGLI STRACCI
SONO QUELLI CHE PORTAVI
QUANDO NOSTRA MADRE
TI HA RACCOLTO DOPO IL
NAUFRAGIO?

NON TI SEI MAI
CHiesto PERCHÉ
LEI, MORIBONDA, È
STRISCIATA FINO AL
BAULE INVECE DI
RESTARSI A
MORIRE
SUL
LETTO?



E COME
FACCIO A
SAPERLO?

RIFLETTI... HA VOLUTO ATTIRARE
LA MIA ATTENZIONE SU
QUELL'ABITINO... AVREI
POTUTO EVITARE DI PRESTA-
RE ATTENZIONE AL BAULE...
MA LEI ME L'HA INDICATO...

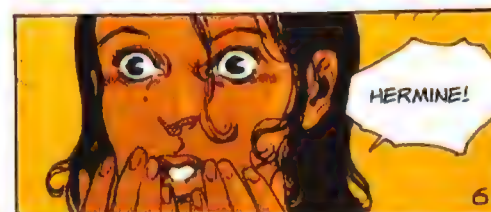


INVECE DI DIRE
IDIOZIE, PRENDI
PIUTTOSTO UNA
SBARRA DI FERRO
E SEGUIMI.

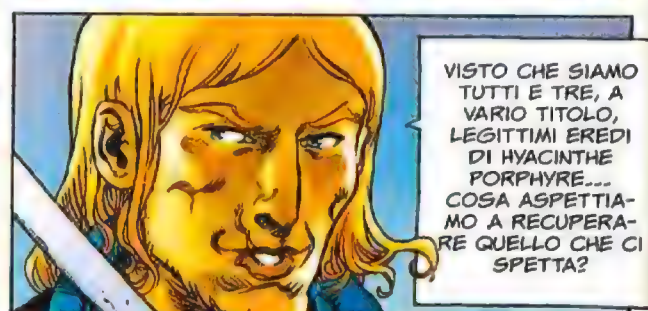
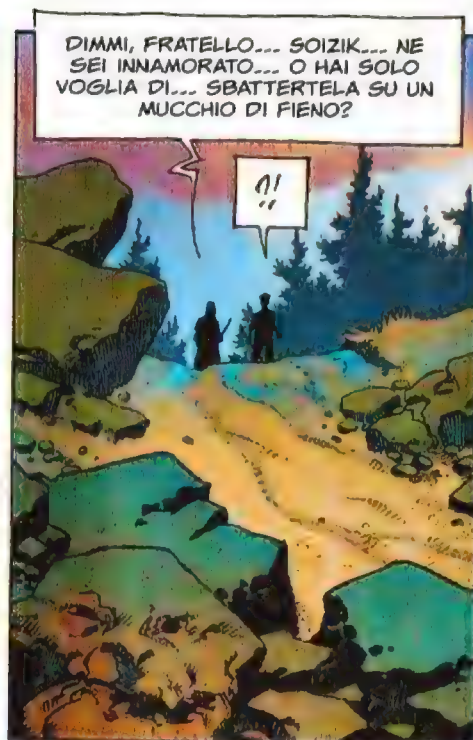


LA MAREA STARÀ RIDISCENDEN-
DO... TORNAMO SULLA RIVA...

LA MAREA?



HERMINE!





E' LA TUA FIO-
CINA,
KORENTIN?




JEANNE, LA SEGNONA,
L'HA TROVATA SUL
CADAVERE DI ROZENN.

PERCHÉ HAI UCCISO
MIA FIGLIA, KORENTIN
IL ROSSO?

RISPONDI!

AAAAH!



CALMATI, TIMOTHEE
GUEDON. LASCIA CHE
SIA IL TRIBUNALE A
GIUDICARLO.

SU, KORENTIN...
PARLA! SE NON
SEI STATO TU,
DILLO...
DIFENDITI!



CHI TACE
ACCONSENTE!

PARLA! PERCHÉ
UCCIDERE
ROZENN?


LASCIAMELO
INTERROGARE,
TIMOTHEE...



E' A
CAUSA
DI...

L'HANNO TROVATA IN
UNA DELLE TUE
TASCHE, KORENTIN...
UNA COLLANA DA
DONNA...

E' QUELLA CHE
CERCAVA QUELLA
DONNA VESTITA
DA UOMO,
VERO?...
RISPONDI!

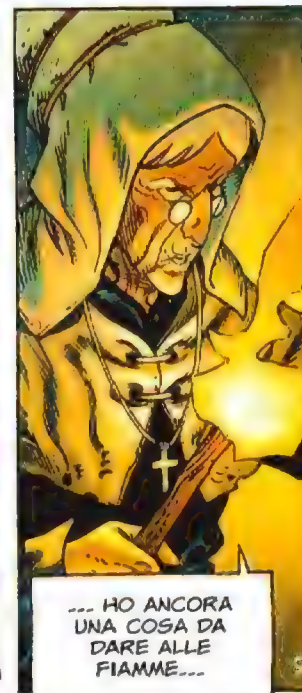
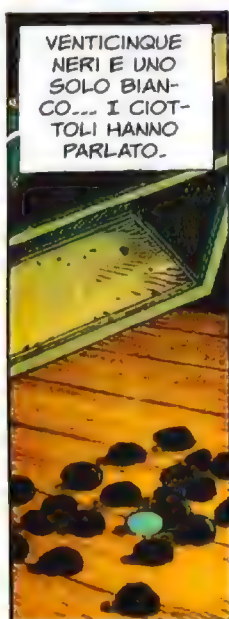


NON VUOI DIRE
NIENTE?...
PEGGIO PER
TE!

PORTATE
SCATOLA E
CIOTTOLI!



... QUE-
STA?





CEDE!... LA PIERA SI MUOVE!... VIENI AD AIUTARMI, GWEMON...

... O COME DIAVOLO TI CHIAMI.

MA DOV'È SOIZIK?

CRAC



FORZA... RESPIRO GIÀ IL BUON PROFUMO DELL'ORO...

MA... E SOIZIK?

PORCACCIO MONDO... PEGGIO PER LEI!



ECCOLA...



DOVE HAI TROVATO QUELLA FUMANTE?

ERA DI QUELLA VIPERA DI HERMINE DE ROTHENEUF.



AVEVO NASCOSTO LA SUA PISTOLA, LE SUE PALLOTTOLE E LA SUA POLVERE... CI SARÀ UTILE, DI FRONTE AI TRE EVASI...

SE SONO ANCORA QUÀ DENTRO...

CI SONO ANCORA!

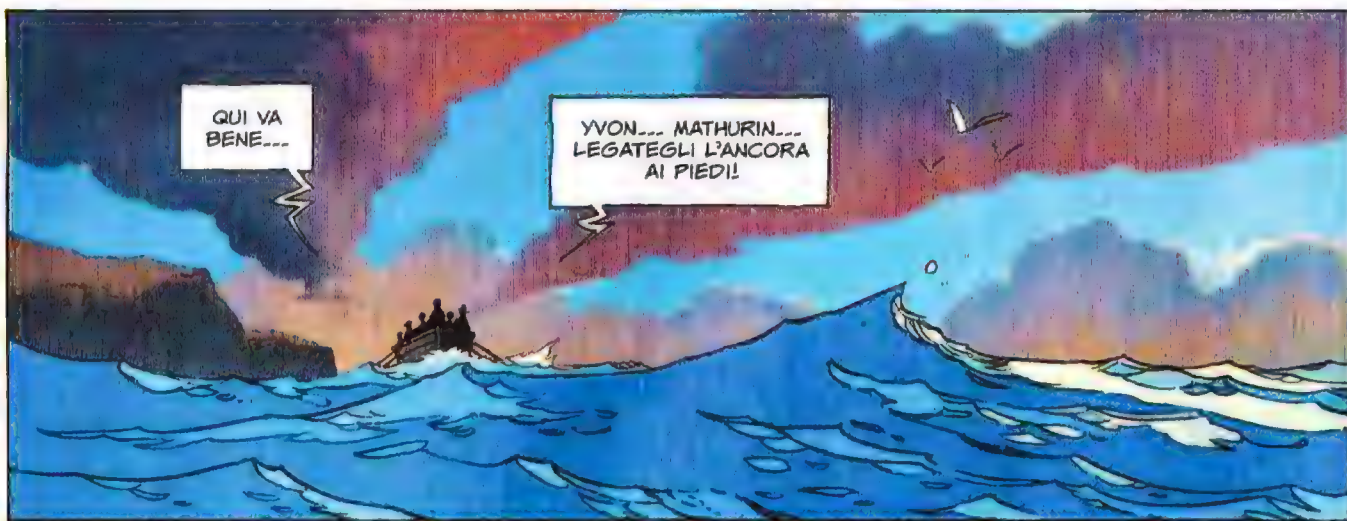


AVRAI NOTATO COME ME CHE NON CI SONO IMPRONTES DI PASSI SULLA SABBIA INTORNO ALL'INGRESSO... NESSUNO È USCITO CON LA BASSA MAREA.

A ME FA PAURA SOPRATTUTTO QUELL'ORRENDO MOSTRO... QUELLA DANNATA PIOVRA CHE VEGLIA SUL TESORO COME FOSSE SUO.

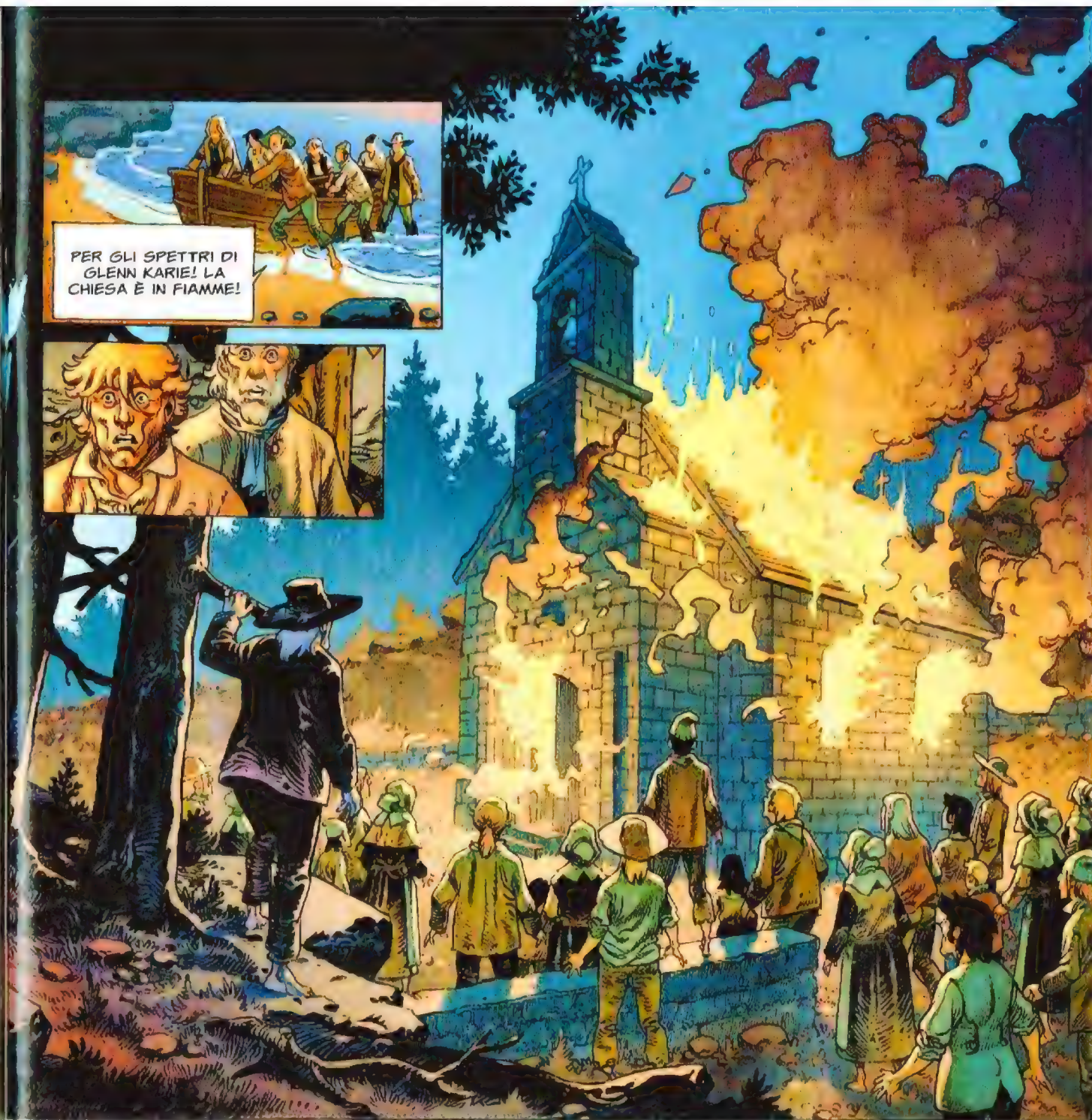


QUELLA STUPIDA PIOVRA?... BAH... L'ABATE LACALLONGE È MOLTO PIÙ PERICOLOSO... TEMO PIÙ LE SUE DITA TEMPERATE NELL'ACQUA BENEDETTA CHE I VISCHIOSI TENTACOLI DELLA BESTIA...





PER GLI SPETTRI DI
GLENN KARRIE! LA
CHIESA È IN FIAMME!



SEI STATA TU, VERO?...
PERCHÉ?... ADESSO SARE-
MO TUTTI DANNATI!

TACI, STU-
PIDO!

ADESSO CHE LA SORTE CI
HA LIBERATI DEL PARROCO
E DELLE SUE PREDICHE,
POSSIAMO FINALMENTE
TORNARE A ESSERE QUELLO
CHE ERAVAMO PRIMA...



PAGANI!

12

QUESTA GROTTA È UN VERO LABIRINTO... TORNIAMO INDIETRO...

ADESSO CHE LA TESTA DI PIETRA DEL MOSTRO È SPEZZATA, L'ALTA MAREA INONDERÀ OGNI COSA...

RINUNCIARE ADESSO CHE IL TESORO È VICINO?

MA!!



FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2011 by Balac & Pamotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



IL SANGUE DEI PORPHYRE

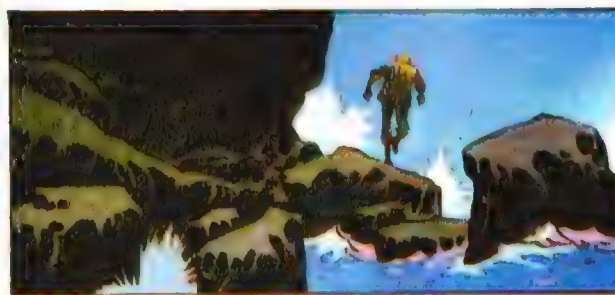
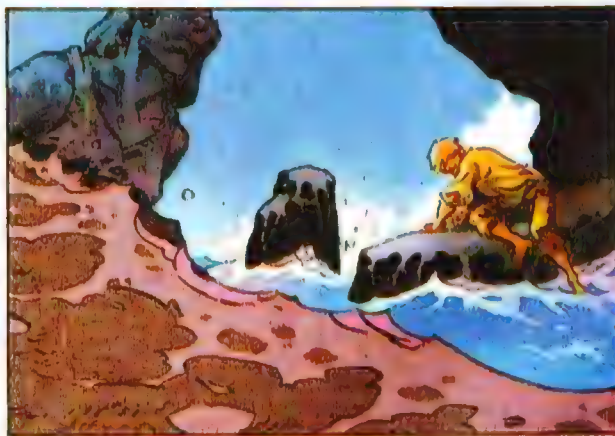
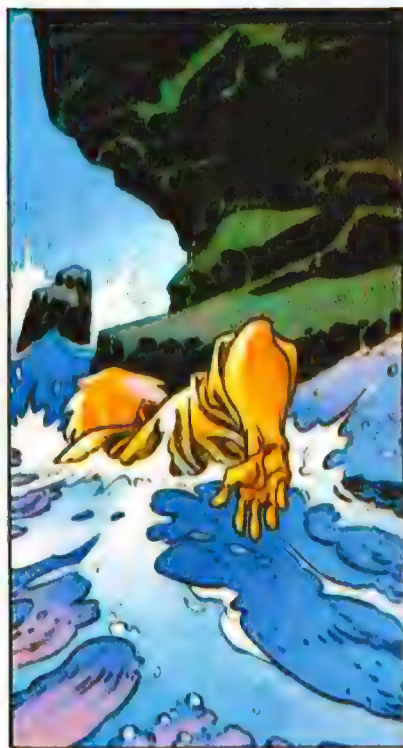
HERMINE

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE







CREDO SI TRATTI DI UN ANTI-
CO TEMPIO PRECEDENTE
ALLA COSTRUZIONE DEL
CASTELLO DEI PORPHYRE...

MIA
MADRE
ME NE
AVEVA
PARLATO.

NON CI IMPORTA
MOLTO, SE VOGLIA-
MO ANDARCENE DA
QUI PRIMA CHE TORNI
LA MAREA.

GUARDATE...
TRACCE DEI PASSI
DELL'ABATE
LACALLONGE...

OCCHIO A EVENTUALI
TRAPPOLE DI QUEL
DANNATO.

ATTENTI!...

C'È UN
LAGO DI
FANGO...

AVANZATE LUNGO LE
PARETI... IL TERRE-
NO È PIÙ SOLIDO...

MA... LAG-
GIÙ... SI
DIREBBE...

QUESTA ROBA
INGOIA UN CRISTIA-
NO COME UN SER-
PENTE MANDA GIÙ
UN UOVO DI MERLO!

MATRICOLA
3608... FINAL-
MENTE!

GUARDA, GUARDA...
CREDO SIA GIUNTA
L'ORA DI DIRE LA TUA
ULTIMA FRESHERA
ABATE.



ACCIDENTI... E'
FINITO NEL FANGO
PROFONDO!

TIRATEMI
FUORI... PER
MAIOR DI DIO!

COME OSI IMPIORA-
RE MISERICORDIA,
TU CHE NON HAI
AVUTO SCRUPOLI A
CAVARE GLI OCCHI
A MIA MADRE DA
VIVA?



TUA
MADRE?...
PIANTIA-
MOLA CON
QUESTA
FARSA,
MARTINO! A
360°!

TU E IO SAPPIAMO
BENE CHE IL VERO
KONAN È AFFOGATO
MENTRE TENTAVA DI
EVADERE CON TE DAL
BAGNO DI BELLE-ÎLE.



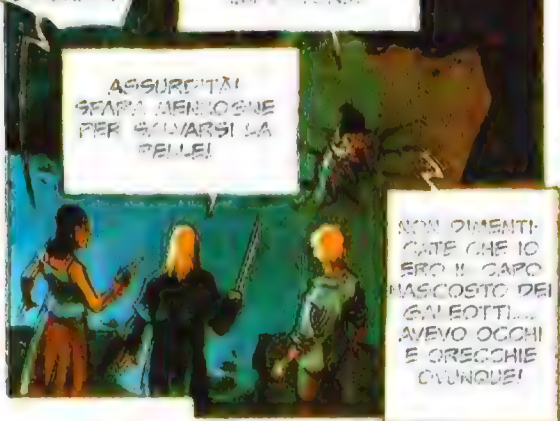
E SCOMMETTO
CHE L'HAI AIUTATO
TU A CREPARE.

IL POVERO
KONAN DOVEVA
ESSERE LIBE-
RATO MOLTO
PRIMA DI TE...
TU GLI ASSOMI-
GLIAVI UN PO'...
COSÌ GLI HAI
FREGATO
L'IDENTITÀ.



COSÌ...
CHE SIA
DIMENTICO?

LA VERITÀ
QUEST'ORA È UN
IMPOSTORE!



ASSURTAI
SPARA MENO CHE
PER SALVARSI LA
PELLE!

NON DIMENTI-
CATE CHE IO
ERO IL CAPO
NASCOSTO DEI
GALEOTTI...
AVEVO OCCHI
E ORECCHIE
OVUNQUE!

TIRATEMI FUORI DA QUI E
VI GIURO SULLA MIA
ANIMA CHE VI DIRÒ LA
VERA IDENTITÀ DI QUE-
ST'UOMO.



NON UN GESTO, FRATEL-
LO. ASSISTEREMO SAG-
GIAMENTE ALL'USCITA DI
SCENA DELL'ABATE
LACALLONGE.



QUESTO PUTRI-
DO FANGO È IL
SUDARIO IDEA-
LE PER UN
SIMILE DEPRAVA-
TO.



PIÙ LA SCIA
SOLA.

SUNYA,
SOIRIK... TU
NON OSERAI
SPARARE
SU DI ME.



NON
GLI-
RARCI.

SBRIGATEVI...
IL FANGO MI
SCHIACCIA I
POLMONI...

E VA BENE... LIBERI VOI DI
ASCOLTARE LE ULTIME MEN-
ZOGNE DI QUESTO FARA-
BUTTO... A ME IMPORTA
SOLO DEL TESORO DI
HYACINTHE!



SE SEI KONAN
COS'HA DI
TEMERE?



LASCIA FARE
A SWENON.



STA' ATTEN-
TO, GWE-
MON! QUEL
FANGO E
TRADITORE!

PRESTO!...
STO SPROFON-
DANDO!

TENTATE DI
TIRAR FUORI
UN BRACCIO...

ATTENTO!

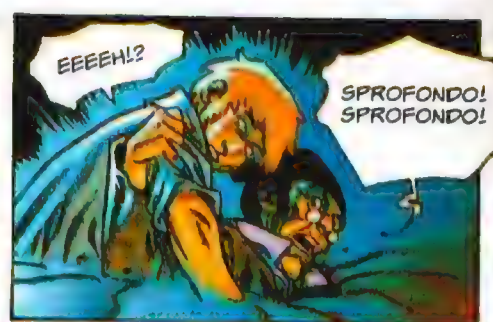
A OGNI MOVIMEN-
TO... IL FANGO MI
ASPIRA DI PIÙ...



HO IL SUO
BRACCIO!

AAAHH!!

NO!... NON
VOGLIO
MORIRE!



EEEEH!?

SPROFONDO!
SPROFONDO!



NO!... MI
TRASCINATE
CON VOI!



LASCIATEMI!

UN CORNO,
PICCOLO...

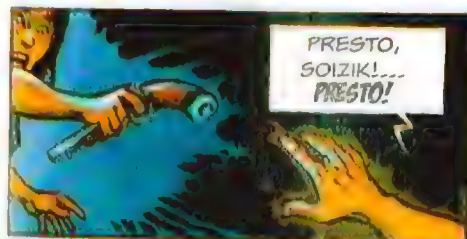
TIRAMI
FUORI O
CREPIAMO
TUTTI E
DUE...



SOIZIK!

IL FANGO MI
RISUCCHIA!

NON TI AGI-
TARE...
RESTA IMMO-
BILE!



PRESTO,
SOIZIK!...
PRESTO!



KONAN!...
KONAN!
AIUTO!

NON VOGLIO
MORIRE
COSÌ!



KONAN



AAAHH!



E' INUTILE CHE TI
SGOLI... KONAN NON
PUÒ SENTIRTI... E'
MORTO DA TROPPO
TEMPO!



IL DIAVOLO SI
PORTI QUEI DUE
MOCCIOSI!



IL TESORO DEI
PORPHYRE!



FINALMENTE
POTRO...



?!



NO...



NO!

CASSE DI STRUMENTI DI NAVIGA-
ZIONE ARRUGGINITI... BARILI DI
VINO ANDATO A MALE, DI SPEZIE
MARCITE... BALLE DI STOFFE
PREZIOSE COMPLETAMENTE
ROVINATE...



MALEDIZIO-
NE!... NEPPU-
RE UN'ONCIA
D'ORO!

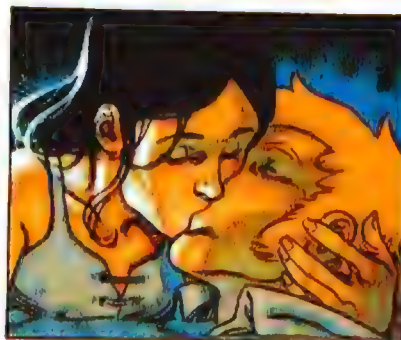


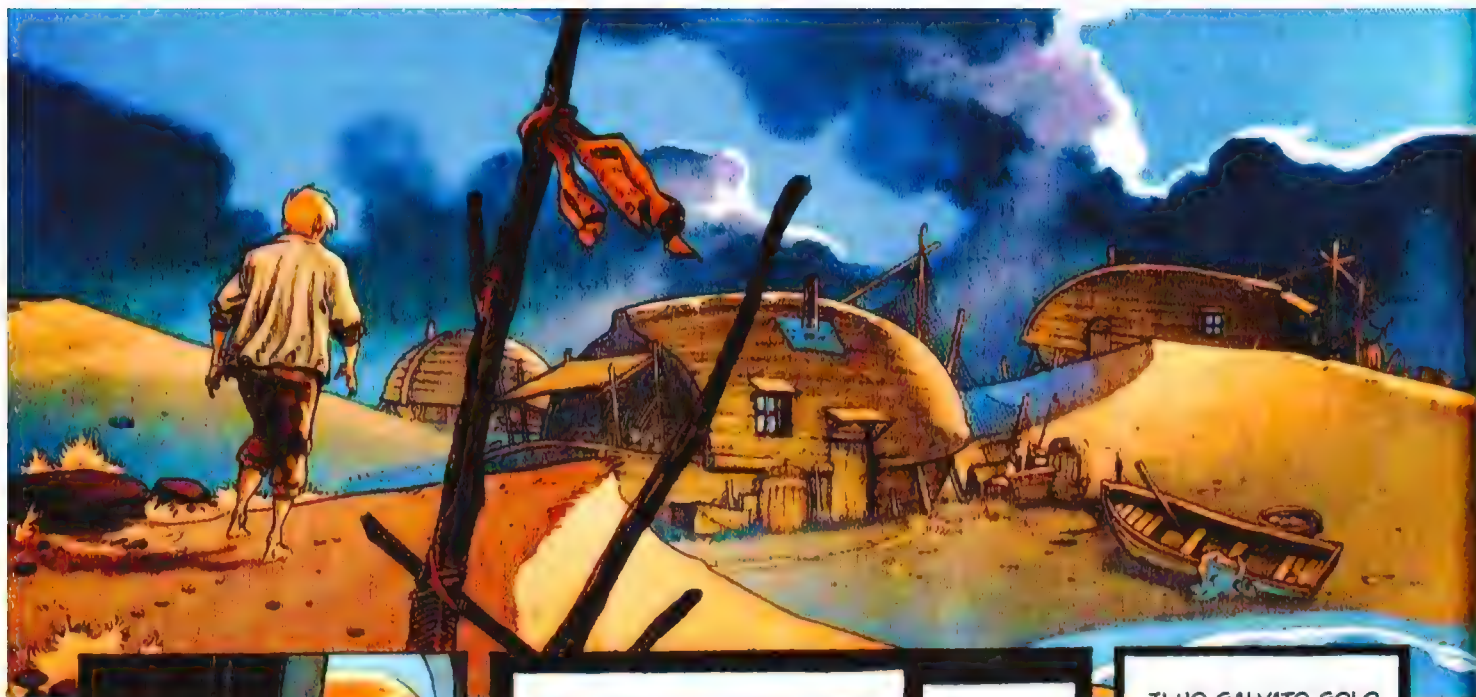
E' RIDICOLO...



TUTTO QUE-
STO PER
NIENTE...

A MENO
CHE...





SONO VENUTO A RINGRAZIARTI, MATHURIN... SE TU NON AVESSI TAGLIATO LE MIE CORDE NELLA BARCA, A QUEST'ORA FAREI DA PRANZO AI GRANCHI DEL FONDO MARINO... NON SO COME RIN...

BASTA!

TI HO SALVATO SOLO PERCHÉ SEI MIO CUGINO E QUESTO CREA DEGLI OBBLIGHI...

ALTRIMENTI TI AVREI LASCIATO CREPARE, SCHIFOSO.



ENTRA, KORENTIN... TI ASPETTAVO.



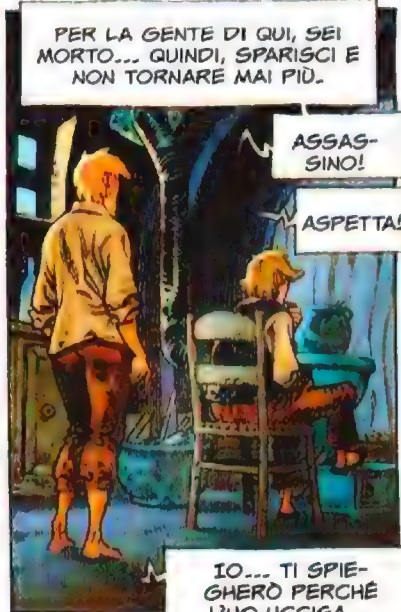
PERCHÉ HAI UCCISO QUELLA POVERA RAGAZZA, KORENTIN?

ROZENN ERA TUA BUONA AMICA DA ANNI... ALLORA, PERCHÉ?



PREFERISCI TACERE?... COME VUOI...

MA IN QUESTO CASO, VATTENE.



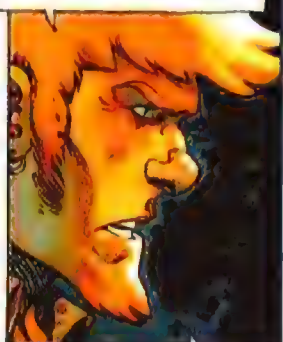
PER LA GENTE DI QUI, SEI MORTO... QUINDI, SPARISCI E NON TORNARE MAI PIÙ.

ASSASSINO!

ASPETTA!

IO... TI SPIEGHERÒ PERCHÉ L'HO UCCISA...

E' VERO... IO E ROZENN ERAVAMO STATI PROMESSI UNO ALL'ALTRA DALLE NOSTRE FAMIGLIE FIN DAL BATTESIMO...



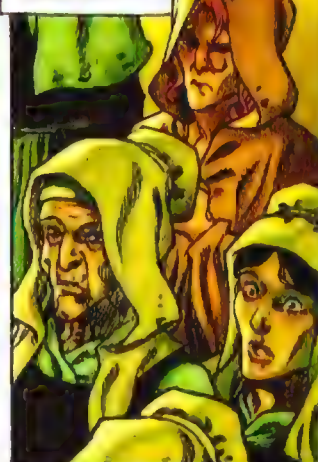
MA A ME E SOIZIK CHE FA BATTERE IL CUORE... E PURTROPPO IL SUO NON BATTE PER ME!

"ALLORA, DURANTE L'ULTIMA PROVA DI GOUR-REN*, HO DICHIARATO DI FRONTE A TUTTI CHE VOLEVO CHE SOIZIK FOSSE MIA..."



* LOTTA BRETONE.

"QUESTO HA RESO QUELLA STREGA DI ROZENN FOLLE DI GELOSIA..."



"QUALCHE GIORNO PRIMA, SOIZIK AVEVA RACCOLTO UNA COLLANA SUL CADAVERE DI UN'AFFOGATA SPIAGGIATO DALLE ONDE..."

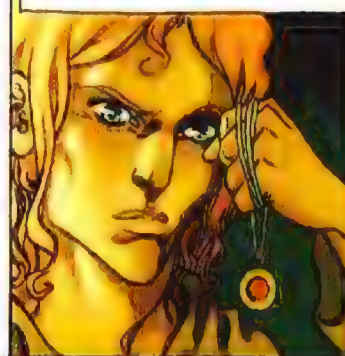


"COME KARABASENN* DEL PARROCO, ROZENN CONOSCEVA TUTTI I SEGRETI DELLA PARROCCHIA..."



* GOVERNANTE DEL PRESBITERIO.

"SPOGLIARE UN CADAVERE E UN CRIMINE CHE TI PORTA DRITTO SULLA FORCA..."



"IL CIELO SA COME ROZENN SIA RIUSCITA AD AVERE QUELLA DANNATA COLLANA. MA ORMAI AVEVA IL MEZZO PER VENDICARSI DELLA RIVALE."

"QUELLA SERA LEI PRETENDEVA CHE IO RINUNCIASSI A SOIZIK... DEFINITIVAMENTE!"



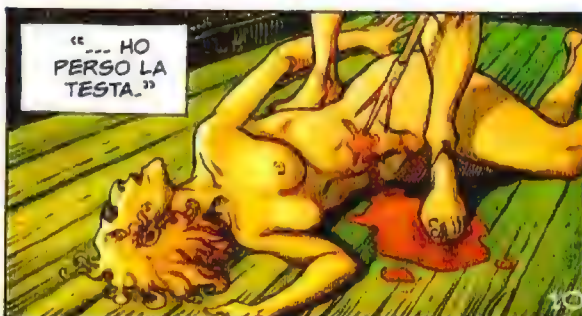
"ALTRIMENTI AVREBBE DENUNCIATO SOIZIK AI KEDIGS* DI BREST... CON LA COLLANA COME PROVA E LA TESTIMONIANZA DI QUALCHE RAGAZZO, LA FORCA ERA SICURA..."

* GENDARMI

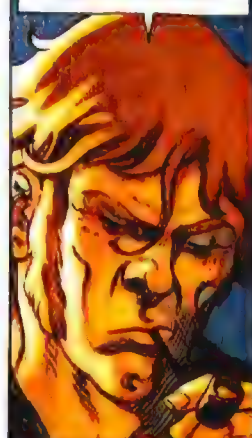
"IO AVEVO LASCIATO DA LEI LA MIA FIOCINA... L'HO PRESA PER MINACCIARLA... LEI SGHIGNAZZA E IO..."



"... HO PERSO LA TESTA..."



PASSA PER IL SENTIERO DEI CONTRABANDIERI, SOPRA LA SCOGLIERA. STA ARRIVANDO UNA TEMPESTA... NESSUNO TI VEDRA'... ADDIO.





NON È POSSIBILE! TU MENTI!

TE LO RIPETO, GWEMON. LA VENDITA DI QUEL FAVOLOSO TESORO NON TI FRUTTEREBBE NEPPURE DI CHE PAGARE UN CERO PER L'ANIMA DI QUEL VECCHIO BURLONE DI HYACINTHE.

MALEDIZIONE!... NON È POSSIBILE!



NON HAI CHE DA ANDARE A VEDERE COI TUOI OCCHI.

E COME?



SCOMMETTO CHE HAI NASCOSTO L'ORO SOTTO UNA PIETRA E CONTI DI TORNARE A PRENDERTELO DA SOLO.

IDIOZIE! MI SAREBBE BASTATO LASCIARE CHE IL FANGO V'INGOIASSE.



NON È DETTO... TU SEI SICURAMENTE UN EX-GALEOTTO, MA NON NECESSARIAMENTE UN ASSASSINO.



E ALLORA È IL GIOVANE GWEMON CHE AMI?...

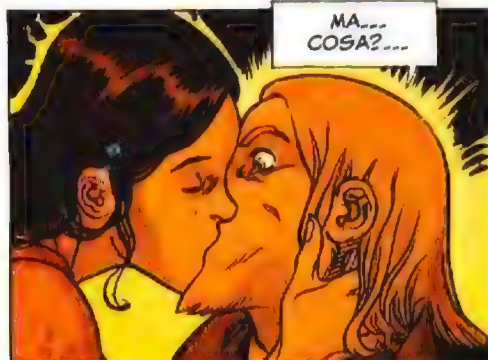
PECCATO.



EHI!... LA MIA PIPA!



CAPISCO SEMPRE MENO, SOIZIK.



MA... COSA?...



NON C'È NIENTE DA CAPIRE, KONAN.

È COSÌ.



IO AMO
GWEMON---

E AMO
ANCHE TE.



PERCHÉ
DOVREI SCE-
GLIERE?

IL MIO CUORE
È ABBASTANZA
GRANDE PER
ACCOGLIERE
DUE AMORI.



PURTROPPO
IL MIO NON
POSSIEDE
QUESTA SIN-
GOLARE ELA-
STICITÀ.



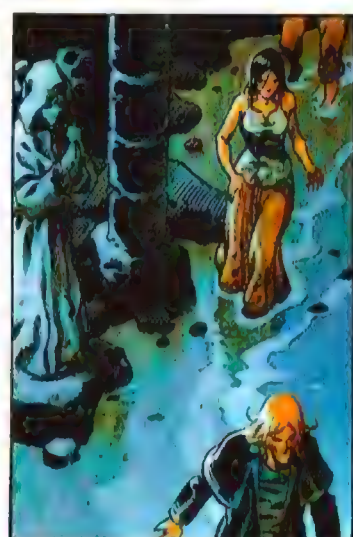
NON HO TRO-
VATO NIENTE
DI NIENTE.

ACCIDENTI!
GUARDATE!

L'ACQUA
SALE!



DOBBIAMO MUOVERCI
PRIMA DI RESTARE
BLOCCATI DALLA
MAREA.



SVELTI!... PIÙ
SVELTI!



QUELLA DANNATA
BESTIA CI HA
INTRAPPOLATI CO-
ME STUPIDI GAMBE-
RI IN UNA RETE.

NON È UNA
BESTIA,
KONAN...



MALEDIZIONE!...
TROPPO TARDI!

LA
PIOVRA!

BLOCCA
L'USCITA.



... È HYACINTHE
PORPHYRE!



ADDIO,
SOIZIK....

IO TI
AMAVO....



PERDONAMI!



OF
AF

PER TUTTE LE ANIME PERDUTE DELL'ALDILÀ... IL GRIDO VENIVA DALLA VECCHIA CAPANNA DEI GABELLIERI!!



IO... TI UCCIDERO, YVON!... TE LO GIURO!... TI UCCIDERO PER QUESTO!



TSSK, TSSK... CHE INGRATITUDINE, HERMINE...

DIMENTICHI CHE SE NON TI AVESSI LIBERATA DA QUELLA RETE NELLA BARCA I GABBIANI TI AVREBBERO CAVATO GLI OCCHI?



MERITO UNA PICCOLA RICOMPENSA, NO?

VOGLIO SOLO SAPERE PERCHÉ TIENI TANTO A QUELLA STUPIDA COLLANA ROSSA...



QUAL È IL SUO VALORE?

TI UCCIDERO CON LE MIE MANI!



ORA BASTA... LE TUE ARIE NON MI IMPRESSIONANO...

MAI!

PARLA!

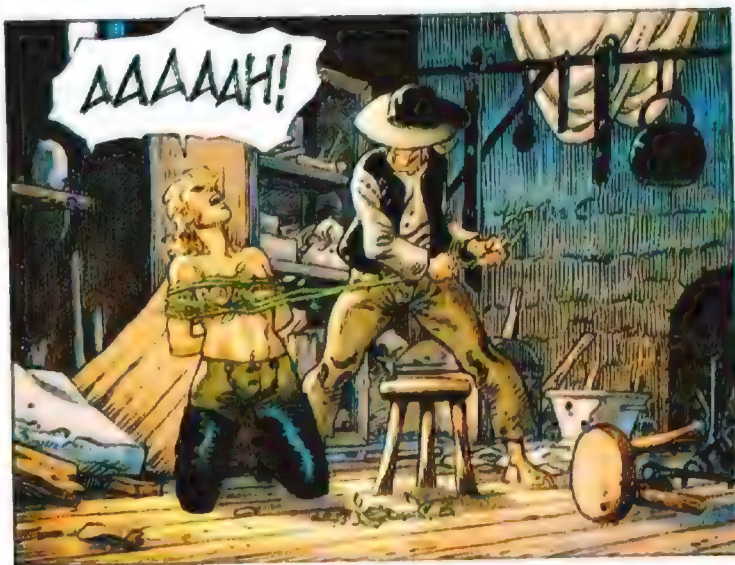


MA?... IGNORI QUALI PRODIGI POSSO OTTENERE CON UN PO' DI ROVI NEI PUNTI PIÙ SEGRETI DELLA TUA ANATOMIA...



PARLA... O LE CICCATRICI SUI TUOI SENI FARANNO L'INVIDIA DEI PIÙ TATUATI PELLEROSSA DEL NUOVO MONDO!







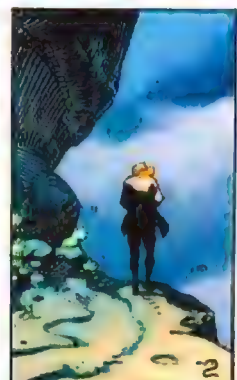
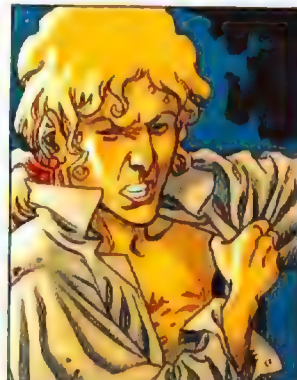
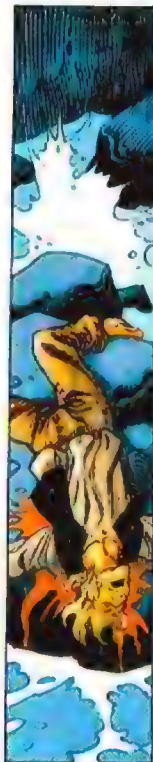
IL SANGUE DEI PORPHYRE

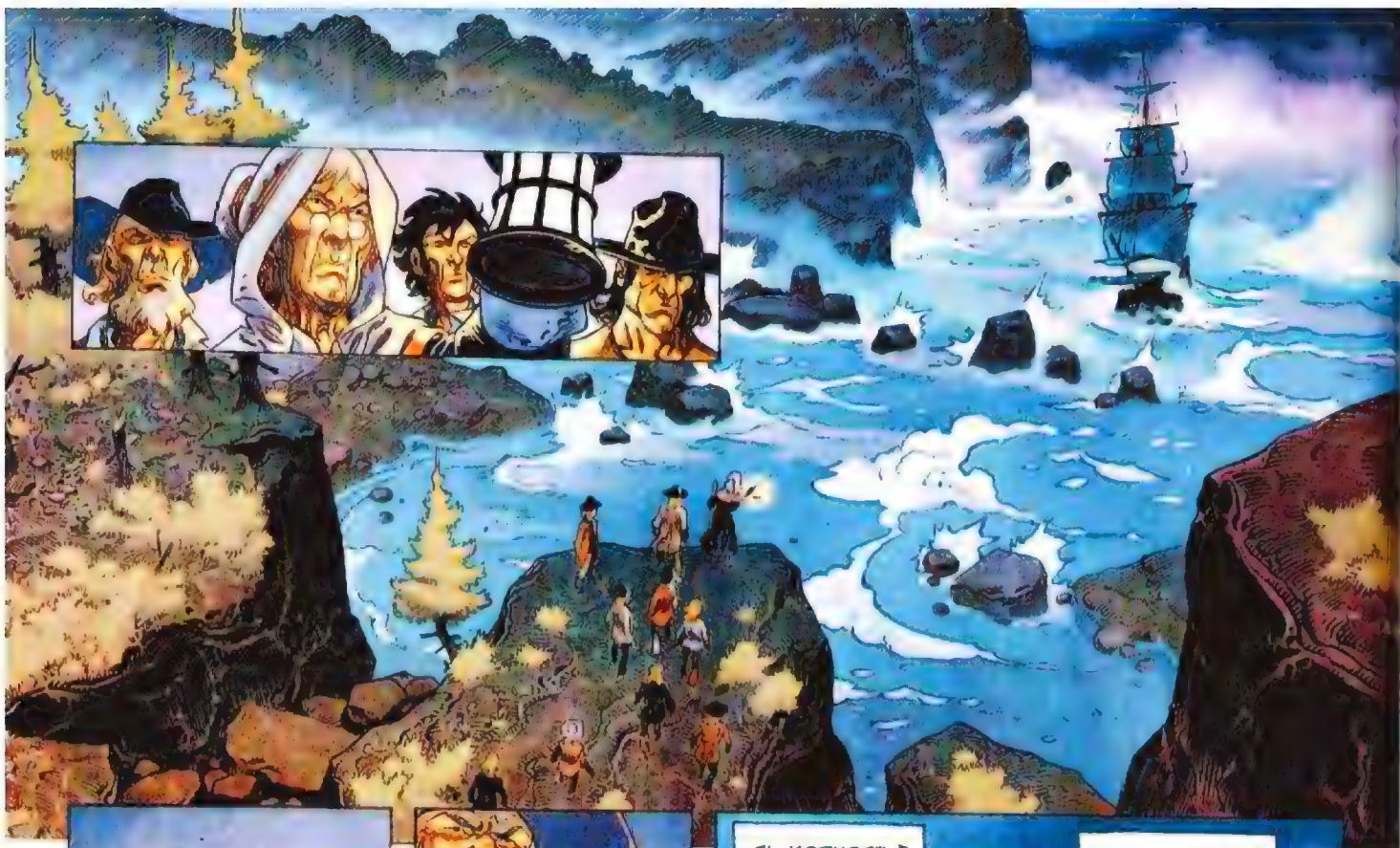
HERMINE

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

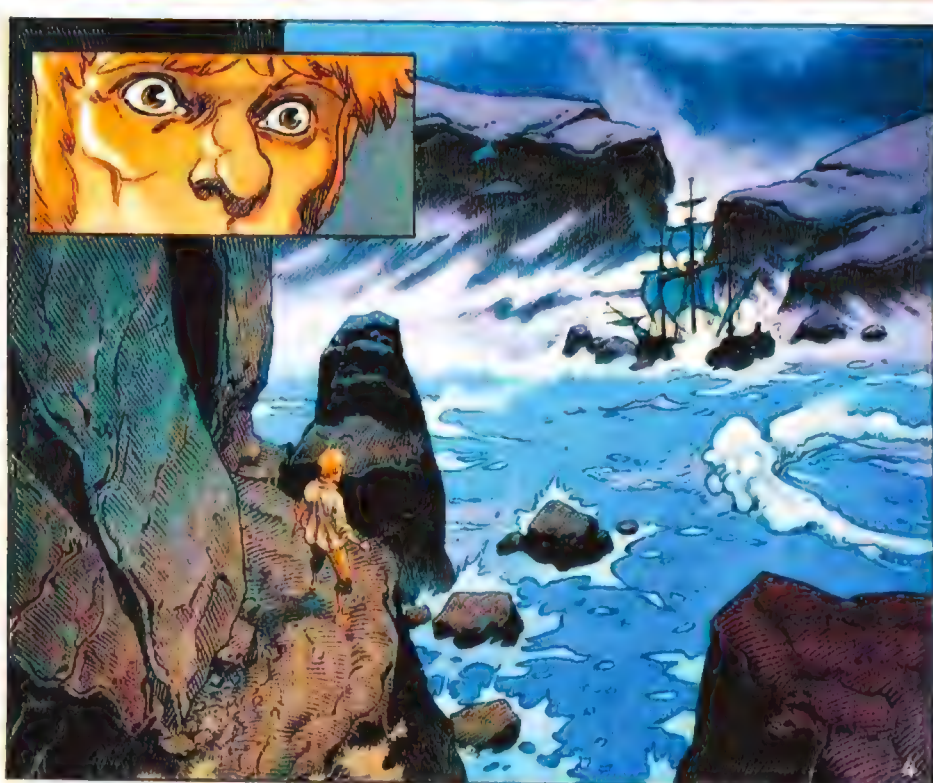
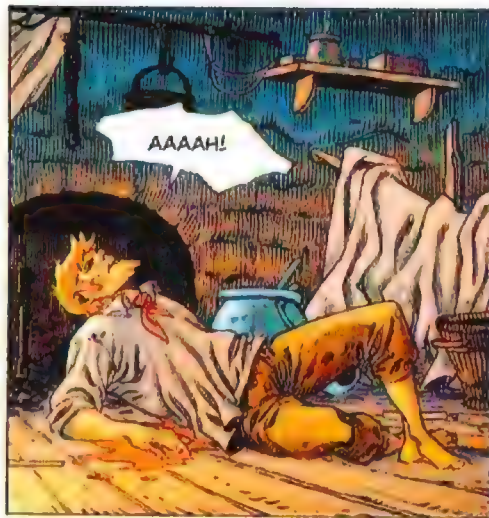
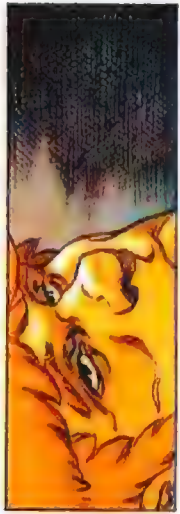
Disegno di PARNOTTE





* VENTO DA OVEST.





DATEVI UNA MOSSA,
DANNAZIONE!...
QUESTA DANNATA
ACQUA CONTINUA A
SALIRE...

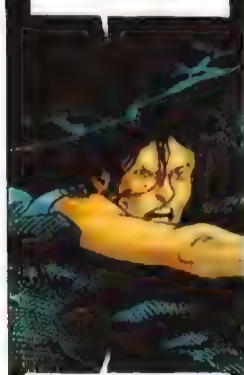
MA CI SARÀ PURE
UN BUCO DA QUAL-
CHE PARTE...



DI QUA,
PRESTO!



IMPOSSIBILE
ANDARE
OLTRE...



... QUESTO
DANNATO POR-
FIDO MI STRIN-
GE LE OSSA
COME UNA
MORSA...

PER TUTTE LE
PUTTANE DI
BREST!... MUOVI
IL TUO GRAZIOSO
CULETTO INVECE
DI FRIGNARE!



DANNAZIONE!
SOPRAVVIVERE AI PERI-
COLI DEL BAGNO PER
VENIRE A CREPARE
COSÌ!... LACALLONGE
RIDERÀ.



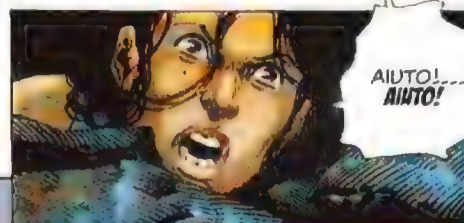
SOIZIK...
RIESCI A
PASSARE?

VEDO DELLA
LUCE...



SANTO CIE-
LO!... E' A
POCHI POL-
LICI...

NON È POS-
SIBILE!



AIUTO!...
AIUTO!

AIUTATECI!



AUTO!

INUTILE SGOLARSI, SOIZIK. IL RUMORE DELLA TEMPESTA COPRE I TUOI URLI.

SE È VERO CHE NELLE MIE VENE SCORRE IL SANGUE DEI PORPHYRE, NON MI DICHIARERÒ VINTA.

USCIRÒ DA QUESTO BUCO, DOVESSI SCUOIARMI LA SCHIENA...

A PROPOSITO DI PORPHYRE... E VISTO CHE SIAMO SULLA SOGLIA DELLA MORTE...

... E ORA CHE CONFESSI, KONAN...

... TU NON SEI KONAN PORPHYRE... VERO?

SEI PROPRIO TESTARDO, FRATELLO...

CHE IMPORTANZA HA? TRA QUALCHE ISTANTE NON INTERESSERÀ NEPPURE AI GRANCHI CHE CI MANGERANNO IL CERVELLO!

PARLA... TI SCONGIURO!

A CHE PRO?... RIFIUTERAI DI CREDERMI...

PARLA!

CI SONO QUASI...

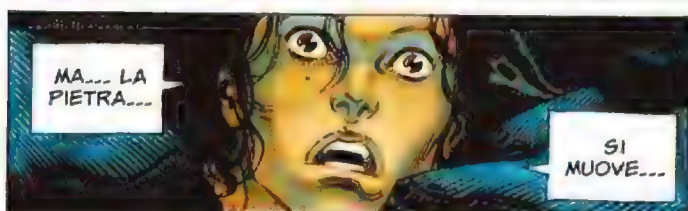
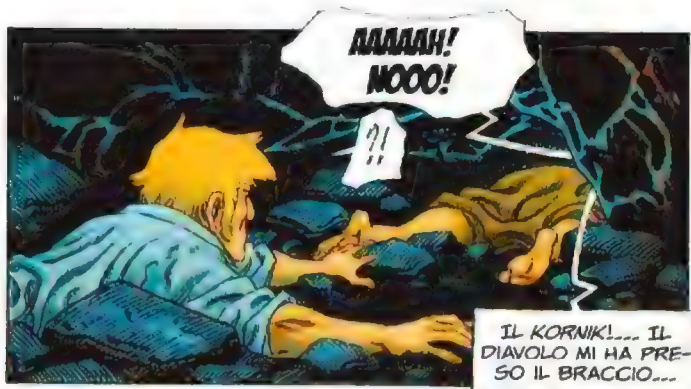
AAAH...

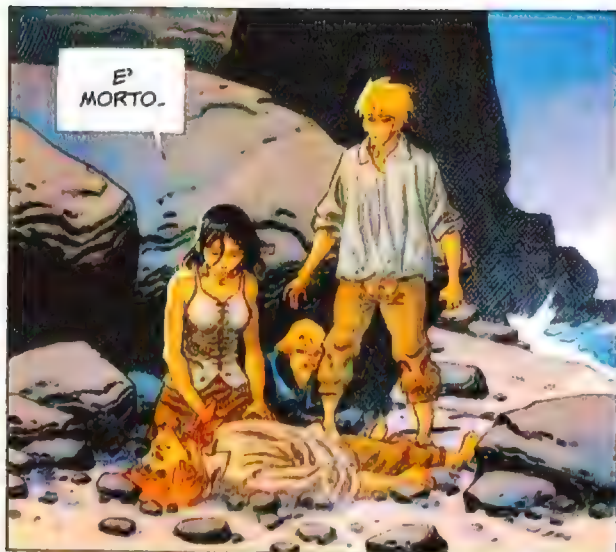
IO SONO KONAN PORPHYRE!

E' TROPPO INGIUSTO!... TROPPO!...

MALEDIZIONE!... VISTO CHE IL SIGNORE MI HA ABBANDONATA...

... LA MIA ANIMA AL KORNIAK SE MI FA USCIRE!





PER LA BARBA
DI NETTUNO!

DEI CADAVERI E
QUALCHE
RIOUAC*H*...
DOV'È IL CARICO?

CALMA!... IL MARE
NON SI È ANCORA
MANGIATO LA NAVE!

* ROTTAME.

MALEDIZIONE! IL RELIT-
TO È INCASTRATO TRA
LA GIUMENTA E IL
VERRO*. LA CHIGLIA
NON È SVENTRATA...

DOVREMO ASPET-
TARE LA BASSA
MAREA PER AVVI-
CINARLA...

ASPETTARE?...
QUELLO LO LASCIO
AGLI ALTRI!

NOI AN-
DIAMO!

* SOPRANNOMI DI ALCUNI SCOGLI.

SEI PAZZO,
TIMOTHÉE... IL
MARE È INFU-
RIATO...

BRANCO DI
CONIGLI!

EPPURE
CONOSCETE
IL DIRITTO DI
RELITTO...

... CHI PRIMO
ARRIVA... PRIMO
SI SERVE...



FORZA, AMICI!...
REMATE!

UFF!... E'
UNA FOLLIA!

LEGALL HA
RAGIONE...
BISOGNA TORNA-
RE INDIETRO!



SIETE UN MUC-
CHIO DI KLEMMI-
CHERIEN*

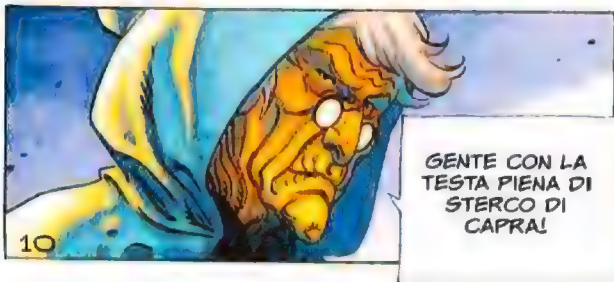
TIMOTHEE!
AATEN...

* FIFONI



POVERACCI...

NO...
IMBECILLI!



10
GENTE CON LA
TESTA PIENA DI
STERCO DI
CAPRA!



INUTILE ASPET-
TARE QUI COME
DEGLI SPAVEN-
TAPASSERI...
IO TORNO A
CASA...

E VOI DOVRE-
STE FARE
ALTRETTAN-
TO... FINO
ALLA BASSA
MAREA.

MA L'AVI-
DITÀ VE LO
IMPEDIRÀ...
LO SO...



ANIME
AVIDE...

TUTTI!

ALLA BASSA
MAREA, NON
DAREI UNA MONE-
TA PER LA VITA
DEI POVERI
SUPERSTITI...

NON POSSIAMO PER-
METTERE QUESTO CRI-
MINE! DOBBIAMO TOR-
NARE AL VILLAGGIO E
AVVERTIRE...

IL NOSTRO VECCHIO
PARROCO ERA L'ULTIMA
AUTORITÀ MORALE
ANCORA CAPACE DI
OPPORSI A QUEI SEL-
VAGGI.

AVVER-
TIRE? CHI?

MA ADESSO LUI È
MORTO E QUI NON C'È
ALTRA LEGGE CHE LA
LORO!

E TU,
KONAN?... TU
CREDI CHE
DOBBIAMO...

?!
!!

KONAN! CHE
FAI?

ME NE
VADO...

PIÙ NIENTE MI TRATTIE-
NE QUI... NIENTE TESO-
RO... IL CASTELLO
DISTRUTTO...

... E UN
CUORE GIÀ
PRESO...

MEGLIO
COSÌ.

SIATE FELICI
INSIEME.

ADDIO.

MEGLIO!...
VADA A FARSI
IMPICCARE
ALTROVE!

BISOGNA FARE QUAL-
COSA PER SALVARE
QUELLA GENTE!

AVVERTIRÒ I
GENDARMI DI
SAINT
TUGDUAL!

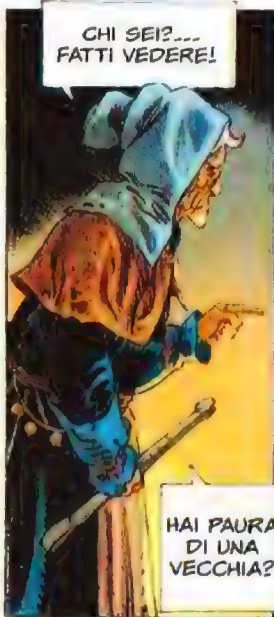
PRIMA CHE TU TORNI
CON QUELLE LUMA-
CHE DI GENDARMI,
SARANNO PASSATE
DUE MAREE.

TRANNE CHE PER SEP-
PELLIRE CADAVERI E
COSTRUIRE FORCHE,
ARRIVERANNO TROPPO
TARDI.

MA NON POSSIAMO
RESTARE A BRACCIA
CONSERTE ASPETTAN-
DO CHE QUEI FARA-
BUTTI SVUOTINO LE
TASCHE DI QUEGLI
SVENTURATI...

?!
!!

SANTO
CIELO!... SO
DOV'È ANDATO
KONAN!



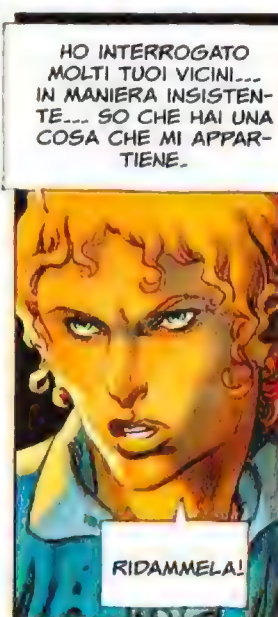
CHI SEI?...
FATTI VEDERE!

HAI PAURA
DI UNA
VECCHIA?



ANCORA TU... LA
SCIMMIA VESTITA DA
UOMO?!

BASTA,
STUPIDA
STREGA!



HO INTERROGATO
MOLTI TUOI VICINI...
IN MANIERA INSISTEN-
TE... SO CHE HAI UNA
COSA CHE MI APPAR-
TIENE.

RIDAMMELA!



UNA COSA,
DICI?



FORSE...



... QUESTA?



IL CIONDOLO!
FINALMENTE!

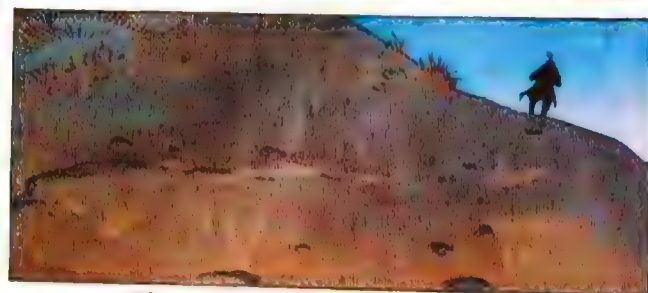
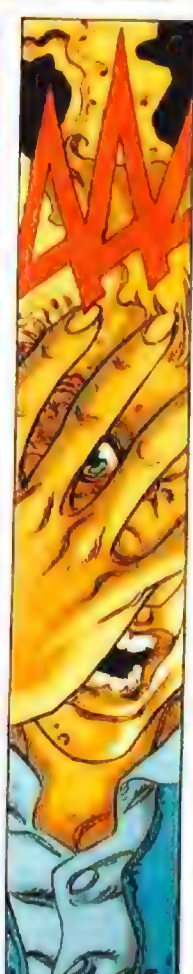
PIANO...

QUESTA
COLLANA
APPARTIENE
AL KORNIK.



SE LA VUOI...

... VA' A CHIE-
DERGLIELA!



SE VUOI LE
COSE DEL
KORNIK, TI
CONVIENE
SAPER COR-
RERE VELOCE.

AH! AH! AH!

© Copyright Dargaud, 2010 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014



IL SANGUE DEI PORPHYRE HERMINE

TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE



MALEDIZIONE!



KONAN È PASSATO SU QUESTE PIETRE...

IMPOSSIBILE SEGUIRE OLTRE LE SUE TRACCE.



E' FURBO...

MA NON IMPORTA. IO SO DOV'È ANDATO.



IN QUESTO CASO, CHE ASPETTIAMO?... ANDIAMO!

PERCHÉ AFFRETTARSI?



LA MAREA HA APPENA COMINCIATO A SCENDERE...

DOBBIAMO ASPETTARE QUALCHE ORA.



COSA SIGNIFICA QUELLO STRANO SORRISO SUL TUO VOLTO, SOIZIK? A CHE PENSI?

ALLA MIA BUONA SORTE...



TU CREDI ALL'ESISTENZA DELL'ANIMA, GWEMON?

CERTO! PER UN BUON CRISTIANO, CREDERE IL CONTRARIO È BLASFEMO.

IO NO.



IO SONO UNA PAGANIZ. HO IMBROGLIATO IL KORNIK IN PERSONA, OFFRENDOLGI, PER LA MIA SALVEZZA, UN'ANIMA ALLA QUALE NEPPURE CREDO.

HAHAHAHAH!

TACI, SCIAGURATA...
PURTROPPO, NON C'E
NIENTE DA RIDERE.

HAI FATTO UN PATTO COL MALI-
GNO! NON PUOI NEGARE QUE-
STO ABOMINIO!

SCIOC-
CHEZZE!

RIFLETTI,
RAGAZZA
PERDUTA!

COME SPIEGHI
ALTRIMENTI L'AR-
RIVO COSI' OP-
PORTUNO DI
KORENTIN?

COL SOFFIO DEL VENTO E
IL RUMORE DEI FLUTTI
SCATENATI?

E' IMPOS-
SIBILE E
TU LO SAI.

SAI CHE
ROBA!... HA
SENTITO I
MIEI URLI!

SE QUELLO CHE
DICI E VERO... IO
SONO DANNATA!

OH,
GUARDA!

TACI,
GWEMON!
TACI!

L'ACQUA SI
ABBASSA!

DANNATA?... BELLA
NOVITA. TUTTI I
PORPHYRE SONO
DANNATI.



DOVE TI NASCONDI,
LURIDO VERME DI
FANGO?



SEI MIO!



LA TUA AVIDITA
TI HA PERDU-
TO, ABATE.

SAI?... SONO
QUASI CERTO
CHE TU AVRESTI
POTUTO SAL-
VARTI LA
PELLE...



... E CHE
SAPEVI COME.



CHE DILEMMA INFER-
NALE SARÀ STATO
NEL TUO CRANIO...



PERCHÉ PER
SALVARTI AVRE-
STI DOVUTO LI-
BERARE LE TUE
TASCHE DA
TUTTO QUEL
PESO CHE TI
TRASCINAVA
VERSO LA FINE!

CREPARE RICCO
PER CONTINUA-
RE A VIVERE
COME UN
CANE... HAI
SCELTO...
PEGGIO PER
TE.



MA IO SONO
BUONO... TI
LASCIO UNA
MONETA...

TROVERAI PURE L'OCCA-
SIONE DI CORROMPERE
UNO O DUE DEMONI E DI
DIVENTARE UN PICCOLO,
OSCURO SIGNORE DEL-
L'INFERNO... ADDIO,
LACALLONGE.



NON DILAPIDARE COSÌ
GENEROSAMENTE LA
TUA EREDITÀ, FRA-
TELLONE...

MI SEMBRA CHE DIMEN-
TICHI TROPPO VELOCE-
MENTE IL RESTO DELLA
TUA FAMIGLIA.

SPIACENTE, RAGAZ-
ZI... NON HO ALCUNA
INTENZIONE DI PEN-
SARE A VOI...



... DI DIVI-
DERE,
MAGARI.

SIAMO IN TRE IN QUESTO
COLPO, KONAN...
FACCIAMO TRE PARTI.

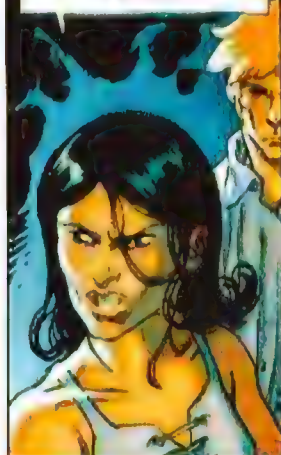


PER AMORE
O PER
FORZA.

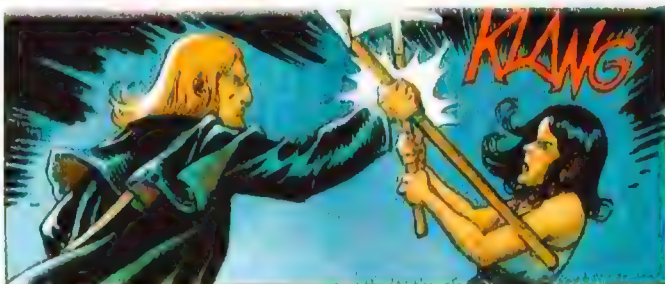
NON SE NE PARLA-
HO **BISOGNO** DI
QUESTI SOLDI!



PER COLPA DI
QUESTO TESORO,
HO PERSO LA MIA
ANIMA... NON HO
PIÙ NIENTE DA PER-
DERE...



QUESTO È DA
VEDERE.



BEN FATTO,
SOZIK...
SENZA DI TE,
LUL...





GLI OCCHI...

MI BRU-
CIANO...

DANNATA
STREGA!



IL MIO
VISO!...

SONO SFI-
GURATA!



TUTTA COLPA
DI QUESTO
DANNATO ME-
DAGLIONE!



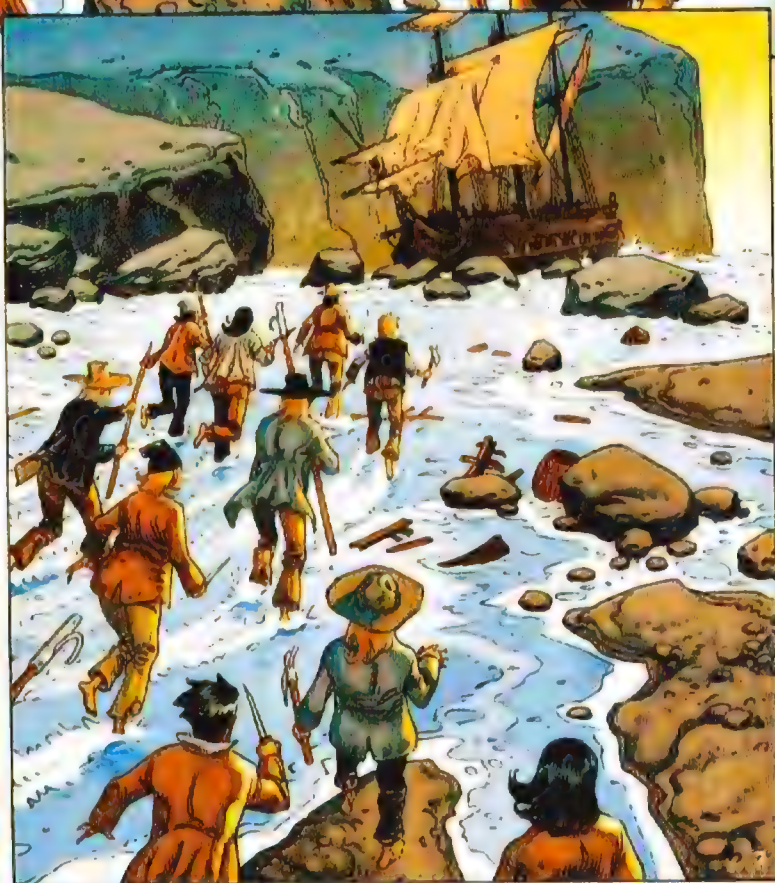
TUTTO QUE-
STO PER
NIENTE!

VA' AL
DIAVOLO!



NO...
UN MO-
MENTO...

FORSE C'E
UNA SOLU-
ZIONE...





AAAH!



IL MIO POVE-
RO CRANIO!



SOIZIK...
NON CAPISCO
PERCHÉ MI
HA FATTO
QUESTO...



POVERO
INGENUO...
RIFLETTICI!
UN PO'...



L'ORO DELLE
PIETRAIE...

TUTTO
SPARITO!



AH... AH... AH!
IN GAMBA, LA
SORELLINA!

ECCO LA
PROVA CHE
SOIZIK È DAV-
VERO LA DISCEN-
DENTE DI QUEL-
L'IMBRO-
GLIONE DI QUEL-
L'IMBROGLIONE DI
HYACINTHE
PORPHYRE!



SOIZIK!...
NO... NON È
POSSIBILE!

EPPURE È
EVIDENTE!

QUELLA STREGHETTA
CI HA GIOCATO COME
MOCCIOSI DI SEI ANNI!



PRESTO!
DOBBIAMO
RAGGIUN-
GERLA!

AH... AH!
TROPPO DI-
VERTENTE...

DOPO TANTI
ANNI NELLA
GIUNGLA DEL
BAGNO...
FARMI FREGA-
RE DA UNA
MOCCIOSA...



NON SOGNARE...
QUELLA CAPRA SARÀ
SALTATA DI ROCCIA IN
ROCCIA!



?!?



AH... AH...
OVUNQUE SIA
ORA...

... LA-
CALLON-
GE STARA
RIDENDO!

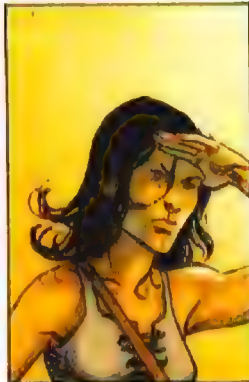
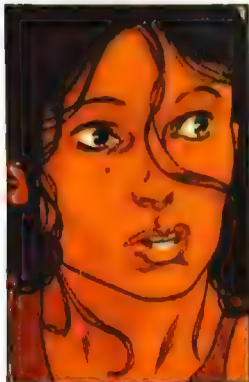
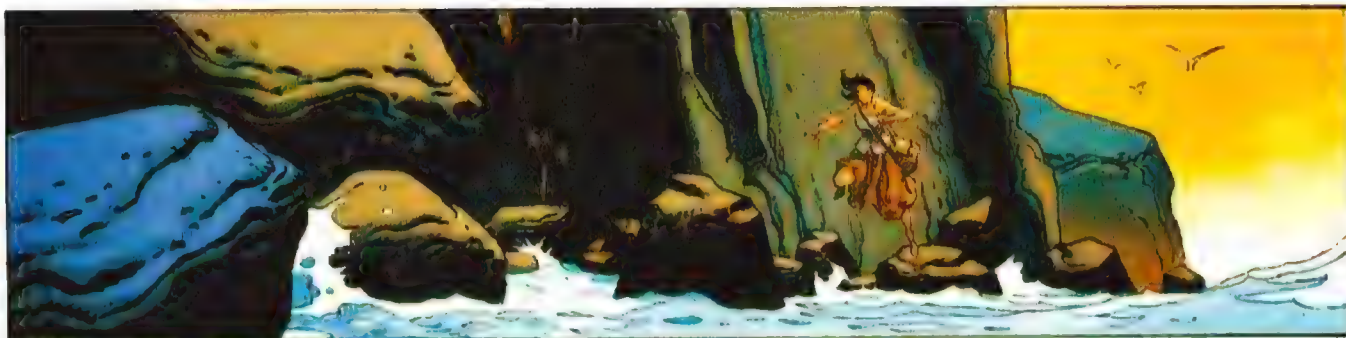
CON UN PO' DI
FORTUNA, LE
SUE IMPRON-
TE SARANNO
VISIBILI SULLA
SABBIA.

ATTENTO,
GWEMON... LE
ROCCE SONO
INSTABILI DA
QUANDO KORENTIN
NE HA SPOSTATA
UNA E...



DIVALL*!

* ATTENZIONE.





CREDI ABBIAMO
CAPITO LA
SORTE CHE GLI
RISERVIAMO?

CERTO!



EHI...
LASCIALE UN
FO' ANCHE
AGLI ALTRI.



ACC...

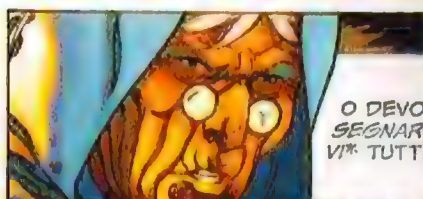
ECCO
UNA COSA
CHE TI DA
ENERGIA...



STUPIDI
UBRIACONI!

NON E
ANCORA
L'ORA DEL
LE LIBAGIO-
NI! IL
BOTTINO E
D'AVANTI A
VOI!

AL
RELITTO!



O DEVO
SEGNAR-
VI* TUTTI?

* LANCIARE UN SORTILEGIO



LA VECCHIA
HA RAGIONE!

FACCIAMO-
LA FINITA.



10

IDIOTA!... HAI
RISCHIATO DI MAN-
DARCI A RAGGIUN-
GERE LACALLONGE
OVUNQUE SI TROVI.



PER TUTTI I
DEMONI... E'
CROLLATO
TUTTO... IM-
POSSIBILE USCIR-
RE DI QUA...



BISOGNA
FARE DIE-
TRO-FRONT...
E' L'UNICA
SOLUZIONE.



DIE-
TRO-
FRONT?

HAI PRESO UNA
PIETRA IN
TESTA?...
DIMENTICHI LA
PIOVRA?

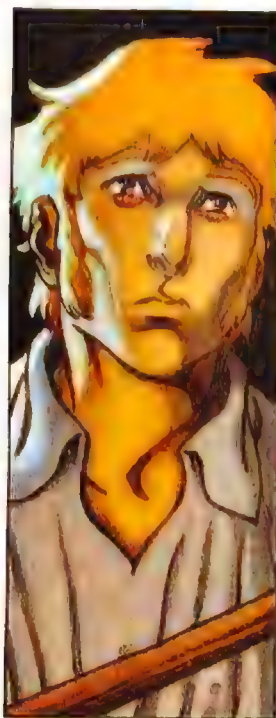


NON
ABBIAMO
SCELTA.

RIFLETTI, DEFICIENTE...
MORIRE NON MI FA PAURA, MA
C'E' MODO E MODO. ESSERE
DIVORATO DA UNA BESTIA E
GIÀ POCO DIVERTENTE... MA
C'E' DI PEGGIO... ESSERE
ASPIRATO E BEVUTO VIVO DA
MILLE VENTOSE!



SE HAI
PAURA,
STAMMI
DIETRO.



GWEMON!
TORNA
QUI!





RESISTI,
FRATELLINO!



?!?



PICCOLI POLPI...
A CENTINAIA!

MA
CERTO...



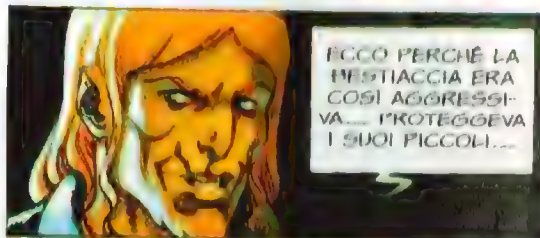
CHE VUOI
FARE?



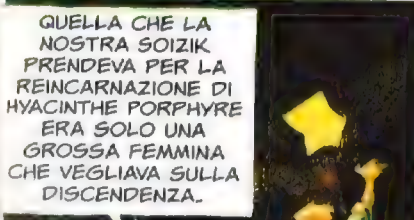
CREPA!



LE PIOVRE
SI RIPRODU-
CONO UNA
SOLA VOLTA,
PRIMA DI
MORIRE...



ECCO PERCHÉ LA
NESTIACCIA ERA
COSÌ AGGRESSI-
VA... PROTEGGEVA
I SUOI PICCOLI...



QUELLA CHE LA
NOSTRA SOIZIK
PRENDEVA PER LA
REINCARNAZIONE DI
HYACINTHE PORPHYRE
ERA SOLO UNA
GROSSA FEMMINA
CHE VEGLIAVA SULLA
DISCENDENZA.



CI ESTASIEREMO PIÙ
TARDI DAVANTI ALLE
MERAVIGLIE DEL REGNO
ANIMALE. ADESSO DOB-
BIAMO ACCIUFFARE
UN'ALTRA CREATURA
DEMONIACA... CON LA
SOTTANA.

CHE
IRONIA...



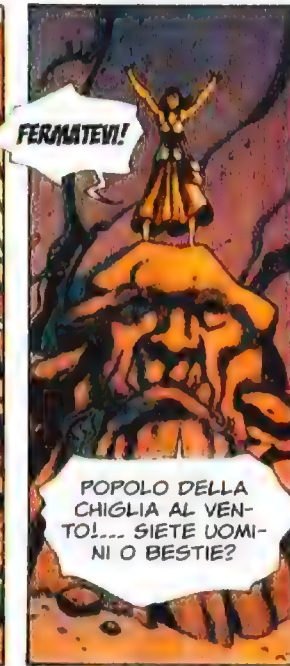
CHE FACCIA-
MO?... SOIZIK
AVRÀ SICURA-
MENTE...

BANG



SPINTI DALLA PROSPETTIVA DEL SACCHIEGGIO OLTRE CHE DALL'EFFETTO DELL'ALCOL, QUEI FURFANTI DELLA COSTA NON ESITERANNO A LUNGO...





FERMATEVI!

COSA
STATE
PER FARE,
SCIAGU-
RATI?

POPOLO DELLA
CHIGLIA AL VEN-
TO!... SIETE UOMI-
NI O BESTIE?

MA... E'
SOIZIK!



VOLETE
ESSERE
DANNATI
PER L'E-
TERNITÀ...
COME
TOCCÒ A
HYACINTHE
PORPHYRE?



COSA
ASPETTATE PER
ANDARE A IN-
CHIODARLE IL
BECCO?



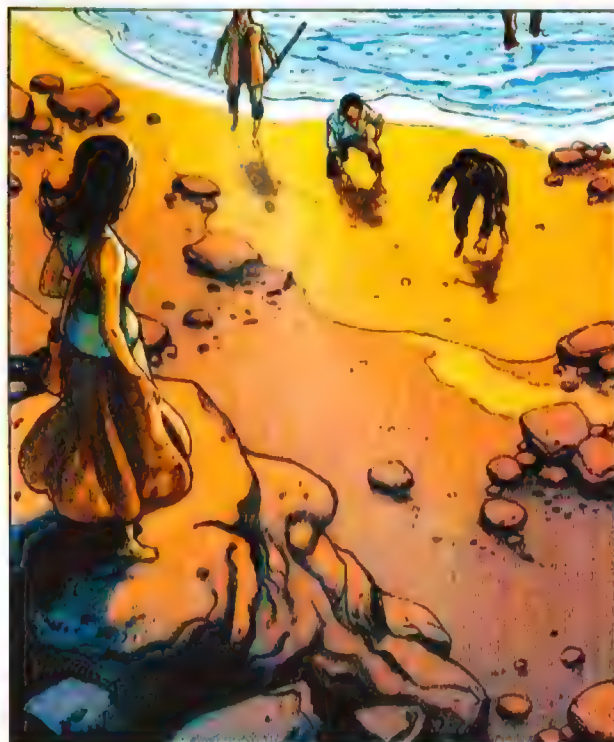
E' L'ORO
CHE
VOLETE?



ECCOVI
DELL'ORO!



SERVI-
TEVI!



PER IL SAN-
GUE DEL
DEMONIO!

DEI LUIGI
D'ORO!



ECCONE
ALTRI!...
SBRIGATEVI
A RACCO-
GLIERLI
PRIMA CHE
IL FANGO LI
INGO!





MALEDETTA!

LURIDA
CAGNA!... LA
TUA MISERA-
BILE VITA
FINISCE QUI!



NON MI FAI PAURA, VECCHIA
STREGA! NON SONO CREDU-
LONA E SUPERSTIZIOSA
COME IL TUO MISERABILE
BRANCO DI LADRI DI RELITTI!



CREPA!

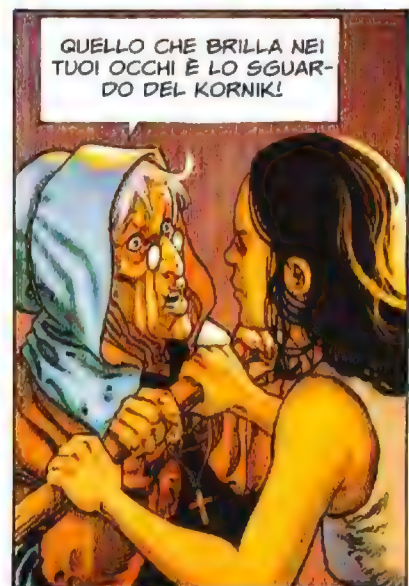


MA... E
IMPOSSI-
BILE...

QUESTO
SGUARDO...



IL... IL
KORNIK!



QUELLO CHE BRILLA NEI
TUOI OCCHI È LO SGUAR-
DO DEL KORNIK!



IL CORNU-
TO È IN TE!
TI HA RUBA-
TO L'ANIMA!

DANNATA!...



TU SEI DANN...

AAAAH!



SBRIGATEVI! NON VOGLIO RIFIOMBARRE TRA LE GRINFIE DI QUEI FORSENNATI!

QUANDO I FUMI DELL'ALCOL SARANNO SVANITI, QUEI BASTARDI AVRANNO UN SOLO PENSIERO... FAR TACERE I TESTIMONI DEI LORO CRIMINI!

ALT!

CHI VA LÀ?



I GENDARMILI... SIAMO SALVI!



AVANTI!

QUESTO RAGAZZO AFFERMA CHE DEI COSIDDETTI NAUFRAGATORI STANNO ATTACANDO UNA NAVE E IL SUO EQUIPAGGIO!

DIO TI BENEDICA, FIGLIOLO!... E' MILLE VOLTE VERO!... QUEI DANNATI SELVAGGI SONO ANCORA SULLA RIVA.



MALEDIZIONE!... I KEDIGS!

SIAMO PERDUTI!





IN MARCIA PER IL
BAGNO PENALE
CANALI II
E STIMATEVI FOR-
TUNATI!

IN ALTRI
TEMPI SARED-
DO STATA LA
FORCA.



PEU!

PANINATI
FORNATE!
E TUTTA
COLPA
LORO!

SIANO MA-
LEDETTI!

CAPITANO... LA VOSTRA NAVE E' SOTTO
LA PROTEZIONE DEI MIEI UOMINI...
NESSUNO OSERA PIU' AVVICINARLA.

GRAZIE, TENENTE. NON
CI RESTA CHE RACCOL-
GERE BREST... MA
PRIMA DEVO RINGRAZ-
IARE QUELLA RAGAZZA.

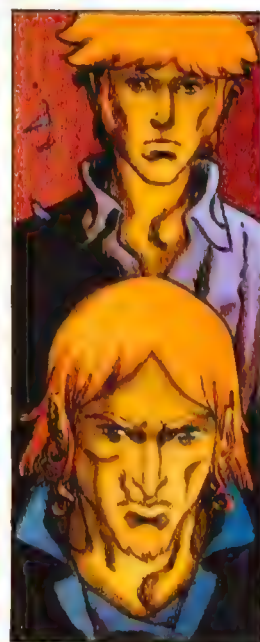


SENZA LUI E I SUOI
PROVIDENZIALI
PIZZI D'ORO, CI
AVREBBERO SGOZZA-
TO SENZA PIETA'.



A PROPO-
SITO... DOVE?





ALLORA, SOIZIK
PORPHYRE? SI VA
VIA SENZA SALU-
TARE GLI AMICI?

MA... COME
MI AVETE
RITROVATA?

FACILE...
ABBIAMO SE-
GUITO L'ODORE
DI ZOLFO CHE
ORMAI TI LASCI
DIETRO...



BASTA...
DOV'È
L'ORO?

LÀ!... IL
SACCO!



MA... BAR-
BABIETOLE?

AH... AH...
AH!



CHE HAI FATTO
DEL TESORO,
MALEDETTA?

QUELL'ORO AVEVA
IL DROUK AVIZ... IL
MALOCCHIO. L'HO
PURIFICATO USAN-
DOLO PER UNA
NOBILE CAUSA!

MENTI!

TI ABBIAMO
EFFETTIVAMEN-
TE VISTA LAN-
CIARE STUPIDA-
MENTE QUAL-
CHE PUGNO DI
MONETE PER
SALVARE QUEL
BRANCO DI
IMBECILLI...

DOV'È IL RESTO
DEL TESORO?

HO BUTTATO TUTTO
NEL FANGO! FINO
ALL'ULTIMO LUIGI!

STRAPPANDO TUTTE
QUELLE ANIME AL
KORNIK, HO RIACQUI-
STATO LA MIA... E
FORSE LE VOSTRE..

ADESSO SIAMO TUTTI NUDI
COME VERMI... COME IL PRIMO
GIORNO DELLA NOSTRA VITA...

AH... AH... AH!

PICCOLA
STREGA!...
TU MENTI!

TI PERQUISIRÒ
TUTTO IL CORPO,
SE OCCORRE...

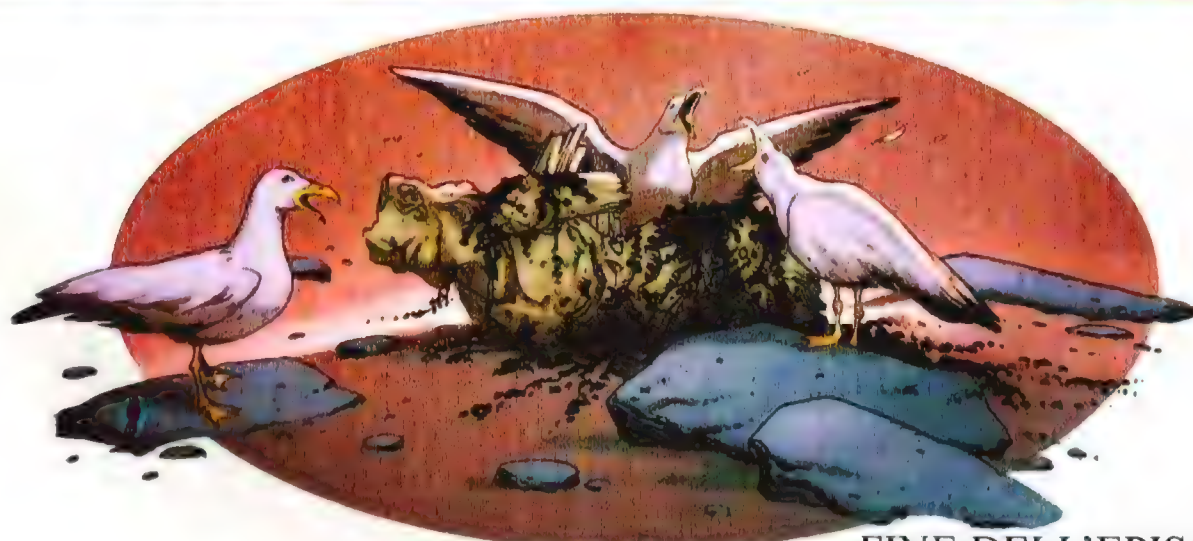
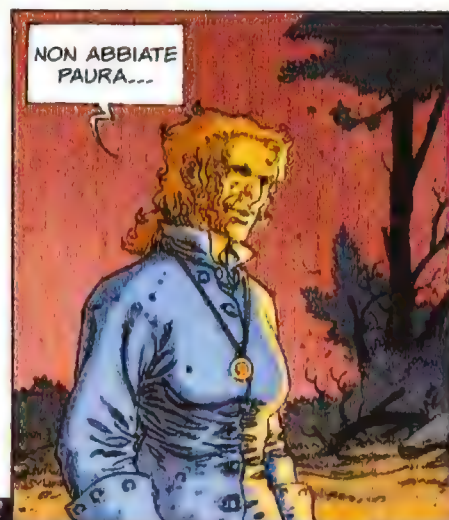
LASCIAMI,
KONANI!

GIÙ LE ZAMPE O
TI CAVO GLI
OCCHI!

NOOOO!

CI SONO PASSATI
SOPRA YVON E I
SUOI ROVI... VERO,
SOIZIK?

MA... CHE È
SUCCESSO AI
TUOI SENI?



FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2010 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



IL SANGUE DEI PORPHYRE

AUORE

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

IL CASTELLO DEI
ROTHENEUF, NEL PRESSI
DI SAINT-MALO...



PER TUTTI I
SANTI...
VI GIURO CHE
SONO INNO-
CENTE...

CHE I GABBIANI MI
CAVINO GLI OCCHI SE
MENTO... E' LA PRIMA
VOLTA CHE VEDO
QUEL LACCIO...
SULLA MIA TESTA...

IO SONO SOLO UN
POVERACCIO...
UN LOMBRICO...
INNOCENTE...

IL CONTE?...
OH, NO! PIETÀ!
QUEL MOSTRO
MI CAVERÀ GLI
OCCHI!... MI
SCUOIERÀ VIVO!



YVON!... GUALE LURIDO INSETTO
HAI STANATO OGGI?



... COME UN
AGNELLO AP-
PENA NATO.

ZITTO, PENDA-
GLIO DA FOR-
CA! SARÀ IL
SIGNOR
CONTE A DE-
CIDERE LA
TUA SORTE!

LASCIATEMI SCAPPA-
RE E VI GIURO CHE
MIA SORELLA MARIE
VI FARÀ COCCOLE E
CAREZZE...
DOLCEZZE CHE
NEPPURE GLI ANGELI
DEL PARADISO...
LASCIATEMI ANDARE
E GIURO CHE
LASCERÒ LA REGIO-
NE PER SEMPRE.

I MIEI RISPETTI,
SIGNOR CONTE!
BIHAN E IO ABBIAMO
FINALMENTE
PIZZICATO IL BI-
FOLCO CHE MET-
TEVA I LACCI
SULLE VOSTRE
TERRE, NEL BO-
SCO DEI POVERI...



E' CORENTIN, FIGLIO DI
FELDOE... UNA POVERA
DISGRAZIATA. E LUI NON HA
CERVELLO. MA NON E' UN
CATTIVO TIPO... PENSO CHE
PER QUESTA VOLTA SI
POTREBBE...

AVVICINA-
TI, YVON.



TU... PENSII?...
MISERABILE LARVA!
COME PUOI AVERE
L'IMPUDENZA DI PEN-
SARE AL MIO
POSTO?

E COSI' SEI TU CHE HAI IL
CORAGGIO DI CONSIDE-
RARE IL BOSCO DI MIA
PROPRIETA' COME LA TUA
DISPENSA PERSONALE...



CHE POSSO
FARE DI TE?...
TU HAI UN'IDEA?

PIETA', SIGNOR
CONTE... NON SO
COSA M'HA PRE-
SO... QUALCHE
STREGA MI DEVE
AVER LANCIATO IL
MALOCCHIO!



POVERA BE-
STIOLA, UCCI-
SA NEL FIORE
DELL'ETA'...
COME SI PUO'
ESSERE COSI' CRUDELI?

MISERICORDIA,
SIGNOR CONTE!...
NON LO FARO' PIU'...
LO GIURO SULLE
RELIQUIE DI SAN
ENOGAT E SU...



SILENZIO!

MI ROVINI LE
ORECCHIE
COI TUOI
MUGOLII...

COME SAI, SULLE MIE
TERRE, HO DIRITTO
DI ALTA E BASSA
GIUSTIZIA!...



CHE NE DIRESTI SE TI
FACESSI SUBIRE LO
STESSO MARTIRIO DI
QUESTA POVERA
BESTIOLA, COL
COLLO STRETTO
IN UN SOLIDO
LACCIO DI
CANAPA?

IL CHE
SAREBBE
PURA GIU-
STIZIA... CI
PENSERO...



PIETA'... LA MIA
POVERA MADRE HA
SOLO ME... CHE NE
SARA'... SUL CALI-
CE NERO DI SAN
COULITZ, IO...

BASTA!

PORTATELO
VIA!





SUVVIA!...
UN PO' D'EDU-
CAZIONE,
CAGNOLINI!...
VI COMPORTATE
COME RANDAGI!

PIÙ DIGNITÀ...
PENSATE AL RANGO
DEL VOSTRO PADRO-
NE... UN MINIMO DI
ETICHETTA!



?!
TOH...
SI PARLA
DI BA-
STARDI!...



PER LA MALA PESTE,
HERMINE!... VI HO
PROIBITO DI ROVINARE
QUESTO VIALE CON
GLI ZOCCOLI DEL
VOSTRO CAVALLO...

MA ANZITUTTO... DOVE
SIETE SPARITA PER
TUTTO QUESTO TEMPO?
IN QUALCHE BETTOLA
DELLA COSTA, IMMAGI-
NO... DOVE AVRETE DILA-
PIDATO LA SOMMA CHE VI
AVEVO COSÌ STUPIDAMEN-
TE DATO PER AIUTARE LE
VOSTRE INDAGINI...

E COSA SIGNIFI-
CA QUELLA FAC-
CIA DA KORNIK?
SIETE FORSE
CADUTA SULLE
BRACI DI UN
CAMINO UBRIACA
FRADICIA?



SONO SOLO I RISCHI DELLA MIA
INCHIESTA. DEVO RICONOSCERE
CHE LA SINISTRA
FAMA DI QUESTE
COSTE È MERITATA...
MOLTI DI QUESTI
ZOTICI RACCOGLI-
TORI DI RELITTI
SONO INFREQUEN-
TABILI.



COSA AVETE SCOPERTO SUL-
LA SCOMPARSA DELLA
SPHINGE?... DIAVOLO!...
AI GIORNI NOSTRI UNA NAVE DI QUEL TONNEL-
LAGGIO NON SPARISCE DAVANTI ALLE NOSTRE
COSTE COME LA BOUSSOLE E L'ASTROLABE
FURONO INGHIOTTITI AGLI ANTIPODI!



PURTROPPO LE
MIE RICERCHE
SONO STATE
VANE. NESSUNA
TRACCIA DELLA
SPHINGE... NEAN-
CHE IL MINIMO
RELITTO... COME
L'AVESSE INGOIA-
TA NETTUNO IN
PERSONA.



UN MISTO DI
SUDORE DI
CAVALLO,
POLVERE,
PESCE MAR-
CIO... UN
ODORE...

... COME
DIRE?...

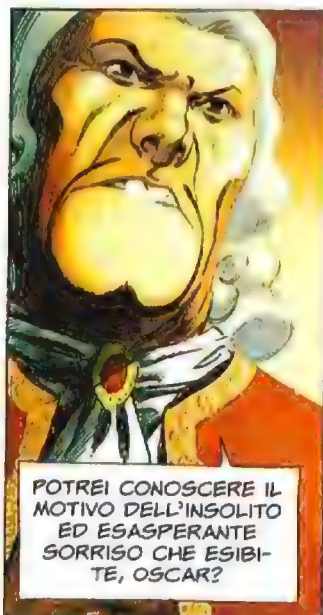


UN ODORE DI
BASTARDA...
DITELO, CARIS-
SIMO PADRE.

DITELO.



E COSÌ L'AFFA-
RE È CHIUSO...
BASTA! AN-
DIAMO A MAN-
GIARE...
E PER IL DIA-
VOLO, CAMBIA-
TEVI... I
VOSTRI ABITI
PUZZANO!





CHE STRANO, HERMINE!... SEMBRATE DIMENTICARE UNA PERSONA ASSAI MEGLIO PIAZZATA DI ME NELL'ORDINE DI SUCCESSIONE...

... VOI!



SEMPRE CHE, OVVIAMENTE, IL MIO CARO ZIO NON ABBA PRESO CERTE MISURE A VOSTRO DANNO... MA MI SBAGLIO...

... PROBABILMENTE...

CONTINUATE!

PARLATE!



OBBEDITE, OSCAR... CONTINUATE.

CERTE VOCI, RIDICOLE E INFONDATE, NE SONO SICURO, Affermano CHE LA VOSTRA POVERA MADRE, ALIX DE ROTHE-NEUF, SI SAREBBE PRESA DELLE... LIBERTÀ... CON UNA TERZA PERSONA.



MA TUTTO IL MIO ESSERE SI RIBELLA ALL'IDEA DI PRE-STAR FEDE A PETTEGOLEZZI E MALDICENZE.

SANTO CIELO! DOVE AVEVO LA TESTA?... HERCULE... STAMATTINA HO RICEVUTO UN PLICO DAL CARO CAVALIER HECTOR DE PEYNER... VERRA PRESTO A FARCI UNA VISITA DI QUALCHE GIORNO E...



CHE IMPUDENZA! QUEL TANGHERO SI INVITA A CASA MIA COME SE IL MIO CASTELLO FOSSE UNA LOCANDA.

NON LO SOPPORTO PIÙ... E NON INTENDO TOLLERARE LA SUA DISINVOLTURA NEI VOSTRI CONFRONTI E LE SUE ODIOSE PRETESE MATRIMONIALI!



DITELO! IL MIO STESSO PADRE MI CONSIDERA UNA BASTARDA E MI HA DISEREDATA!



PER TUTTI I DIAVOLI!



SUVVIA, HERCULE... VI SBAGLIATE... IL POVERO HECTOR E PUR SEMPRE UN CAVALIERE E...

ZITTA, PICCOLA STUPIDA!



QUELLO ZOTICO È IL RIPUGNANTE PRODOTTO DELLA REPUBBLICA! UNO DI QUEI BIFOLCHI SCANDALOSAMENTE NOBILITATI CHE SI PAVONEGGIANO COME SE I LORO ANTENATI AVESSERO COMBATTUTO A BOUVINES O ADDIRITTURA IN TERRA SANTA CON SAN LUIGI!

PESTE SULLA PLEBE E SULLA SUA INSOLENZA!

CALMATEVI, ZIO. ORMAI È CONSIGLIABILE PER UN ARISTOCRATICO CHE ABBA AVUTO LA FORTUNA DI CONSERVARE LA TESTA SUL COLLO FREQUENTARE UN FUNZIONARIO DELLA REPUBBLICA E STARE SOTTO LA SUA PROTEZIONE...



E POI, DETTO TRA NOI, ANCHE LA PLEBE, A VOLTE, PUÒ ESSERE UTILE...



OSCAR HA RAGIONE... NON DIMENTICATE CHE SE IL VOSTRO STESSO FIGLIO NON AVESSE OPPORTUNAMENTE ABBRACCIATO LA REPUBBLICA, LE NOSTRE TESTE AVREBBERO ORNATO LE PICCHE DEI SANCULOTTI CHE HANNO INVASO IL CASTELLO.

PURTROPPA, DOPO LA TRAGICA MORTE DEL POVERO HERVE, CI SERVE UN PROTETTORE BEN PIAZZATO, SE VOGLIAMO CONTINUARE A GODERE SERENAMENTE DEI NOSTRI PRIVILEGI.

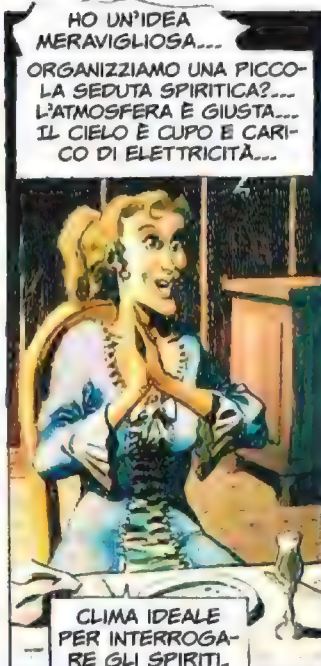


ZITTA!

SIMILI CALCOLI MI RIPUGNANO... SONO LIETO CHE I MIEI GIORNI SIANO ORMAI CONTATI. MI EVITERÀ DI SUBIRE A LUNGO IL PATETICO SPETTACOLO DELL'IGNOMINIA DELLA NOSTRA DECADENZA.

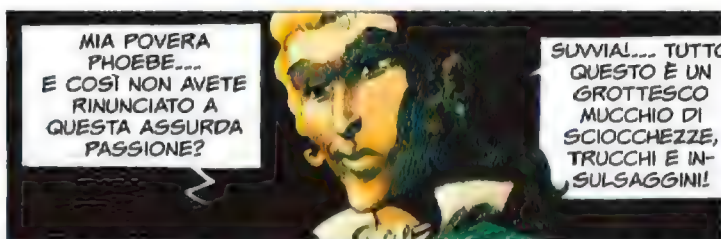


MA BASTA CON
LE COSE
SPIACEVOLI!



HO UN'IDEA
MERAVIGLIOSA...
ORGANIZZIAMO UNA PICCO-
LA SEDUTA SPIRITICA?...
L'ATMOSFERA È GIUSTA...
IL CIELO È CUPO E CARI-
CO DI ELETTRICITÀ...

CLIMA IDEALE
PER INTERROGA-
RE GLI SPIRITI.



MIA POVERA
PHOEBE...
E COSÌ NON AVETE
RINUNCIATO A
QUESTA ASSURDA
PASSIONE?

SUVVIA!... TUTTO
QUESTO È UN
GROTTESCO
MUCCHIO DI
SCIOCCHESSE,
TRUCCHI E IN-
SULSAGGINI!



UNA SEDUTA SPI-
RITICA?... HMM...
PERCHÉ NO?

FORSE AVREMO LA FOR-
TUNA DI INCAPPARE DI
NUOVO NELLO SPIRITO DI
QUELLA DELIZIOSA
MARCHESINA DAI DESI-
DERI COSÌ SCABROSI
E LIBERTINI CHE MI
HANNO TANTO DI-
VERTITO IL ME-
SE SCORSO...



ALPHONSE... SER-
VIRETE IL COGNAC
NELLA MIA SALA
DELLE CURIOSITÀ.



ALLORA, MADRE?...
QUESTA MERAVI-
GLIOSA IDEA?



ZITTO,
OSCAR...
STO TENTAN-
DO DI EVO-
CARE L'AF-
FOGATA...

... BLANCHE
DE RO-
THENEUF!



OTTIMA IDEA,
PHOEBE.
CHIEDETELE
DEL NAUFRA-
GIO E DI...

SILENZIO!



COMINCIO A
SENTIRE UNA
PRESENZA...

CONCENTRATEVI
ANCHE VOI.



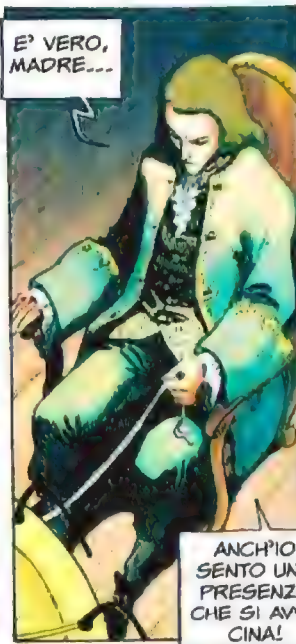
BASTA! NON VERRÀ PIÙ.
CERCATE PIUTTOSTO DI
EVOCARE LA MARCHESINA
SVERGOGNATA...

SILENZIO!



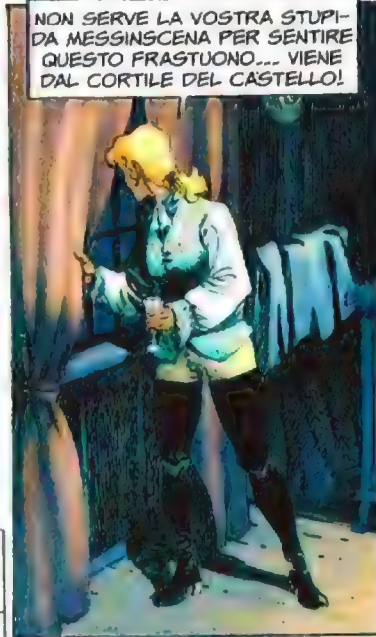
SENTO
UNA PRE-
SENZA...

SÌ... E LEI...
SI AVVICINA!



E' VERO,
MADRE...

ANCH'IO
SENTO UNA
PRESENZA
CHE SI AVVI-
CINA!



NON SERVE LA VOSTRA STUPI-
DA MESSINSCENA PER SENTIRE
QUESTO FRASTUONO... VIENE
DAL CORTILE DEL CASTELLO!



PER I MIEI
ANTENATI!

UN'ALTRA
RIVOLUZIONE?



ECCO IL CASTELLO
DEL CONTE DI ROTHE-
NEUF!... SIETE ARRIVA-
TA, MADAMIGELLA...



CHE IL KORNIK TI
EVIRI, MISERABILE!...
IL MIO VIALE! COME
HAI OSATO?

PERCHÉ NON HAI FERMA-
TO LA TUA DANNATA CAR-
ROZZA DAVANTI AL POR-
TALE, INVECE DI MASSA-
CRARE LA MIA GHIAIA?...
MERITI LO SCUDISCO!



RIVOLGETEVI ALLA
MIA PASSEGGERA,
SIGNORE...

E' STATA LEI A RIFIUTARSI
DI VENIRE A PIEDI DAL
PORTALE A QUI E A ORDI-
NARMI DI ARRIVARE DAVAN-
TI ALLA VOSTRA PERSONA... IO HO OBBEDITO.



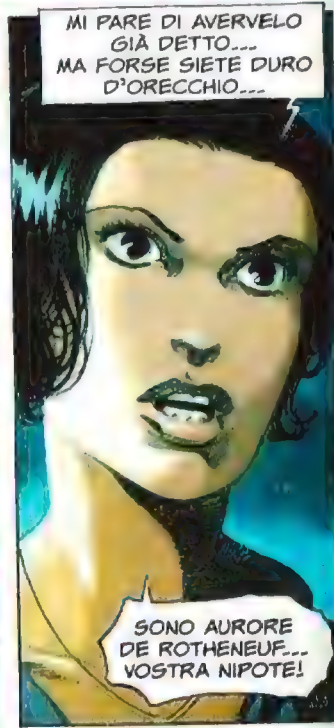
ORDINATO? E CHI
PRETENDE DI DARE
ORDINI SULLE MIE
TERRE?



CHI?

MA IO,
OVIA-
MENTE...

AUORE DE
ROTHEREUF!





NON CAPISCO...

EPPURE UN MESE FA MIA MADRE VI HA MANDATO UNA LETTERA PER ANNUNCIARVI IL NOSTRO ARRIVO.



E' PAZZESCO!

AVER RISCHIATO LA VITA PER ARRIVARE QUI E RICEVERE QUESTA UMILIANTE ACCOGLIENZA DALLA MIA STESSA FAMIGLIA!



AFFERMATE DI ESSERE LA FIGLIA DI BLANCHE DE ROTHENEUF?

MA... E IMPOSSIBILE... CON LA NAVE SONO AFFONDATI CORPI E BENI...



DANNAZIONE!

SO BENISSIMO CHE LA SPHINGE E NAUFRAGATA!...

IO ERO A BORDO!



CHE SPAVENTOSO CALVARIO HO AFFRONTATO!

PRIMA LA MORTE DELLA MIA SVENTURATA MADRE, UCCISA DALLE FEBBRI DURANTE IL VIAGGIO... POI IL NAUFRAGIO DURANTE UNA SPAVENTOSA TEMPESTA... LE ONDE CHE MI BUTTANO MEZZO MORTA SULLA RIVA...



SONO SOPRAVVISSUTA PER MIRACOLO AL MASSACRO DEI POCHI SUPERSTITI A OPERA DEI BRUTI CHE INFESTANO QUESTE COSTE... SENZA IL PIETOSO INTERVENTO DEL PARROCO DI QUEI CRIMINALI, SAREI STATA SGOZZATA ANCH'IO...



MA ADESSO BASTA!... NON POSSO TOLLERARE QUESTO AFFRONTO!... VISTO CHE NON INTENDETE ACCOGLIERMI NEL SENO DELLA MIA STESSA FAMIGLIA, CERCHERO OSPITALITÀ NELLA LOCANDA DEL VILLAGGIO...

ADDIO!



PER TUTTI I SANTI! LA GEMMA SCARLATT!

INDOSSA LA GEMMA SCARLATT!

GUARDATE, HERCULE!
NON C'È
DUBBIO!

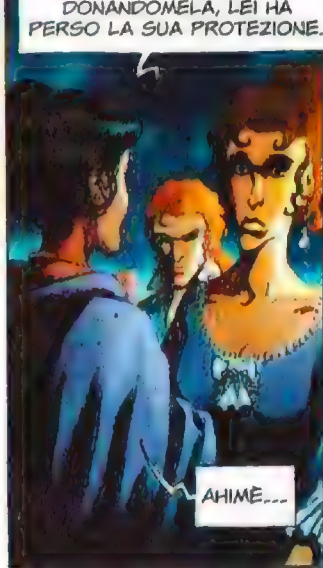
È IL GIOIELLO DELLA
VOSTRA DEFUNTA SPO-
SA... QUELLO CHE DONO
A VOSTRO FIGLIO QUANDO
PARTI PER LE ISOLE...

LO RICO-
NOSCEREI
TRA MILLE!

QUESTA
COLLANA?

IN EFFETTI, MIA MADRE
ME L'HA DONATA PER I
MIEI QUINDICI ANNI.
E NON LA TOLGO MAI...
È TUTTO QUELLO CHE
MI RESTA DI LEI.

MIA MADRE DICEVA CHE QUE-
STA PIETRA HA VIRTÙ MAGI-
CHE. SE È VERO CHE MI HA
SALVATO LA VITA, ALLORA
DONANDOMELA, LEI HA
PERSO LA SUA PROTEZIONE.



AHIME...

SÌ... RICORDATE, HERCULE?...
VOSTRA NUORA, BLANCHE, NE
PARLAVA IN UNA LETTERA A
PROPOSITO DEL COMPLEANNO
DI SUA FIGLIA...



NON C'È DUBBIO!
QUESTA È PRO-
PRIO AUREO!

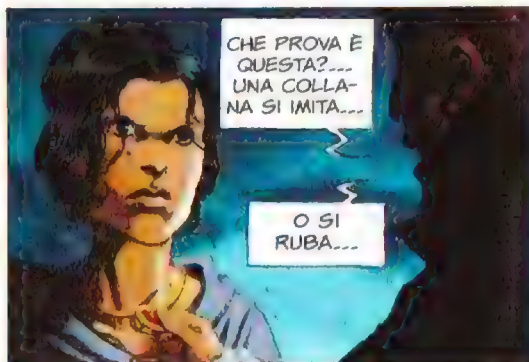
SCIOCCHESSE!

SIETE INGENUA,
MIA POVERA
PHOEBE!



CHE PROVA È
QUESTA?...
UNA COLLA-
NA SI IMITA...

O SÌ
RUBA...



GIÙ LE
MANI, BA-
STARDA!



PERCHÉ VOI SIETE
HERMINE, VERO?... IL
RIPUGNANTE FRUTTO
DELL'ADULTERIO PERPE-
TRATO TRA LA MIA SCIA-
GURATA NONNA E QUELLA
CANAGLIA DI HYACINTHE
PORPHYRE...



COLEI LA CUI SOLA
ESISTENZA LORDA
PER SEMPRE IL
BLASONE DELLA
FAMIGLIA!

SENTITE...
LE VOSTRE CHIA-
CHIERE SONO
BELLE, MA IO DEVO
PORTARE AL RIPA-
RO I CAVALLI...

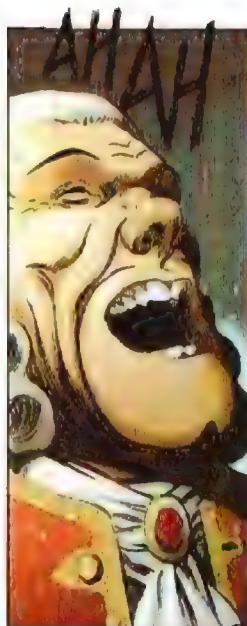


VEDETE DI SCARI-
CARE I BAGAGLI
DELLA DAMIGELLA,
CHE ME NE VADO!



MA ORA BASTA! VISTO CHE SONO PROPRIO UNA ROTHENEUF... VI RICORDO IL MOTTO DELLA NOSTRA FAMIGLIA... UN ROTHENEUF NON CHIEDE CIO' CHE GLI SPETTA... LO PRENDE!

PORTATEMI IMMEDIATAMENTE NELLA MIA CAMERA, PREGO!



BEN DETTO! DECISAMENTE MI PIACI, PICCOLA MIA.

SMETTAMO QUESTA SPIACEVOLE DISCUSSIONE... PARLEREMO DELLE CIRCOSTANZE DEL VOSTRO ARRIVO DOMANI.



ALPHONSE... PREPARA LA CAMERA VERDE!

SVELTO!

E DI' ALLE CUCINE DI RISCALDARE QUALCHE VIVANDA!

MISERICORDIA!... MA VOI SIETE ZUPPA, BAMBINA MIA... ENTRATE A CAMBIARVI.



SONO I VOSTRI SERV?

UN PO' ROZZI... PUZZANO DI RELITTO...



HO INGAGGIATO GWENON E KONAN COME DOMESTICI SULLA COSTA. NON HANNO STILE, CONCORDO, MA PER ORA VANNO BENE... SE NON TEMETE CHE VI SPARISCANO I CUCCHIAINI.



NESTOR... PORTATE QUESTE PERSONE NELLA CAMERA ACCANTO A QUELLA DELLA MIA CARA NIPOTE.



ALLA FINE SIETE RIUSCITA AD ATTIRARE A NOI UNO SPIRITO, MIA CARA SORELLA...

E HO L'IMPRESIONE CHE NON CI ANNOIEREMO PID.

© Copyright Dargaud, 2012 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XI - N. 24
23 GIUGNO 2014 - € 2,80

10
FUMETTI

**KILLER
LAVORO ISPIRATO**
tuttc colore

**DOPOGUERRA
BLOCCHI**
tuttc colore

**PLENILUNIO
TU NON MI HAI
DIMENTICATA**
tuttc colore

**IL SANGUE
DEI PORPHYRE
AURORE**
tuttc colore



EDITORIALE AUREA

SETTIMANALE DI FUMETTI

lanciosstory

ANNO XL - N. 27
14 LUGLIO 2014 € 2,80

IL SANGUE
DEI PORPHYRE
CREPUSCOLO
tuttcòlòre



EDITORIALE AUREA

KILLER
IL FILO LOGICO
tuttcòlòre

NEANDERTAL
LA BEVANDA DELLA VITA
tuttcòlòre



a pag. 5

DAGO LA ROSA NERA
di Wood e Gomez



il SANGUE DEI PORPHYRE

AUORE

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE





OTTIMO LAVORO, SOIZIK.

VEDO CHE LE NOSTRE PROVE HANNO DATO I LORO FRUTTI. LA PRIMA PARTE DEL MIO PIANO HA FUNZIONATO COME PREVISTO.

COME PREVISTO? SANTO CIELO!

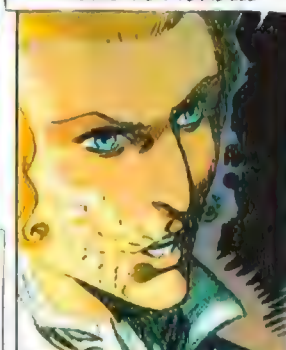
PER CONVINCERE QUEGLI INCIPRIATI, HO DOVUTO IMPROVVISARE UN SACCO!

L'HO NOTATO... E DEVO AMMETTERE CHE LO SCHIAFFO IMPROVVISATO HA FATTO EFFETTO.



GIÀ. E SPERO CHE IL MIO ADORABILE NONNO NON MI FACCIA DOMANDE TROPPO PRECISE SULLA VERA AUREORE DE ROTHENEUF.

NON TEMERE. TI RIPETO CHE TUTTO QUELLO CHE IL CONTE E LA FAMIGLIA SANNO DELLA VITA NELLE ISOLE DI AUREORE E DI SUA MADRE VIENE DALLE LORO LETTERE...



... LETTERE CHE IO HO SOTTRATTO DALLA SCRIVANIA DEL CONTE E COPIATO. ORA TU NE SAI QUANTO LORO E...



DANNAZIONE! KONAN! METTI VIA QUELLA PIPA! DA QUANDO UN DOMESTICO FUMA NELLA CAMERA DELLA SUA PADRONA?

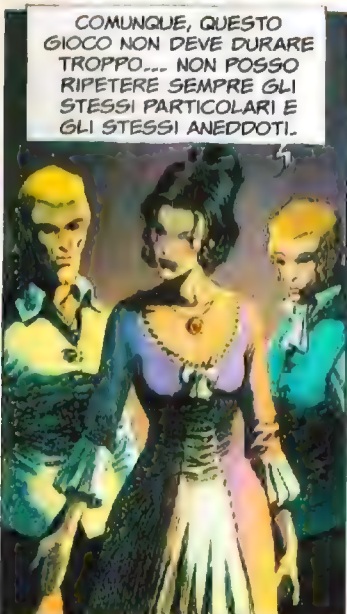
E TU, GWEMON! TOGLI LE CHIAPPE DA QUEL LETTO!



DIMMI, SOIZIK... COME HAI IMPARATO A COMPORTARTI DA ARISTOCRATICA? TU, UNA SEMPLICE LADRA DI RELITTI...

IL NOSTRO PARROCO MI VOLEVA BENE. VOLEVA CHE DIVENTASSI DOMESTICA NELL'ARISTOCRAZIA E MI MISE ALLA PROVA PER QUALCHE MESE A SAINT LUNARE, DALLA BARONESSA TOUCHET...

E' STATO LÀ CHE HO IMPARATO A SCIMMIOTTARE LE BUONE MANIERE. MA POI SONO SCAPPATA, CON GRANDE DOLORE DI QUEL VECCHIO CORVO DEL PARROCO... PREFERIVO RACCOGLIERE RELITTI MA ESSERE LIBERA.



COMUNQUE, QUESTO GIOCO NON DEVE DURARE TROPPO... NON POSSO RIPETERE SEMPRE GLI STESSI PARTICOLARI E GLI STESSI ANEDDOTI.



VE L'HO GIÀ DETTO... IL MIO AMATO PADRE È MOLTO MALATO... E IO SO DAL SUO MEDICO CHE PURTROPPO DOVRÀ LASCIARCI PRESTO.



AL BISOGNO, POTREI PERFINO DECIDERE DI AIUTARE LA NATURA AD ACCELERARE IL TRAPASSO...

TOC
TOC
TOC



IL SIGNOR CONTE DESIDERA INTRATTENERSI IN PRIVATO CON MADAMEGELLA AUREORE.



A QUEST'ORA?...
IL CONTE POTRA
ASPETTARE DOMANI.
IL VIAGGIO MI HA
STANCATA E...

ASPETTARE?...

SI VEDE CHE NON
CONOSCETE IL CONTE.
QUANDO VUOLE QUAL-
COSA, LA VUOLE SUBI-
TO! SEMPRE!



BENE...
VI SEGUO...

COME VI
CHIAMATE,
RAGAZZA
MIA?

EULALIE...
MA NON
SONO LA
VOSTRA
RAGAZZA!



?!
CHE INSO-
LENZA!...
COME
OSATE?...

OSO E COME!
NON ABBIAMO
TAGLIATO LA
TESTA AI
NOBILI PER
LASCIARCI
METTERE I
PIEDI IN
TESTA
COME UN
TEMPO!



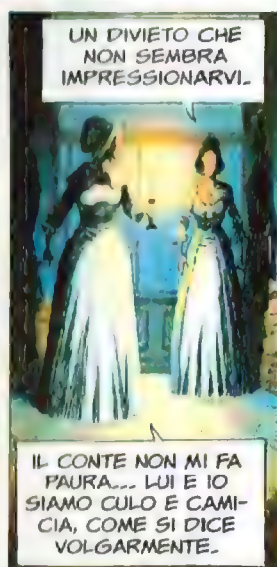
QUESTI SONO
TUTTI ROTHENEUF,
IMMAGINO...

BE?... NON
SONO CERTO
DEI PORPHYRE!



CHE NOME
AVETE DETTO?
PORPHYRE?

SST! PIANO! IL CONTE HA
PROIBITO DI PRONUNCIARE
QUESTO NOME MALEDETTO
NELLA SUA CASA.



UN DIVIETO CHE
NON SEMBRA
IMPRESSIONARVI.

IL CONTE NON MI FA
PAURA... LUI E IO
SIAMO CULO E CAMI-
CIA, COME SI DICE
VOLGARMENTE.

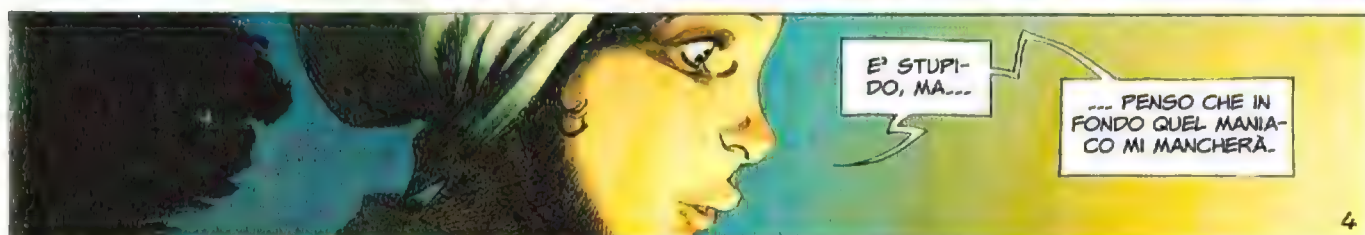


A VOLTE SI PERMETTE
PERFINO DELLE CONFI-
DENZE CHE NON SO SE
HA IL DIRITTO DI PREN-
DERSI... E SO CHE IL
MIO PARROCO INORRI-
DIREBBE, SE GLIELE
CONFESSASSI...



MAH... SE QUEL
DISGUSTOSO GRAS-
SONE METTE LE MANI
DOVE NON DOVREBBE,
IO USO LE ORECCHIE...
E HO SENTITO QUELLO
CHE HA DETTO IL
MEDICO GIORNI FA...

E' CON-
DANNATO.
IL MEDICO
GLI DA
POCHI
GIORNI DI
VITA.



E' STUPI-
DO, MA...

... PENSO CHE IN
FONDO QUEL MANIA-
CO MI MANCHERA.



VOLEVATE PARLARMI, CARO NONNO?

AVVICINATI, MIA PICCOLA AURORE...

TENTAVO DI CAPIRE GLI SPROLOQUI DI QUESTO JEAN JACQUES ROUSSEAU! IL SUO LIBRO È UNO SPEZZATINO DI ASSURDITÀ E IDIOZIE!

SENTI QUI... È SENSA TO GIUSTIFICARE L'ABBANDONO DELL'AUTORITÀ MONARCHICA A FAVORE DELL'ADOZIONE DI UNA SORTA DI CONTRATTO SOCIALE.

ORMAI OGNI CITTADINO RINUNCIA A TUTTI I SUOI DIRITTI NATURALI E SI SOTTOMETTE AL CORPO SOCIALE, MA QUESTA SOTTOMISSIONE È IL GRADO SUPREMO DELLA LIBERTÀ PERCHÉ È UNA SOTTOMISSIONE ALLA VOLONTÀ GENERALE, CHE NON PUÒ SBAGLIARE NÉ OPPRIMERE. PERCHÉ SE LA LEGGE SI APPLICA A TUTTI, LA MAGGIORANZA CHE VOLESSE OPPRIMERE OPPRIMEREBBE SE STESSA, IL CHE È INCONCEPIBILE...

CHE SCIOCCHESSE! DANNAZIONE! SE GLI AVESSE TAGLIATO LA TESTA NEL 1778, INVECE DI LASCIARGLI PUBBLICARE QUESTA ROBA, LA NOBILTÀ SI SAREBBE RISPARMIATA UNA RIVOLUZIONE...

I TESTI SOVERSIVI DI QUESTO TIZIO SONO ALL'ORIGINE DELLE RIVENDICAZIONI DELLA PLEBAGLIA CHE...

SENZA DUBBIO!

MA IMMAGINO CHE NON MI ABBIATE FATTA VENIRE PER PARLARMI DI QUESTE ASTRUSITÀ POLITICHE.

CERTO CHE NO!

CLAP!

MI INTERROGAVO SULL'ORIGINE DEL DENARO CHE HA PAGATO I VOSTRI SONTUOSI ORNAMENTI, I VOSTRI DOMESTICI E IL VIAGGIO IN CARROZZA... MENTRE VOI AVETE PERSO TUTTO NEL NAUFRAGIO.

... E UNA TRAGICA MIETITURA DI TESTE IMPARRUCATE.

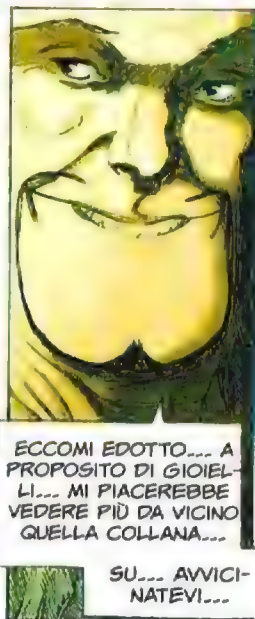


VEDO CHE IL SOSPETTO CONTINUA... MA LA SPIEGAZIONE È SEMPLICE...

MIA MADRE ERA PREVEDENTE E TEMEVAMO I RISCHI DEL VIAGGIO...



AVEVA CUCITO NELLE PIEGHE DEL MIO CORPETTO DIVERSI LUIGI D'ORO, UNA COLLANA IN VERMEIL E ALCUNI ANELLI D'ORO. GLI EVENTI LE HANNO DATO PURTROPPO RAGIONE.

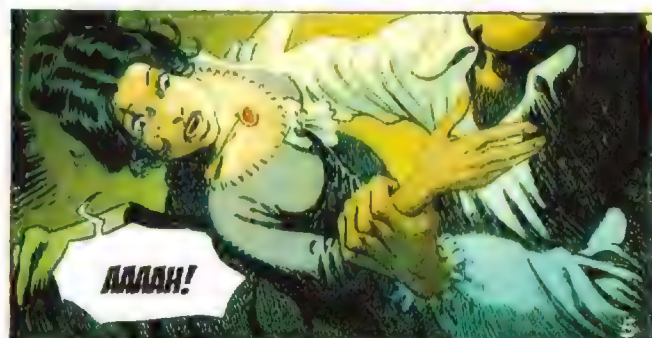


ECCOMI EDOTTO... A PROPOSITO DI GIOIELLI... MI PIACEREBBE VEDERE PIÙ DA VICINO QUELLA COLLANA...

SU... AVVICINATEVI...

SCUSATE, NONNO SONO ESAURITA E...

CHINATEVI DI PIÙ, FIGLIOLA... LA MIA VISTA NON È PIÙ...



AAAAH!



L'ASCIATEMI!
SIETE PAZZO!

VIA, VIA,
BIRICHINA...
L'ASCIAMI
FARE...



AAAAH!

IL MIO
CUORE!



COME OSATE?... NON
RESTERÒ UN MINUTO DI
PIÙ SOTTO LO STESSO
TETTO DI UN VECCHIO
SATIRO! ADDIO!

A... ASPET-
TATE...



VOI... EQUIVOCATE... IO...
VOLEVO SOLO... VERIFI-
CARE LA PRESENZA DI
UNA VOGLIA SULL'EPIDER-
MIDE DI MIA NIPOTE...



ORA BASTA!

NON HO MAI AVUTO
MACCHIE SULLA PELLE
E VOI LO SAPETE
BENE! SIETE UN RIPU-
GNANTE LIBERTINO...
UN IGNOBILE VIZIOSO!

SE OSATE METTERMI
DI NUOVO LE MANI
ADDOSSO, VI CAVO
GLI OCCHI E VE' LI
INFILO IN GOLA...
SIETE AVVISATO!



MI INCHINO!... ECCO
QUALCOSA CHE CAN-
CELLA OGNI MIO DUB-
BIO... SEI PROPRIO
UNA ROTHENEUF.
E SEI A CASA TUA.

MA, PERDIANA...
L'EDUCAZIONE CHE TI
HA DATO QUELLA
MULATTA NELLE ISOLE
HA RESO TERRIBILE IL
TUO CARATTERE...
COME SI CHIAMAVA
QUELLA DONNA?



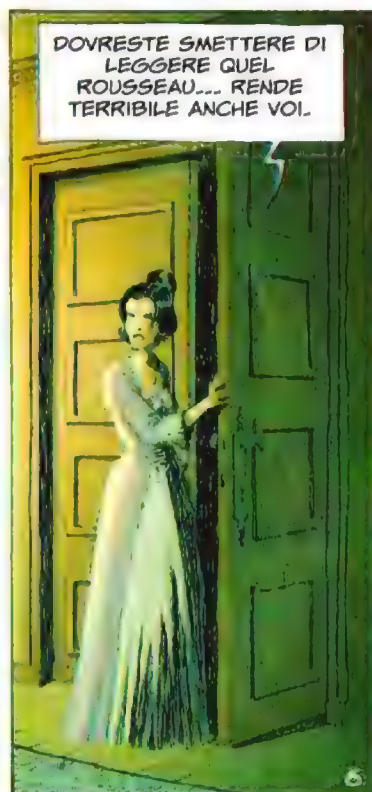
BASTA!

SE INSISTETE A
FARMI QUESTE
DOMANDE PERFIDE,
LE RITERRÒ UN
INSULTO!



AH... AH!... BEN
RISPOSTO, PICCOLA
SELVAGGIA! MI PIACI
SEMPRE DI PIÙ...

E QUEL ROUSSEAU IN
FONDO NON AVEVA
TORTO QUANDO DICEVA
CHE LO STATO DI NATU-
RA RENDE ASOCIALI...



DOVRESTE SMETTERE DI
LEGGERE QUEL
ROUSSEAU... RENDE
TERRIBILE ANCHE VOI.



MISERICORDIA... QUEL DANNATO STAVA PER INCASTRARMI COL NOME DI QUELLA TATA... COME HO POTUTO DIMENTICARLO?

EPPURE È NELLE LETTERE... DOVE, GRAZIE A DIO, NON È MAI STATA CITATA UNA VOGLIA...



PER CANCELLARE OGNI DUBBIO, DOVRÒ CITARE IL NOME DI QUELLA TATA DURANTE UN PASTO...



EULALIE... CAPITI A PROPOSITO...

PORTAMI LA CARAFFA DEL COGNAC... NE HO BISOGNO.



ALLORA?... QUELLA SMORFIOSA... E DAVVERO VOSTRA NIPOTE?

E A TE COSA IMPORTA, PETTEGOLA?



RASSICURATI... NON HA ANCORA EREDITATO... NÉ LEI NÉ NESSUN ALTRO... IO NON SONO MORTO!

AVVICINATI!



VOI BEVETE TROPPO. L'ALCOL VI UCCIDERÀ.

VISTO CHE PARLI DI MORIRE... PERCHÉ NON MI SOMMINISTRICI GLI ULTIMI SACRAMENTI...

... COME TU SAI FARE COSÌ BENE... EH?



INGINOCCHIATI.





GIORNATA
SPLENDIDA...

CHE PECCATO CHE IL PO-
VERO HERCULE STIA TROP-
PO MALE PER ACCOMPA-
GNARCI... LUI CHE AMA
TANTO LA CACCIA...



E VOI, AURORE?
NON DESIDERA-
TE SPARARE A
UN GALLO DI
BRUGHIERA?

NO... STAMATTI-
NA NON NE HO
VOGLIA.



EPPURE CRE-
DEVO CHE
NELLE ISOLE
NON DISDE-
GNASTE IL
GRILLETTO.

RICORDO
ANCHE CHE UN
GIORNO AVETE
TIRATO A UNA
SELVAGGINA
ASSAI STRA-
NA... VERO?



VI RIFERITE A QUEL-
LO SCHIAVO MULATTO
CHE SI ERA NASCO-
STO TRA I CESPUGLI
E CHE IO HO SCAM-
BIATO PER UN PECA-
RI?... IL POVERINO
SE L'E' CAVATA CON
UN PO' DI PIOMBO
NELLE NATICHE...

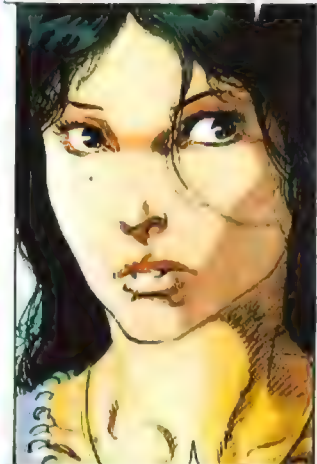
E, AHIMÉ,
DIVERSE SCU-
DISCIATE PER
L'EVASIONE.



NON MI DIRETE
CHE PROVATE
PENA PER QUEI
BRUTI CHE HANNO
SGOZZATO IL
VOSTRO SVENTU-
RATO PADRE...

PAW

CERTO... QUELLO CHE
HANNO FATTO DURANTE LA
RIVOLTA È INQUALIFICABI-
LE... MA MI HANNO DETTO
CHE LA REPRESSIONE È
STATA ANCHE PEGGIO.



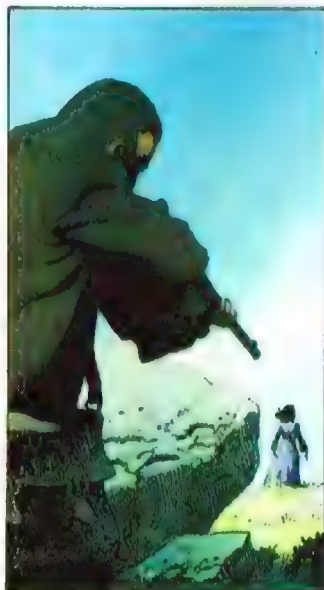
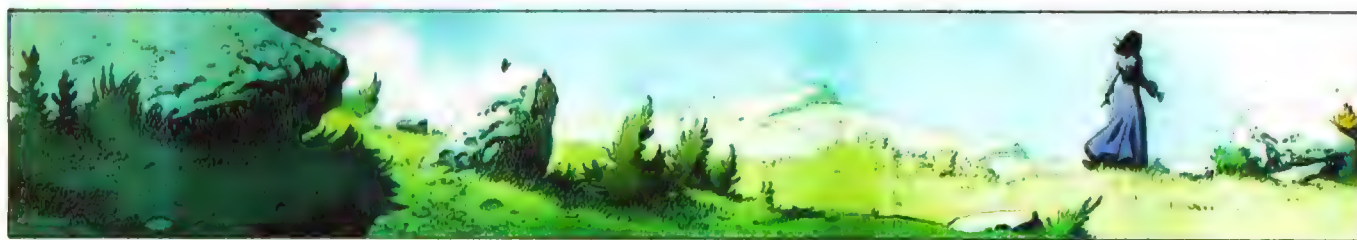
E POI... NON AVRESTE
FATTO LA STESSA COSA
SE QUESTO PAESE FOSSE
STATO OCCUPATO E I FRAN-
CESI MESSI IN CATENE,
MARCHIATI A FUOCO E
TRATTATI COME BESTIE?



PAW

SU QUESTO,
VI LASCIO...

QUESTI SPARI
MI DANNO SUI
NERVI.







ESATTO...

MIA NIPOTE AUREE E
TORNATA DALLE ISOLE...
VEDO CHE LE NOTIZIE
VOLANO VELOCI. IMMAGINO
CHE I PETTEGOLEZZI
SEGUIRANNO.

PIÙ IN FRETTA DI QUAN-
TO PENSATE. SI MOR-
MORA GIÀ CHE SI TRAT-
TEREBBE DI UNA VOL-
GARE USUR-PATRICE,
ATTRATTA DALLA
VOSTRA EREDITÀ.

LA PESTE SI PORTI TUTTI
GLI UCCELLI DEL
MALAUGURIO. LA MIA
EREDITÀ ANDRÀ A CHI
DIRO' IO!



QUEI DANNATI
SANCULOTTI NON L'A-
VRANNO DI SICURO!



PER LA MALAMORTE!
BASTA! VI PAGO PER
CURARMI, NON PER
OCCUPARVI DEI MIEI
EREDI... PENSATE ALLA
MIA SCHIENA E ZITTO!



HMM... SE POSSO
PERMETTERMI... VOI NON
SIETE IN CONDIZIONE DI
CRITICARE I SANCULOTTI...
DEL RESTO, MI PARE CHE
SIA VOSTRO NIPOTE OSCAR
CHE VOSTRA FIGLIA
HERMINE, PUR BASTARDA
COME SI SUSSURRA, SIANO
RISPETTABILI ERE...

TANTO PIÙ CHE NE HO
ABBASTANZA DI QUESTE
STUPIDE VENTOSE CHE
NON HANNO ALCUN
EFFETTO... ANDATEVENE!



COME VOLETE... MA NON
DIMENTICATE DI PRENDE-
RE LA VOSTRA POZIONE
OGNI SERA... O IO
NON RISPONDO DI
NIENTE.

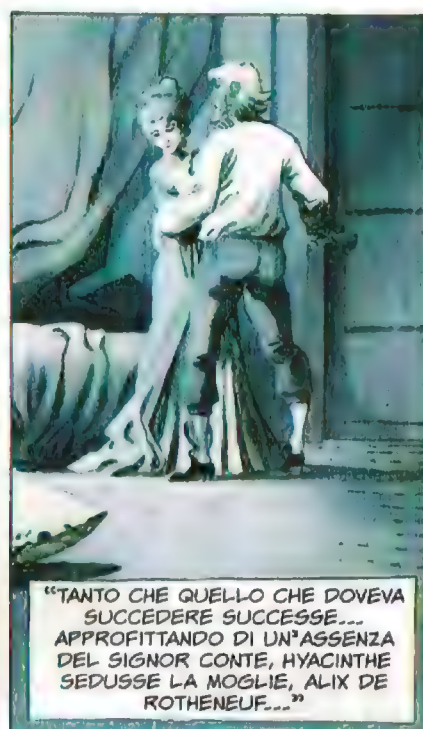
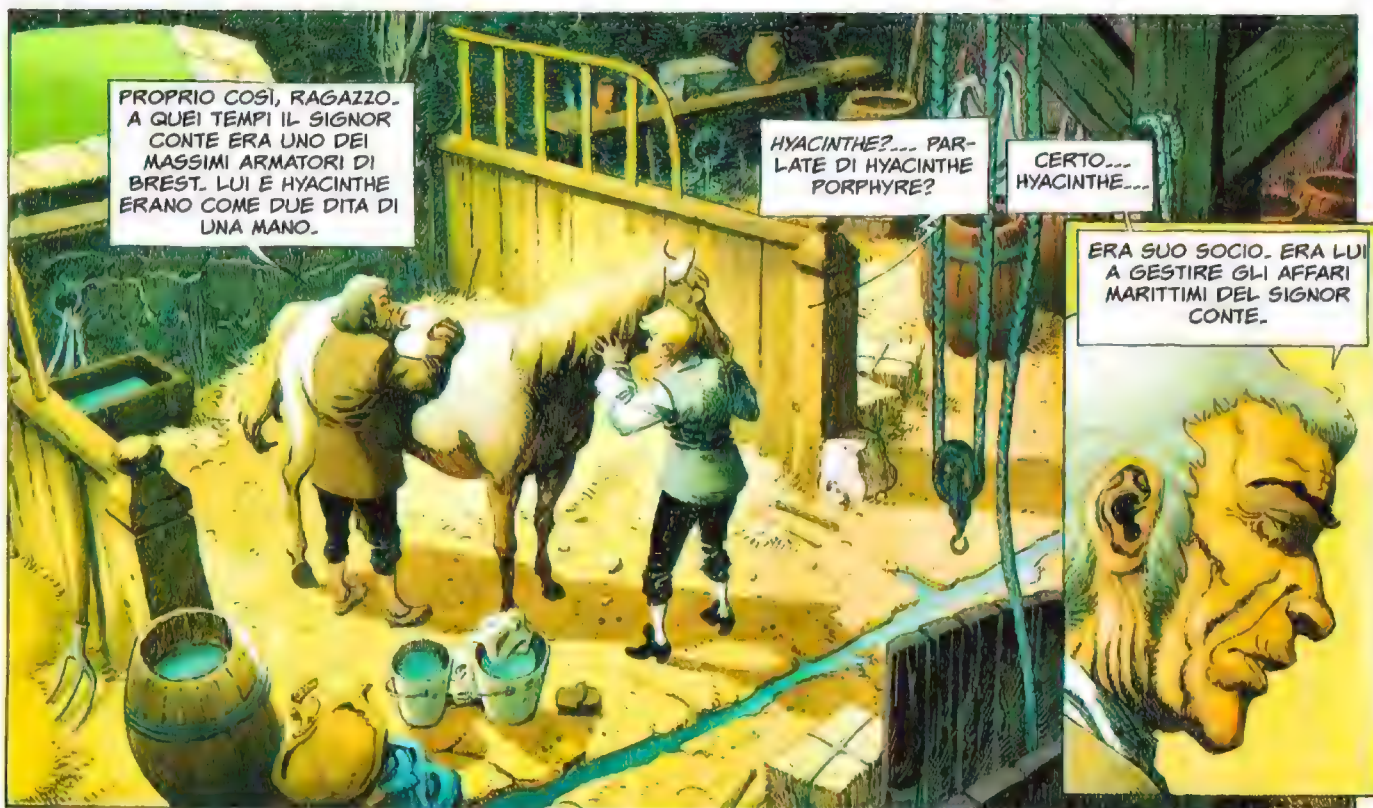


VI HO PORTATO IL
TRATTAMENTO PER
LA SETTIMANA.



NON
DIMENTICATE
... TRE
CUCCHIAINI
OGNI SERA.







IL SANGUE DEI PORPHYRE

AUORE

TERZA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

"DENUNCIATO DA UNA
SERVA CHE AVEVA SCOPER-
TO LA TRESCA, HYACINTHE
DOVETTE AFFRONTARE
L'IRA DEL CONTE..."



"... CHE PER
LAVARE IL SUO
ONORE PRETESE
UN DUELLO."

"HERCULE DE ROTHENEUF ERA
UN COLOSSO, CAPACE DI
ATTERRARE UN TORO, MA
HYACINTHE PORPHYRE ERA UN
FORMIDABILE SPADACCINO..."



"COSÌ IL CONTE RICORSE A UNO STRA-
TAGEMMA, CON LA COMPLICITÀ DEL SUO
MEDICO, VIVIAN LE CUIVRE... LAMENTAN-
DOSI DEL FREDDO, CHIESE UN BICCHIE-
RE DI COGNAC, IMITATO DA
HYACINTHE..."



"VEDENDO IL SUO AVVERSARIO
BARCOLLARE SOTTO L'EFFETTO
DELLA DROGA VERSATA DA LE
CUIVRE, HERCULE ATTACCO...
UN AFFONDO VELOCE..."



"... E GLI INFILÒ LA
PUNTA DELLA LAMA
NELL'OCCHIO."



"LO DIEDDE
PER
MORTO..."



"IL SUO CORPO FU BUT-
TATO SU UNA CARRETTA E
PORTATO VERSO LA
FOSSA COMUNE."



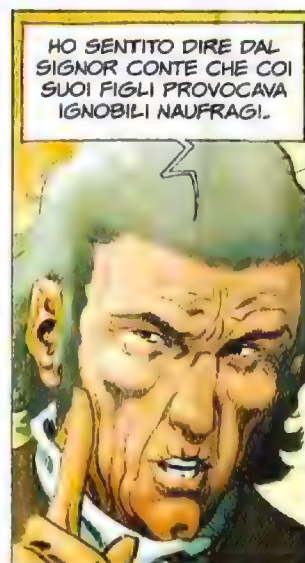
"MA DURANTE IL TRAGITTO, HYACINTHE RIPRESE I SENSI. EVIDENTEMENTE IL KORNIK ERA DALLA SUA PARTE."



"MALGRADO L'ATROCE DOLORE, RIUSCÌ A SALTARE DALLA CARRETTA E A TORNARE AL SUO CASTELLO SPERDUTO DA QUALCHE PARTE SU QUELLE FOTTUTE COSTE DEL PAESE BRE-TONE..."



"... DOVE PRECIPITÒ NELLA FOLLIA."



HO SENTITO DIRE DAL SIGNOR CONTE CHE COI SUOI FIGLI PROVOCAVA IGNOBILI NAUFRAGI.



"LE AUTORITÀ DELLA REGIONE, CORROTTE DA HYACINTHE CHIUSERO A LUNGO GLI OCCHI, FINO AL GIORNO IN CUI, CHIAMATI DAL PARROCO DEL VILLAGGIO, LO SORPRESERO IN MEZZO AI NAUFRAGHI SGOZZATI..."



"INORRIDITI, ERES-SERO UNA FORCA E LO IMPICCARONO SUL POSTO."



QUALCHE MESE DOPO IL DUELLO, LA SIGNORA CONTESSA MISE AL MONDO UNA BIMBA... HERMINE... CHE CRESCENDO EREDITÒ IL CARATTERE TERRIBILE DEL PADRE... HYACINTHE.



PURTROPPPO LA SVENTURATA CONTESSA ALIX SI LASCIÒ DEPERIRE E...

?!



BASTA, ALPHONSE!

TORNATE AL LA-VORO E IMPARATE A TENERE FERMA LA LINGUA!



QUANTO A VOI, GIOVANOTTO, NON VI IMMISCHIATE NEI NOSTRI AFFARI DI FAMIGLIA O VI PEN-TIRETE.

CERTO, SIGNORE.



UN PO' PIÙ
TARDI...



ECCO, DUNQUE IL
MOTIVO DELL'ODIO
TRA I ROTHENEUF E I
PORPHYRE...

TUTTO QUE-
STO LO
SAPEVO GIÀ.

SANTO CIELO! PIÙ
COSE SO DI HERCULE
DE ROTHENEUF, PIÙ
HO VOGLIA DI
ANDARMENE VIA AL
PIÙ PRESTO!

SCIOCCHESSE! HER-
CULE È UN CHIACCHIE-
RONE DALLE REAZIONI
PREVEDIBILI.

SE NON FOSSI INTERVE-
NUTO CON UNA PIETRA,
AVREBBE MANDATO
ALL'ALTRO MONDO LA
CARA CONTESSA
AURORE, CHE SAREBBE
ORMAI NEL PAESE DEL
KORNIK.

KONAN HA
RAGIONE.
ORMAI DOB-
BIAMO
DIFFI-
DARE DI
TUTTI.

IL VERO SCOR-
PIONE DEL
GRUPPO È QUEL
SUBDOLO DI
OSCAR.

A COMINCIARE
DALLA PERFI-
DA PHOEBE.

PARLI DEL
DIAVO-
LO...



MIA CARA AURORE...
CHE NE DIRESTE DI
UNA PICCOLA SEDUTA
DI SPIRITISMO?

NELLE ISOLE HO AVUTO LA
MIA DOSE DI QUELLE STUFI-
DAGGINI, BUONE SOLO PER
ECCITARE LE VECCHIE
NEGRE E FAR CADERE IN
DELIRIO LE RAGAZZINE
CREDULONE.

CHE ORRORE! NON
C'È RAPPORTO! LO
SPIRITISMO È UNA
SCIENZA
DELLE PIÙ
MO-
DERNE!



NOI ABBIAMO
UN AUTENTI-
CA MACCHI-
NA DI FARIA-
MESMER...
UNA COSA
RIVOLUZIO-
NARIA!



SU, AURORE...
SEGUITEMI... E
COINVOLGENTE!



CONOSCERETE UNA PERSONA INCREDIBILE... DAVVERO STRAORDINARIA!

POSSIBILE?

UN ESSERE UMANO IN QUESTO CASTELLO? MI INCURIOSITE.



CHE SPIRITO CAUSTICO... LA PERFIDIA DEI ROTHENEUF...

ABBIAMO LA FORTUNA DI OSPITARE PER QUALCHE GIORNO LA NOSTRA CARA AMICA JOSEPHA CUSTODIO, CHE È TORNATA DALLE INDIE PORTOGHESI...



QUESTA MULATTA È STATA ALLIEVA DEL CELEBRE MAGNETISTA ABATE FARIA, CHE LE HA TRASMESSO PARTE DEI SUOI SEGRETI.

VEDRETE... VI STUPIRÀ... NON È VERO, OSCAR?

HMM...



MA... PERCHÉ MUGOLATE, MIO CARO?... AVETE PERSO LA LINGUA?

LASCIATELO STARE, POVERINO... STA ANCORA PENSANDO ALLA SUA MISERA CACCIA DI STAMATTINA...



CARO CUGINO, IL FUCILE NON FA PER VOI... PROVATE CON LA FIONDA...



BURLATEVI PURE... IO SONO SICURO CHE NON SIETE LA VERA AURORE.



SIETE UN'USURPATRICE VENUTA A SPOGLIARMI DELLA MIA EREDITÀ.



POVERA VOI IL GIORNO IN CUI VI SMASCHERERÒ.



AUORE... VI PRE-
SENTO LA NOSTRA
CARA AMICA
JOSEPHA CUSTODIO,
CHE VIENE DA GOA.

PHOEBE MI HA RACCON-
TATO LE VOSTRE TRAGI-
CHE VICISSITUDINI COL
DIO NETTUNO... SINGO-
LARE AVVENTURA, LA
VOSTRA... INCREDBILE!



E SAREBBE QUESTA
RIDICOLA BOTTE CHE
DOVREBBE RIVELARCI
IL FUTURO?

IL FUTURO? PER NIENTE!
QUESTO CATALIZZATORE
ELETTRICO SERVE A
ENTRARE IN CONTATTO COL
MONDO DEGLI SPIRITI... E'
STATO MESSO A PUNTO DAL
DIVINO MAGNETISTA FRANZ
MESMER E MIGLIORATO DAL
MIO MAESTRO, L'ABATE
FARIA, CHE...

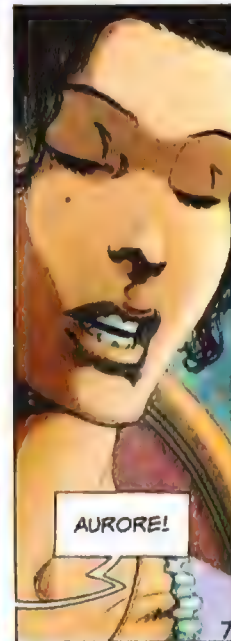
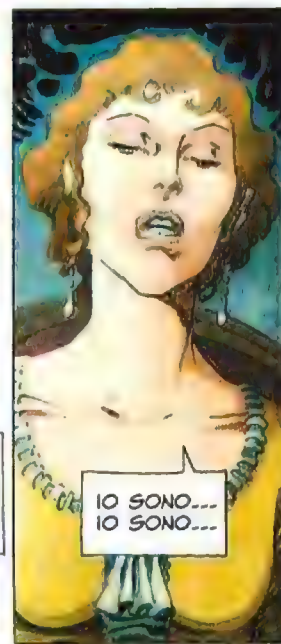


PER LA MALAMOR-
TE!... NE PARLERETE
PIÙ TARDI!... VOLETE
FARMI MORIRE DI
NOIA?

COMINCIAMO!



OOOH!...
SENTO UNA
PRESENZA!





RIDICOLO!... TUTTO QUESTO È RIDI...

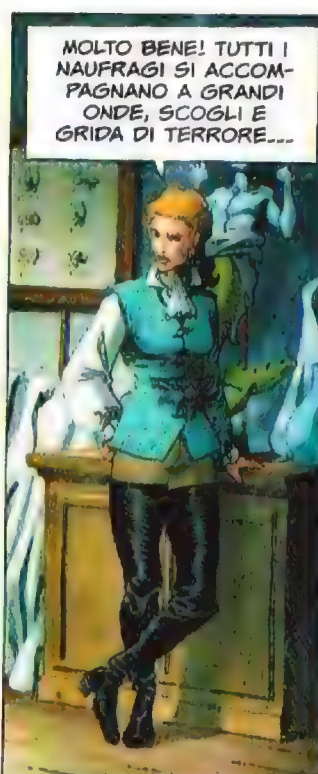
ZITTA!

E VOI CONTINUA-
TE... COME AVETE
FATTO NAUFRAGIO?



LA TEMPESTA...
LE ROCCE LUCI-
DE... TUTTI QUE-
GLI URLI DI TER-
RORE...

OH, CIELO!...
QUELLE ENORMI
ONDE... HO TANTA
PAURA!



MOLTO BENE! TUTTI I
NAUFRAGI SI ACCOM-
PAGNANO A GRANDI
ONDE, SCOGLI E
GRIDA DI TERRORE...



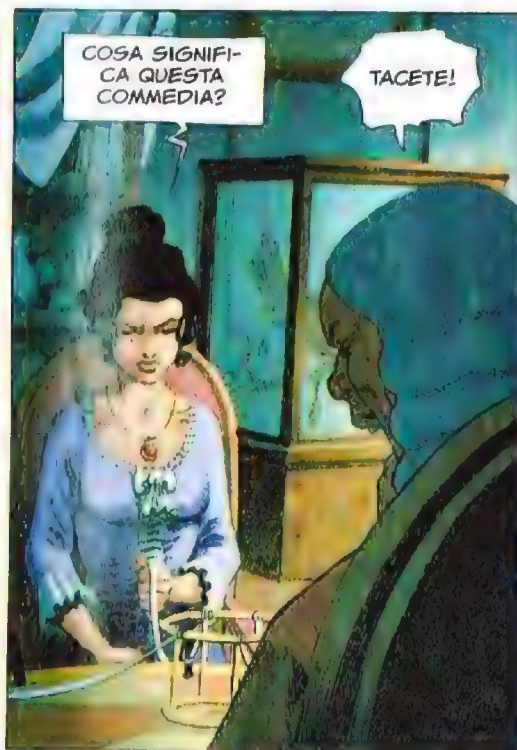
SILENZIO,
BASTARDA!

COME SI CHIAMA-
VA LA NAVE?



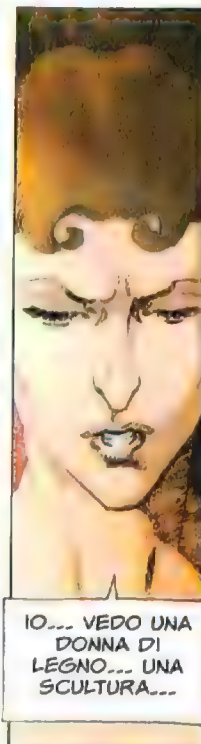
IL NOME... IL
NOME... NON
RICORDO PIÙ...
SIGNORE!...

LE ONDE...
LE URLA...
MI PERFO-
RANO I TIM-
PANI!



COSA SIGNIFI-
CA QUESTA
COMMEDIA?

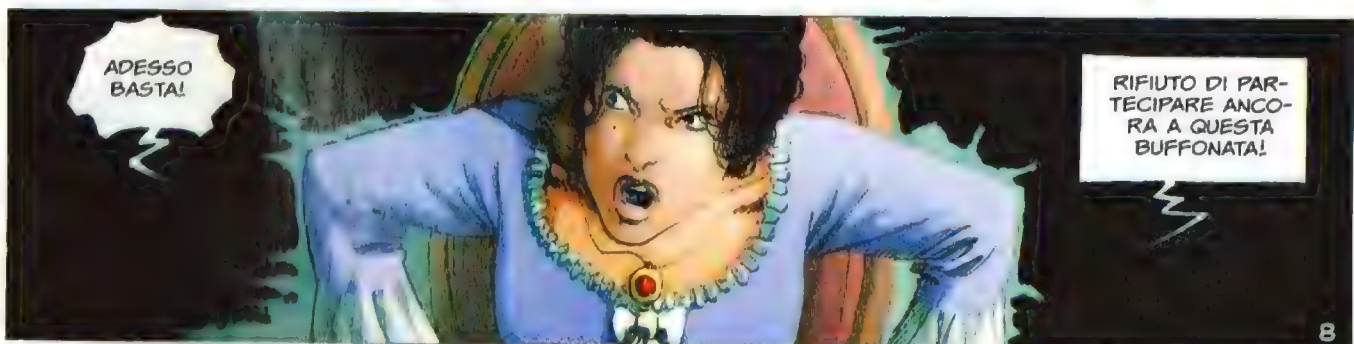
TACETE!



IO... VEDO UNA
DONNA DI
LEGNO... UNA
SCULTURA...



... UNA
SFINGE!



ADESSO
BASTA!

RIFIUTO DI PAR-
TECIPARE ANCO-
RA A QUESTA
BUFFONATA!



NON SO CHI TRA VOI HA
INVENTATO QUESTA LUGU-
BRE COMMEDIA, MA È DI
PESSIMO GUSTO!



FERMATEVI E
TACETE O VI
TORCO IL
COLLO!



E' LEI!...
E' QUESTA
RAGAZZA!



LA MIA COLLANA!
LEI MI HA RUBA-
TO LA COLLANA!



QUESTA MISERABILE
PICCOLA RACCOGLI-
TRICE DI RELITTI...
LEI MI HA RUBATO
LA COLLANA!



BASTA!



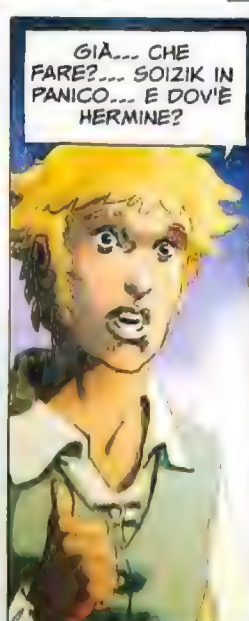
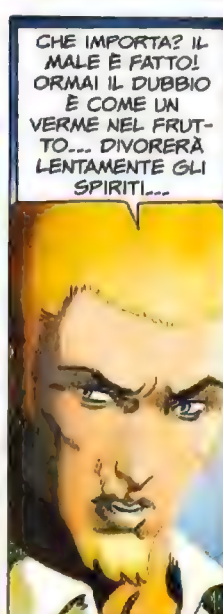
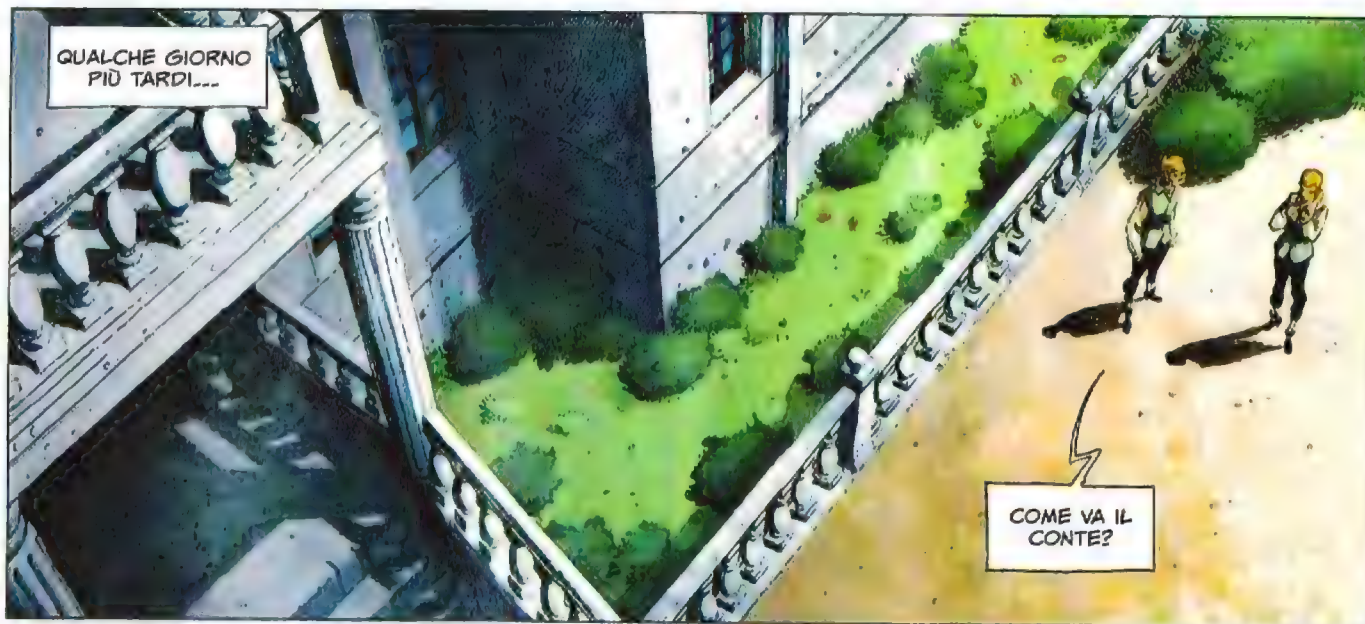
LA SUA
FUGA È UNA
CONFESSIONE... E' SMA-
SCHERATA!



PER LE CORNA
DEL DIA...
AAAAAAH!



IL SUO CUORE!
PRESTO!...
CHIAMATE I DOME-
STICI! VA PORTA-
TO IN CAMERA!







IL SANGUE DEI PORPHYRE

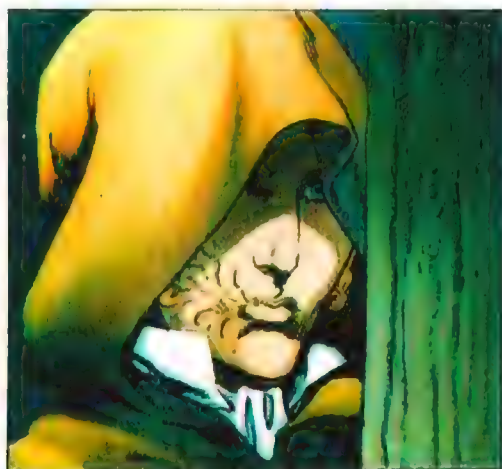
AUORE

QUARTA PARTE

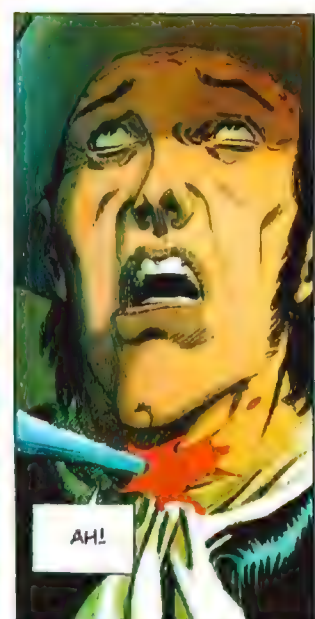
Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

AL VIL-
LAGGIO...









E' VERO QUELLO
CHE RACCONTA
LA SERVITU'...
QUELLA AURORE
SAREBBE STATA
SMASCHERATA
DAGLI SPIRITI?



LA FARETE
FRUSTARE?

OCCUPATI
DELLE...

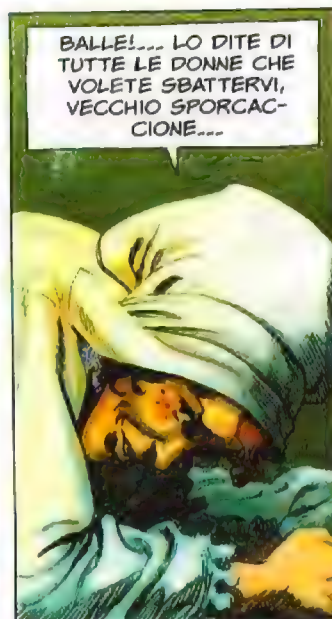
YAH!

... TUE CAS-
SERUOLE,
TROIETTA!



AUORE O
NON
AUORE...

... QUELLA BRIC-
CONA MI PIACE...
SENTO UNA SPE-
CIE DI... SIMPATIA
PER LEI...



BALLE!... LO DITE DI
TUTTE LE DONNE CHE
VOLETE SBATTERVI,
VECCHIO SPORCAC-
CIONE...



E'
VERO...

MA C'E DI
PIU'...

LEI HA
CER-
VELLO...

E
IO...



AAAAAH!
IL MIO CUORE!...
IO...

HERCULE!



LA VO-
STRA PO-
ZIONE!...
PRESTO!



NON AVETE PIÙ L'ETÀ
PER CERTE COSE... DO-
VRESTE ESSERE PIÙ
SAGGIO...

TOGLI DALLA MIA VISTA
QUELL'IMMONDO LIQUIDO!...
IL SUCCO DIABOLICO DI
QUEL CIARLATANO NON
GUARIREBBE NEANCHE IL
GOZZO DI UNA VACCA!



ECCO!...
E' PASSATO...
TUTTO BENE!

GIÀ. FINO ALLA
PROSSIMA VOLTA.



RIPRENDIAMO...
DOVE ERAVAMO
RIMASTI?

VIENI QUI.



NON SE NE PARLA!...
NON VOGLIO RITRO-
VARMICI UN MORTO
SULLA COSCIENZA...
E SULLA PANCIA!



PRESTO CI LASCE-
RETE PER FARE IL
GRANDE VIAGGIO.

FARESTE
MEGLIO A
METTERVI IN
PACE L'ANIMA
CON NOSTRO
SIGNORE.



HAI RAGIONE...
PRESTO FARÒ
UN GRANDE
VIAGGIO.



E HO UN
PICCOLO
DIFETTO...

DETESTO VIAG-
GIARE SENZA
COMPAGNIA.

NON PARTIRÒ
DA SOLO...
AH... AH!



RASSICURATI,
EULALIE... ANCHE
TU MI ACCOMPA-
GNERAI.



IL CAVALIERE DI PEYNIER
PONE AI VOSTRI PIEDI I
SUOI OMAGGI, MIA CARA
PHOEBE.



CARO HECTOR...
AVETE FATTO
BUON VIAGGIO?

ORRIBILE!
LE LOCANDE DI
TAPPA SERVONO
UNA BRODAGLIA
OGNI ANNO PEG-
GIORE.



E IL LORO
VINO... ABOMI-
NEVOLE!



COME VA IL
VOSTRO CARISSI-
MO FRATELLO,
PHOEBE?... HO
SENTITO CHE
STAVA MALE...

AHIMÈ... TEMO
CHE PRESTO IL
SIGNORE LO
CHIAMERÀ A SÈ.

O FOR-
SE IL DIA-
VOLO.



HO RICEVUTO
LA VOSTRA
LETTERA, CA-
RA PHOEBE...

PER QUELLA
NOSTRA COSUC-
CIA, POTETE CON-
TARE SU DI ME.



FIDATEVI, DOLCE PHOEBE.
SE QUELLA TIZIA NON HA
MAI MESSO PIEDE NELLE
ISOLE, NE FARÒ UN SOLO
BOCCONE.



... E POI, ALLA TESTA DEI MIEI DRAGONI, HO INSEGUITO QUELLA MARMAGLIA NERA FINO NELLE PIANTAGIONI DI CANNA DA ZUCCHERO, DOVE LI ABBIAMO PASSATI TUTTI A FIL DI SPADA...

UN BEL BAGNO DI SANGUE...



QUESTO SPIEGA COME MAI ULTIMAMENTE LO ZUCCHERO ABBA UN GUSTO ACRE...

NON MI IMPORTA MOLTO... HO TROPPI BRUTTI RICORDI LEGATI A QUELLE DANNATE ISOLE. E ADESSO LA MIA VITA È QUI.



CIELO!... COME SIETE PALLIDA, AURORE!

SIETE SICURA DI STARE BENE?



MIA CARA AURORE... BRILLATE PER IL VOSTRO SILENZIO...

NON DESIDERATE CHIEDERE AL CAVALIERE DI QUANTO AVVENTO NELLE ANTILLE DOPO LA VOSTRA PARTENZA?



PHOEBE MI HA DETTO CHE SIETE ORIGINARIA DI SAINT TILOE, NELL'ISOLA DI GONAVE...

CI SONO STATO QUALCHE MESE FA... SE AVESSI SAPUTO, VI AVREI PORTATO DEI BAFFI...



DEI BAFFI?... NON CAPISCO...

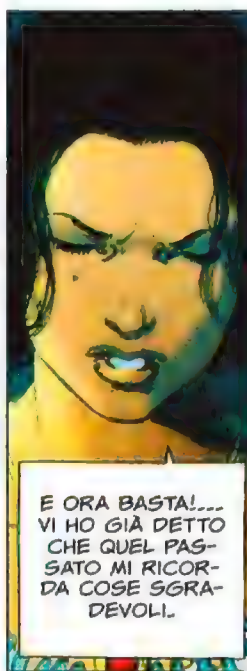


COME?... SIETE CRESCIUTA A SAINT TILOE SENZA RIMPINZARVI DI BAFFI, I FAMOSI DOLCI LOCALI A BASE DI LATTE, ZUCCHERO, AMIDO DI MAIS E SCIROPPO DI GUAIAVA?

MI STUPITE! QUEI DOLCI SONO CELEBRI IN TUTTE LE ANTILLE...



NIENTE DI STRANO... CALIXTE, LA MIA TATA, ERA MOLTO RIGIDA AL RIGUARDO... PER RISPETTO AL PROPRIO RANGO E PER ENTRARE NEL CORSETTO, UNA DAMIGELLA BEN NATA NON DOVEVA GONFIARSI DI DOLCI...



E ORA BASTA!... VI HO GIÀ DETTO CHE QUEL PASSATO MI RICORDA COSE SGRADEVOLI.



CAPISCO... SGRADEVOLI... COME L'OSSESSIVA PRESENZA DI QUEL VULCANO INCOMBENTE SULLA CITTÀ. QUELLA CONTINUA MINACCIA NON METTEVA A DURA PROVA I VOSTRI NERVI?

NON DESIDERO PIÙ PARLARE DI QUESTE COSE!



PER IL DIAVOLO... NELL'ULTIMA ERUZIONE IL FRASTUONO ERA PIÙ ASSORDANTE DEL ROMBO DI MILLE CANNONI!

DEL RESTO, ABITANDO LÀ, LO AVRETE CERTO SENTITO...



UN RUMORE TERRIFICANTE, IN EFFETTI.

MA CAMBIAMO DISCORSO... VI SPIACE?



E COSÌ L'AVETE SENTITO?... MI STUPITE MOLTO, CARA AURORE...

DAVERO.

?!



E' MOLTO STRANO, PERCHÉ NON C'E' ALCUN VUL...?!

CLING



UN GESTO GOFFO... VOGLIATE SCUSARMI, CAVALIERE...

MALE-DETTA!

L'AVETE FATTO APPOSTA!



MISURATE LE PAROLE, BIFOLCO. VI HO PORTO LE MIE SCUSE.

DANNATA BASTARDA!

SULLE VOSTRE SCUSE IO PULISCO GLI STIVALI!... LO AVETE FATTO APPOSTA PER IMPEDIRMI DI...

DANNAZIONE!

COME AVETE OSATO CHIAMARMI?



SMETTIAMOLA CON LE IPOCRISIE... A QUESTO TAVOLO SANNO TUTTI CHE SIETE IL FRUTTO DELL'AMORE ILLEGITTIMO TRA VOSTRA MADRE E UN NOTO FARABUTTO.

E SANNO CHE VOI SIETE UN ARRAMPICATORE...

UNO ZOTICO CHE HA COMPRATO UN TITOLO E SCIMMIOTTA LA NOBILTÀ COME IL MACACO MOSTRA IL SUO STUPIDO DERETANO ROSSO PER SEDURRE LE FEMMINE.

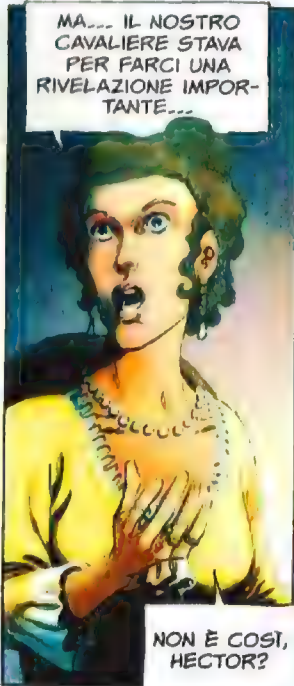


QUESTO È TROPPO!... PRETENDO RIPARAZIONE!

D'ACCORDO... E COME PRIMA OFFESA, SCELGO L'ARMA... LA SPADA!



PESTE!... UN DUELLO? LA COSA DIVENTA PIACEVOLE. QUESTO CASTELLO NON VEDE INCROCIARE I FERRI DA LUSTRI!



MA... IL NOSTRO CAVALIERE STAVA PER FARCI UNA RIVELAZIONE IMPORTANTE...

NON È COSÌ, HECTOR?



PARLATE, CAVALIERE... COSA STAVATE PER DIRE A PROPOSITO DEL VULCANO CHE?...

AL DIAVOLO QUESTE SCIOCCHESSE... QUI C'È IN GIOCO IL MIO ONORE... LAVERO L'AFFRONTO DOMANI ALL'ALBA!

BUONASERA.



TUTTO È DETTO... ADESSO, A DORMIRE...

DOMANI, SVEGLIA PER TUTTI ALLE PRIME LUCI.

E' INSENSATO!
PERCHÉ PROVO-
CARE QUESTO
DUELLO?

ERA NECESSA-
RIO. QUEL-
L'ENERGUMENO
VI AVREBBE
SMASCHERATA.

SCOMMETTO
CENTO LUIGI
D'ORO CHE NON
C'E' MAI STATO
UN VULCANO
LAGGIU'.

ERA UN ROZZO TRA-
BOCCHETTO... E VOI
CI SIETE CASCATA
COME UN'OCHETTA.

BISOGNAVA RESTARE EVASI-
VI... MA E' COLPA MIA. COME
HO POTUTO CREDERE CHE
UNA SCIocca RACCOGLITRI-
CE DI RELITTI POTESSE
AVERE UN MINIMO DI
SAGACIA?

COSA?... IO
TI CAVO GLI
OCCHI E...

EHI!... CAL-
MATEVI!...
POTREBBERO
SENTIRVI!...

COME POTEVO
INDOVINARE?...
LE LETTERE DI
AURORE NON NE
PARLAVANO.

MAI E POI
MAI!

DOMANI INFIL-
ZERÒ QUEL
TANGHERO E
TUTTO SARÀ A
POSTO.

CHE DOBBIAMO
FARE?...
ANDARCENE
COL FAVORE
DELLA NOTTE?

NON CI TENGO
PROPRIO A ESSE-
RE SBRANATA DAI
FEROCI CANI DEL
CONTE.

MAGARI FOS-
SE VERO...



PERCHÉ VI AGITATE COSÌ, MADRE?

IL CAVALIERE DI PEYNIER È UN FAMOSO SPADACCINO. DOMANI CI SBARAZZERÀ DI HERMINE NEL MODO PIÙ ONOREVOLE...

IL CHE CI LASCERÀ GRAN PARTE DELL'EREDITÀ.

SCIOC-CHEZZE!



MA PERCHÉ HERMINE È CORSA IN AIUTO DELLA SEDICENTE AURORA INVECE DI LASCIARLA SMASCHERARE?... DEVE ESSERE COMPLICI!

E' TERRIBILE!

DOBBIAMO TROVARE IL MODO DI AIUTARE IL DESTINO...

?!/

FORSE HO UN'IDEA...

IL POVERO HECTOR È SOLO UN VANESIO... UNO ZOTICO ADDESTRATO AD AFFRONTARE ALTRI ZOTICI, NON UNA VIPERA COME LA BASTARDA!



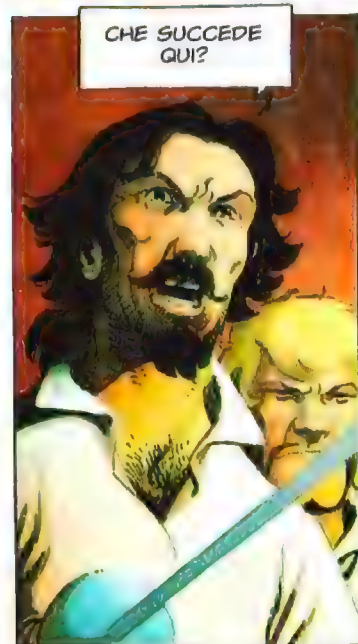
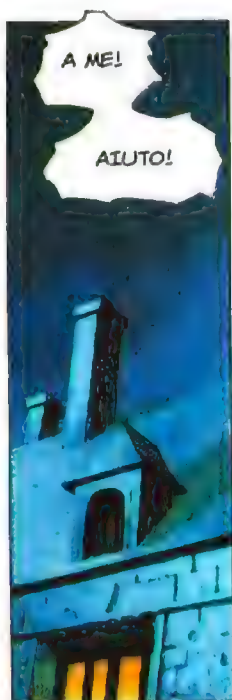
?!/

POTETE SPIEGARCI QUESTA BIZZARRA INTRUSIONE?



OW!

12



FINE DELL'EPISODIO

© Copyright Dargaud, 2012 by Balac & Parnotte - Per l'Italia: Editoriale Aurea 2014

IL NUOVO EPISODIO SUL PROSSIMO NUMERO



il SANGUE DEI PORPHYRE

CREPUSCOLO

PRIMA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

IL CASTELLO DEI
ROTHENEUF, NEI PRESSI
DI SAINT MALO...

NON SE NE
PARLA!



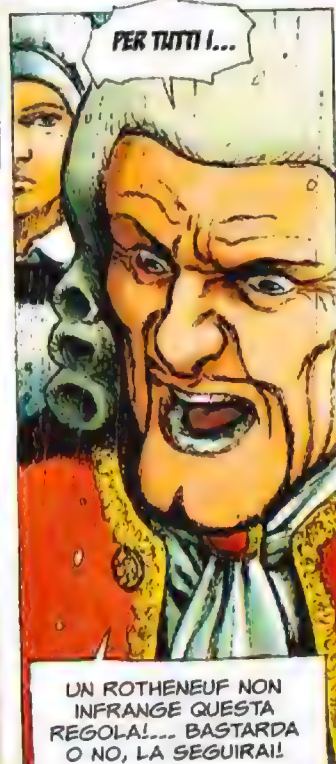
DA SECOLI LE QUE-
STIONI D'ONORE
DEI ROTHENEUF SI
LAVANO NEL SAN-
GUE CON L'AUTO
DELLE SPADE
DELLA FAMIGLIA!



QUESTA LAMA
LAVERÀ IL MIO
ONORE MEGLIO
DI QUELLE VEC-
CHIE SPADE
ARRUGGINITE.



PER TUTTI I...

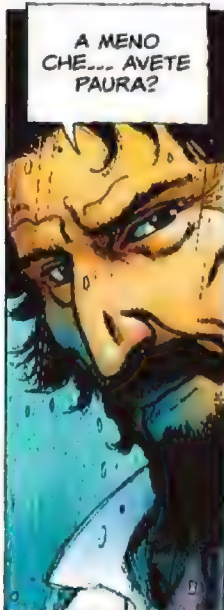


UN ROTHENEUF NON
INFRANGE QUESTA
REGOLA!... BASTARDA
O NO, LA SEGUIRAI!

ORA BASTA!...
FACCIAMOLA FINITA!...
O DOBBIAMO PRENDERCI
UN MALANNO CON QUE-
STO TEMPACCIO?



A MENO
CHE... AVETE
PAURA?



AVETE
RAGIONE...

NON IMPORTA LA
LAMA... PURCHÉ VI
CHIUDA IL BECCO.

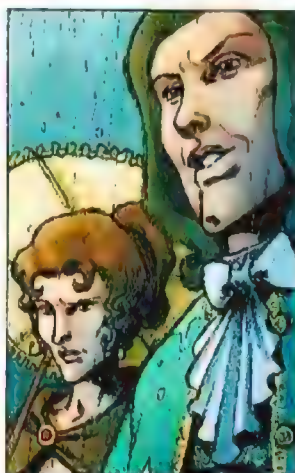


UN
ISTANTE!



NON MI PIACCIO-
NO I SORRISI DI
QUELLE DUE VI-
PERE DI OSCAR
E PHOEBE.

IO SONO
PREOCCUPATO
PER KONAN.



IN QUANTO PERSONA OFFE-
SA, HERMINE HA SCELTO
L'ARMA. SECONDO LE
REGOLE, ADESSO TOCCA
AL CAVALIERE SCEGLIERE
LA PROPRIA SPADA.

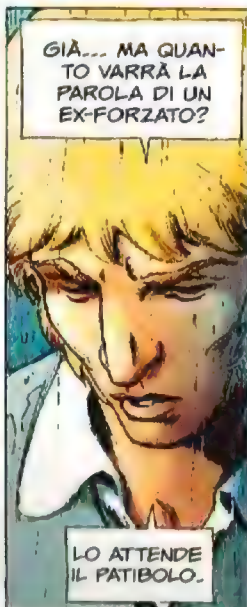


IL CONTE HA MAN-
DATO A CHIAMARE
GLI UOMINI D'AR-
ME. TRA POCO LO
PORTERANNO VIA.

MA È INNOCENTE!
NE SONO CERTA...
QUEL TENTATIVO DI
STUPRO DI PHOEBE
È UNA VERGOGNO-
SA MENZOGNA.



GIÀ... MA QUAN-
TO VARRÀ LA
PAROLA DI UN
EX-FORZATO?

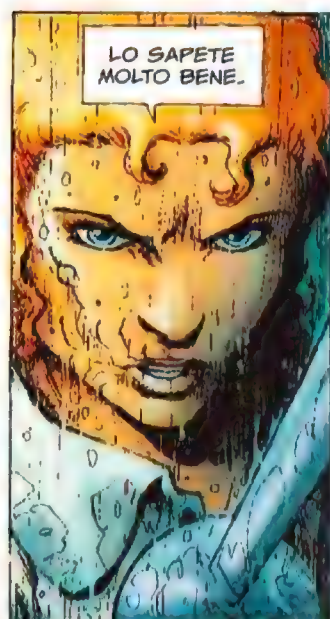


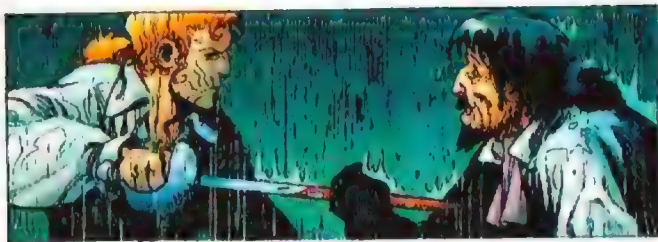
LO ATTENDE
IL PATIBOLO.

AH!



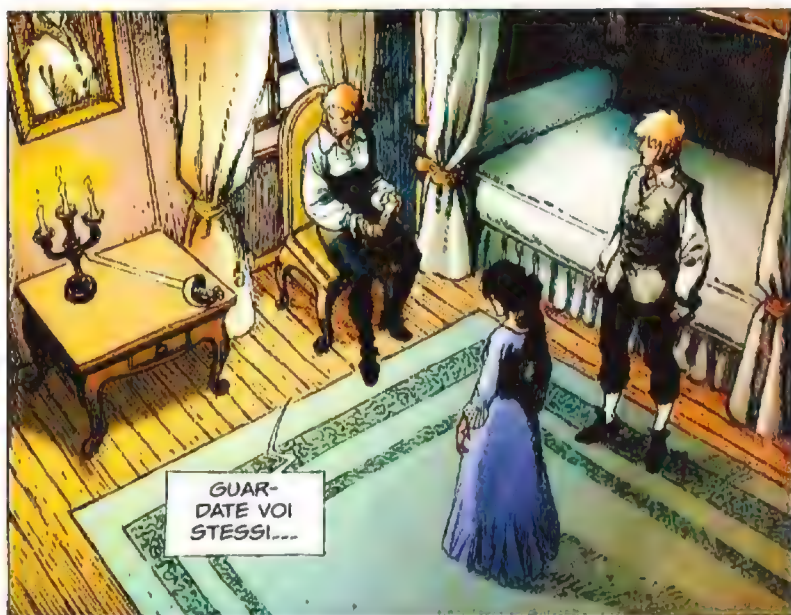








VUOI SPIEGARCI, FINALMENTE?



GUARDATE VOI STESSI...



L'IMPUGNATURA ERA STATA LIMATA IN MODO DA LASCIARE DELLE PUNTE DI METALLO CHE MI HANNO SCORTICATO A POCO A POCO IL PALMO...



NON TANTO DA GIUSTIFICARE UN'INTERRUZIONE DEL DUELLO, MA ABBASTANZA DA RENDERE UN SUPPLIZIO TENERE IN MANO LA SPADA.

SOTTILE!



NATURALMENTE IL CAVALIERE SAPEVA QUALE SPADA SCEGLIERE...

RICONOSCO L'OPERA DELLA CARA PHOEBE.



ME LA PAGHERÀ.



E' VOSTRO!

QUESTO CANE HA TENTATO DI ABUSARE DELLA MIA POVERA MADRE... SENZA IL MIO INTERVENTO...



IN PIEDI, CANAGLIA!

STATE ATTENTO, SERGENTE... QUEL MISERABILE E' UN EX-FORZATO. I SEGNI DEI FERRI ALLE CAVIGLIE LO DICONO.



NON TEMETE, SIGNORE. STAVOLTA NON SARA' ALLE CAVIGLIE CHE STRINGEREMO LA CORDA SUL PATIBOLO DI BREST.



ADDIO. SIGNORE.



A PRESTO, SERGENTE.

QUALCOSA MI DICE CHE TORNERETE PRESTO PER PORTARE ALTRI FARBUTTI AL BAGNO PENALE.

8



QUEL VECCHIO BESTIONE NON SI DECIDE A CREPARE! NON NE POSSO PIÙ! DOBBIAMO SBRIGARCI A SPEDIRLO DAI SUOI ANTENATI.

ANCORA UN PO' DI PAZIENZA, OSCAR. LE POZIONI DEL MEDICO LO CORRODONO LENTAMENTE MA INELUTTABILMENTE.

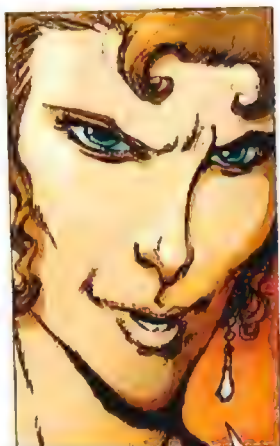


E QUESTO MI COSTA ASSAI CARO.

LA COSA È LUNGA, MA PER EVITARE LE MALDICENZE DEI DOMESTICI IL TRAPASSO DEVE SEMBRARE NATURALE.

IL PERICOLO MAGGIORE PER LA NOSTRA EREDITÀ È QUELLA SEDICENTE AURORE. BISOGNA SPEDIRLA A RAGGIUNGERE SUA MADRE AL PIÙ PRESTO.

QUELLA SMORFIOSA? SCIOCCHESSE! IN FONDO HERCULE NON È UN TONTO... L'ASCIAMOGLI IL PIACERE DI SMASCHERARLA E DI DARLA AI SUOI CANI.



SCOMMETTO CHE È QUELLA BASTARDA DI HERMINE A MANOVRARLA! QUELLE DUE SONO COMPLICI... HERMINE LE AVRÀ PROMESSO DI DIVIDERE L'EREDITÀ CON LEI.



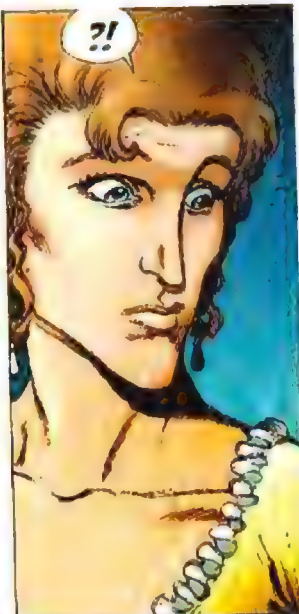
SÌ... IN TRE PARTI... UNA PER HERMINE, UNA BELLA PUGNALATA PER AURORE...

... E L'ALTRA METÀ PER HERMINE.

?!



EPPURE... AVREI GIURATO...



?!



GUARDA, GUARDA!

10





AVVICINATI,
FIGLIOLA...

NON SONO UN
ORCO... NON TI
MANGERÒ.

AVVICINARMI?...
PERCHÉ?...
IL MIO UDITO
È OTTIMO.



AH... AH...
AH!

MI PIACI,
PICCOLA!
MI PIACI!

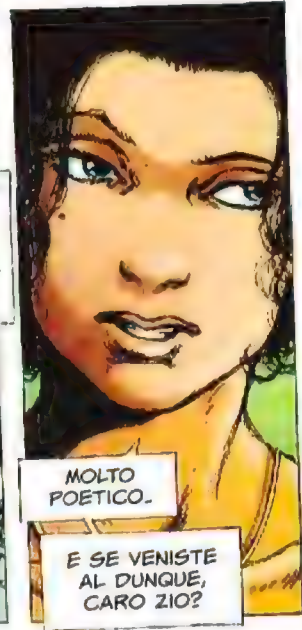


MEGLIO!...
MI DIVERTI!

CONFESSO CHE NON SO PIÙ COSA
PENSARE DELLA TUA IDENTITÀ. SEI
DAVERO MIA NIPOTE AURORE?...
LA MIA CARA SORELLA PHOEBE E
IL SUO INCIPRIATO RAMPOLLO
SONO CONVINTI DEL CONTRARIO...
MA IN FONDO MI IMPORTA POCO.



PRESTO CREPERÒ E AI
VERMI CHE SI
GODRANNO LA MIA
CARCASSA
NON INTERES-
SERA LA
VERITÀ.



MOLTO
POETICO.

E SE VENISTE
AL DUNQUE,
CARO ZIO?



TI PROONGO DI GUADAGNA-
RE TEMPO. VUOI CHE TI LIBE-
RI DI QUELLE DUE VIPERE
FACENDOTI ENTRARE SUBITO
NEL TESTAMENTO?

SAREBBE
BELLO...

NON CREDI?

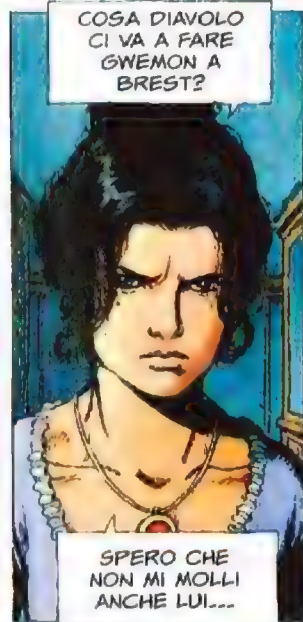
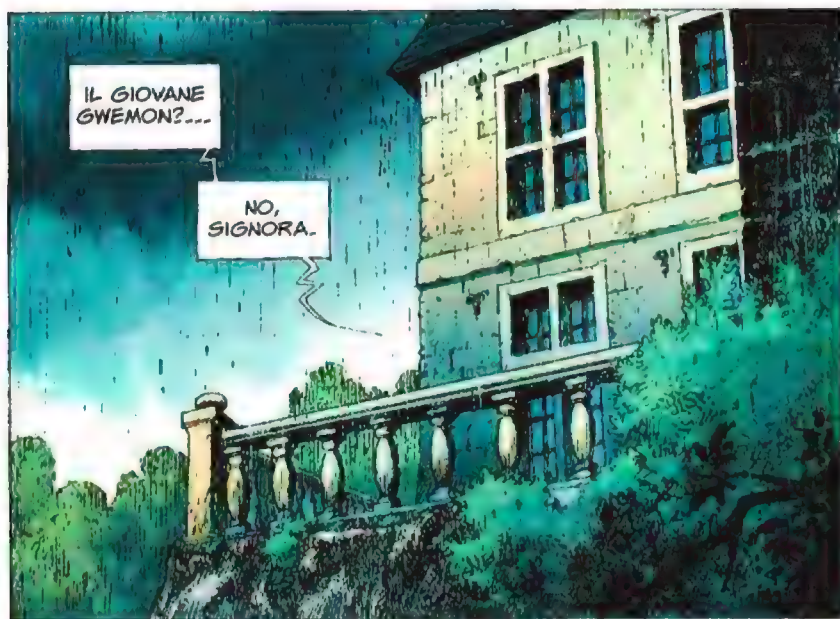


IMMAGINO CHE
LA CONDIZIONE
SIA CHE IO
PRIMA ENTRI NEL
VOSTRO LETTO.

TANTO PER RAL-
LEGARE E
ADDOLCIRE I
VOSTRI ULTIMI
ISTANTI... VERO?



DICIAMO CHE NON SARÒ IN-
GRATO. IL GODIMENTO DI QUE-
STO CASTELLO E QUESTE
TERRE GIUSTIFICA UN PICCO-
LO SACRIFICIO DELLA VOSTRA
VIRTÙ.





COME
OSATE?

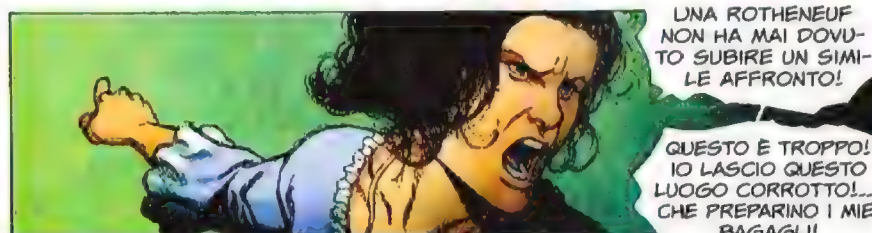


LA FAVOLA DELLA PASTORELLA, DEL VECCHIO MAIALE E DELLE ESCHÉ... NEPPURE PERRAULT E LA FONTAINE AVREBBERO OSATO...



BASTA!

TI PROIBISCO DI LASCIARE QUESTO CASTELLO!



UNA ROTHENEUF NON HA MAI DOVUTO SUBIRE UN SIMILE AFFRONTO!

QUESTO È TROPPO! IO LASCIO QUESTO LUOGO CORROTTO!... CHE PREPARINO I MIEI BAGAGLI!



FAI LA PULZELLA OFFESA?... BENISSIMO!

IN QUESTO CASO, ESIGO UN NUOVO CONFRONTO CON GLI SPIRITI! SE SCOPRO CHE HAI MENTITO, TI FARÒ FRUSTARE FINO ALLE OSSA E ABBANDONARE AI MIEI CANI!



IL TEMPO DI FAR TORNARE JOSEPHA. INTANTO RESTERAI CHIUSA IN CAMERA TUA.



13



MATHURINE...
SAPETE DOV'E
EULALIE?



LA DOME-
STICA?

E' SALITA A
PORTARE LE
CILIEGIE AL
SIGNOR
CONTE.

GIÀ DA UN
PO'.

E NON È
RIDISCESA?

NO.



PUÒ DARSÌ CHE
IL SIGNOR
CONTE LA STIA
DESTINANDO AD
ALTRI INCARICHI,
PIÙ...

... INTIMI.



VOLETE CHE MANDI
LA GIOVANE ARMEL
ALLA PORTA
DELLA CAMERA
DEL SIGNOR
CONTE?

NON NE VALE
LA PENA...
NON HA
IMPORTANZA.



DELLE
CILIEGIE?...

DAVERO?

CHE IDEA
DELIZIOSA.



QUESTA K'INCROCIATA
CON LA X'E L'ABBRE-
VIAZIONE DELLA PARO-
LA KER... QUANTO ALLA
TESTA DI LIOCORNO...

... NON OCCORRE ESSERE AGLI
ARCHIVI DI BREST PER CAPIRE
CHE SU QUESTO PEZZO DI BIAN-
CHERIA C'E L'ABBREVIATIONE DEL
NOME DI UNA FAMIGLIA DELL'ANTI-
CA ARISTOCRAZIA BRETONE...

... I KERKORNES,
IL CUI STEMMMA
MOSTRA IL
LIOCORNO.



E ADESSO VATTENE, RAGAZZO...
STAI SPORCANDO IL PAVIMENTO
CON LE TUE SCARPE...

E IO HO DEL
LAVORO!



ASPETTATE! DEVO
SAPERNE DI PIU...
IO... VI
PAGHERO...

HAI DEI SOLDI?...
TU CHE PUZZI
COME UN GARZO-
NE DI STALLA?



HO AVUTO UN'EREDITA...
QUESTO DOVREBBE
BASTARE PER CONSULTA-
RE IL REGISTRO DEI
NAUFRAGI...

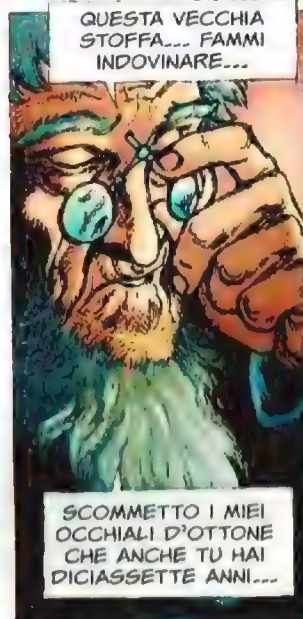


VOGLIO SAPERE QUALE NAVE CHE
TRASPORTAVA UNA FAMIGLIA
APPARTENENTE AI KERKORNES E
NAUFRAGATA SULLE NOSTRE COSTE
CIRCA DICIASSETTE ANNI FA.



DICIASSETTE ANNI?
PESTE! E PER
QUALE MOTIVO?

NON
IMPORTA...



QUESTA VECCHIA
STOFFA... FAMMI
INDOVINARE...

SCOMMETTO I MIEI
OCCHIALI D'OTTONE
CHE ANCHE TU HAI
DICIASSETTE ANNI...



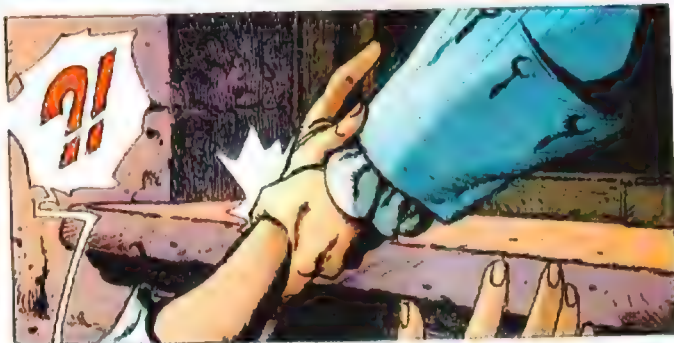
... CIRCA!



FORZA, SOIZIK... E' IL MOMENTO DI DIMOSTRARE CHE SEI PROPRIO LA FIGLIA DI HYACINTHE PORPHYRE!



MEGLIO FINIRE COL COLLO SPEZZATO D'UN COLPO CHE ESSER SBRANATA VIVA DAI MOLOSSI DI QUEL MOSTRO!



MA GUARDA... MI SEMBRA GIUSTO CHE IL CREPUSCOLO FACCIA FUGGIRE AUREO...

... MA NON AL PUNTO DA FARLE ROMPERE IL COLLO.

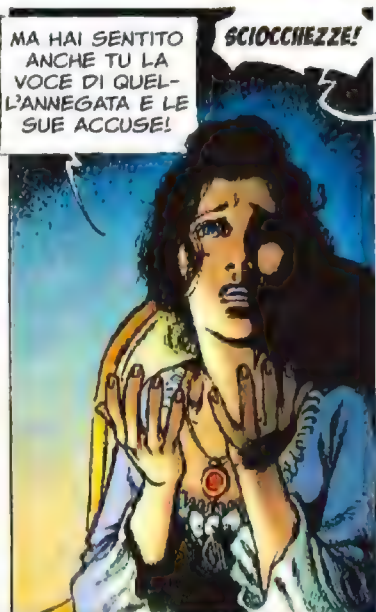


IL CONTE PRETENDE
DI EVOCARE DI
NUOVO GLI SPIRITI
PER CONFONDERMI!

MALEDIZIONE!...
NON SOPPORTERÒ DI
CONFRONTARMI DI NUOVO
CON QUELLE DANNATE
VOCI!



LE VOCI DEI
MORTI?...
TRUCCHI PER
BIFOLCHE CRE-
DULONE!



MA HAI SENTITO
ANCHE TU LA
VOCE DI QUEL-
L'ANNEGATA E LE
SUE ACCUSE!

SCIOCCHESSE!



E' SOLO UNA MES-
SINSCENA DI QUEL-
LA SCIMMIA DI
PHOEBE E DEL SUO
CARO OSCAR.

EPPURE...
TUTTI QUEI
PARTICOLARI...
IMPOSSIBILE!

NON CREDO ALLE
CIARLATANERIE
SUGLI SPIRITI. HO
SEGUITO OSCAR
FINO ALLA LOCANDA
DEL VILLAGGIO...



"LA L'HO VISTO ALLUNGARE MONETE
A DUE DEI MIEI EX-SERVITORI...
PENDAGLI DA FORCA CHE MI AVEVA-
NO ACCOMPAGNATA FINO AL
CASTELLO DEL VECCHIO PORPHYRE.
LORO CONOSCEVANO ABBASTANZA
DETTAGLI SUL NAUFRAGIO DELLA
SPHINGE E SUI PORPHYRE DA CON-
SENTIRE A OSCAR E PHOEBE DI
ORGANIZZARE LA RECITA..."



E' GRAZIE
ALLE LORO
CONFIDENZE
CHE HANNO
SUSSURRATO A
JOSEPHA CHE LEI
HA POTUTO MIRACO-
LOSAMENTE FAR
PARLARE GLI SPIRITI.



NIENTE DI SO-
PRANNATURALE.

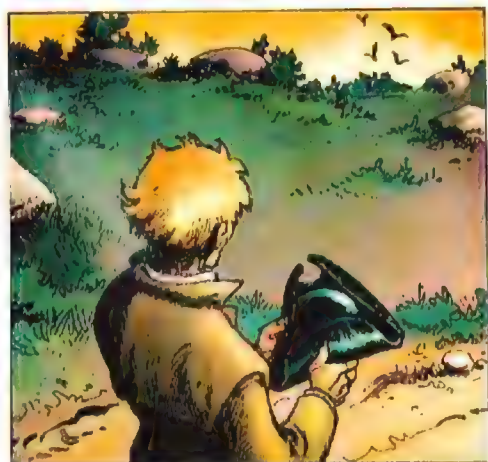
VUOI DIRE
CHE...

... IO
NON
RISCHIO
NIENTE?



MA
ALLORA...

... LE COSE
CAMBIANO!







E' STATA MEZZO
MANGIATA DAL
MAIALE... DIO
MISERICORDIOSO!

CHE FINE ABOMINE-
VOLE PER UNA COSÌ
BUONA CRISTIANA.



LA SUA GIUBBA È
SPARITA... E LA SUA
SOTTANA È STRAP-
PATA... SICURA-
MENTE UN VAGABON-
DO CHE L'HA SOR-
PRESA E HA ABU-
SATO DI LEI.

E' UN ASSASSINIO!
LA SVENTURATA HA
LA GOLA TAGLIATA!

OH...
IGNOBILE!

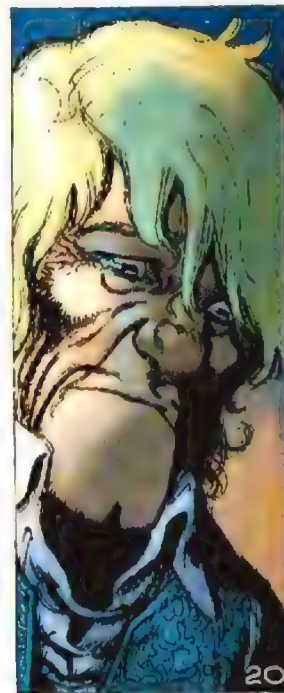


DOVRETE FAR MORIRE
I CANI DI FATICA, RI-
TROVATE IL MISERABI-
LE CHE HA COMMES-
SO QUESTO ODIOSO
ATTO!



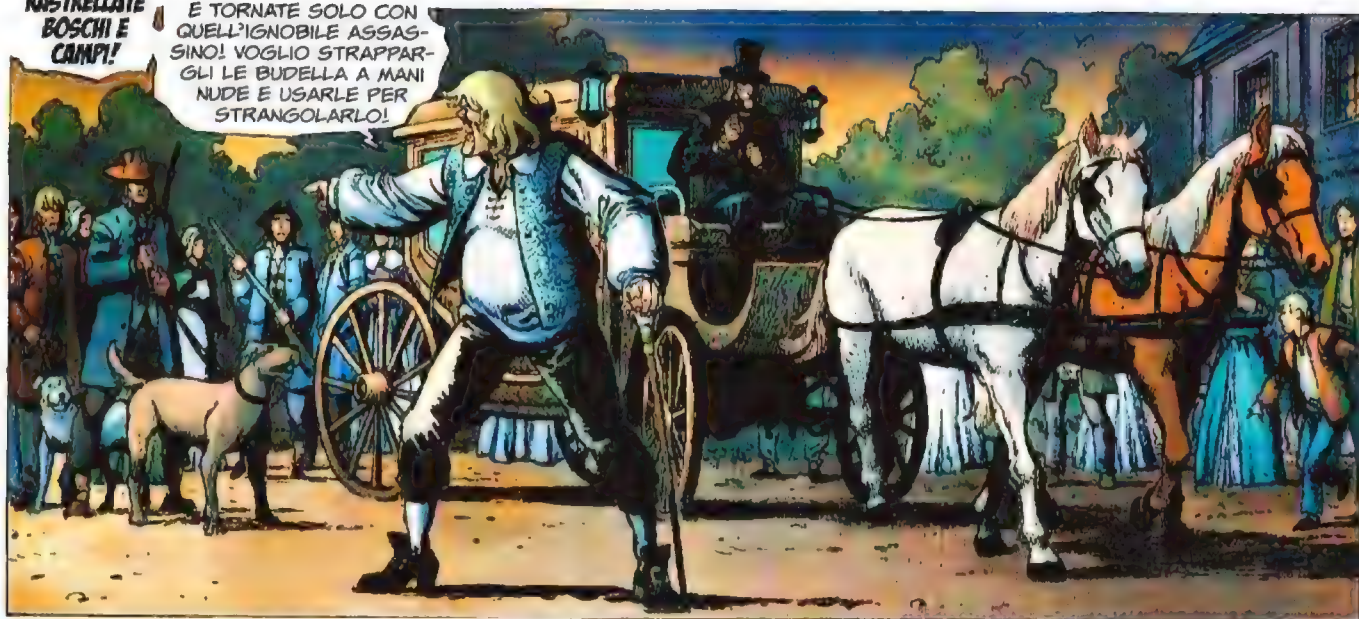
EULALIE!

DOVE?...
VOGLIO
VEDERLA!

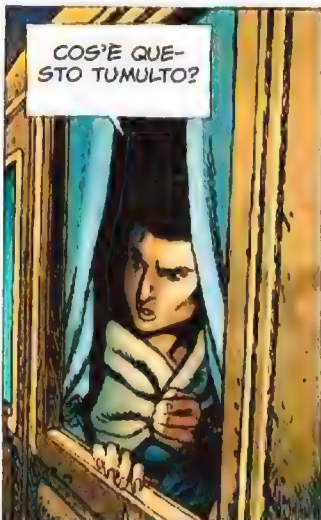


**RASTRELLATE
BOSCHI E
CAMPI!**

E TORNATE SOLO CON
QUELL'IGNOBILE ASSAS-
SINO! VOGLIO STRAPPAR-
GLI LE BUDELLA A MANI
NUDE E USARLE PER
STRANGOLARLO!



COS'È QUE-
STO TUMULTO?



MIO CARO HERCULE... VOLETE
DIRMI PERCHÉ MI AVETE FATTA
CHIAMARE D'URGENZA?

PERCHÉ?...
NON DOVRE-
STE SAPERLO,
SE PARLATE
CON GLI SPI-
RITI?



DOVETE DIMOSTRARE LA
FALSITÀ DI QUESTA MISE-
RABILE USURPATRICE!
ECCO PERCHÉ!



NON MI
TOCCATE!



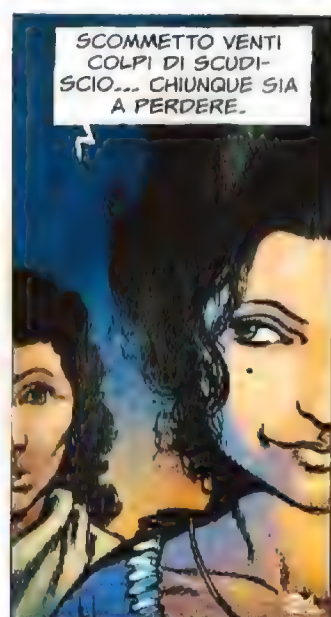
SCOMMETTIAMO INVECE CHE IO
DIMOSTRERÒ LA VOSTRA IMPO-
STURA?... APPAREIRETE COME LA
VOLGARE CIARLATANA CHE SIETE!

SEMBRATE AS-
SAI SICURA DI
VOI.



COSA SIETE
PRONTA A PUN-
TARE?

SCOMMETTO VENTI
COLPI DI SCUDI-
SCIO... CHIUNQUE SIA
A PERDERE.



SE È COSÌ,
LA CONFON-
DERÒ STA-
SERA
STESSA...



IL MIO TEMPO È
PREZIOSO.
AFFARI ASSAI PIÙ
URGENTI MI
ATTENDONO A
PARIGI.



RIPETO LA
DOMANDA...

DESIDERO ENTRARE IN
CONTATTO CON CHIUNQUE
SAPPIA LA VERITÀ SUL-
L'IDENTITÀ DI AURORE
DE ROTHENEUF.



QUESTA SCIMMIA
ADDORMENTATA NON RI-
SCIREBBE A EVOCARE
L'ANIMA DI UN CAPRA!

PRENDETE UNO SCU-
DISCIO E PUNITELA...
IO VADO A DORMIRE.



FRACASSERÒ IL
CRANIO DEL PRIMO
CHE LASCIA QUE-
STO TAVOLO!



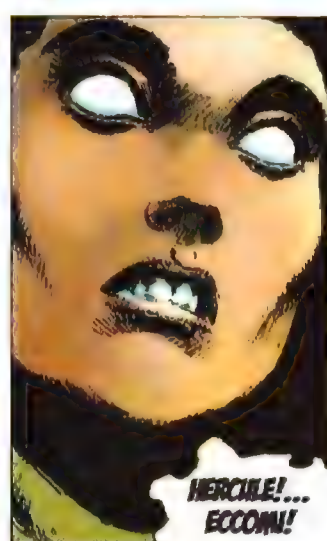
PER LA MALA
PESTE... ORA
BASTA,
JOSEPHA!

USATE TUTTI I
VOSTRI DANNATI
SORTILEGI PER EVO-
CARE TUTTI I DEFUN-
TI CHE VI PARE.

O PER IL DIAVO-
LO, VI MANDO A
RAGGIUNGERLI!



...HHHHH!



HERCULE!...
ECCOMMI!



UN ECTO-
PLASMA!

NESSUNO SI
MUOVA!

RESTATE
SEDUTI!



HERCULE DE
ROTHENEUF!

MI RICONO-
SCI, VECCHIA
CANAGLIA?

HYACINTHE
PORPHYRE!



OOOH!



DA DOVE ARRIVI, VEC-
CHIA CANAGLIA?...
DALL'INFERNO, IMMAGI-
NO... DOVE SCONTERAI
TUTTI I TUOI DELITTI...



AH! AH!



RISPARMIA IL SARCASMO,
VECCHIO MASCALZONE!...
TU MI RAGGIUNGERAI
PRESTO!

MA POICHÉ MI HAI
EVOCATO È GIUNTA
L'ORA DI RIVELARTI
LA VERITÀ!



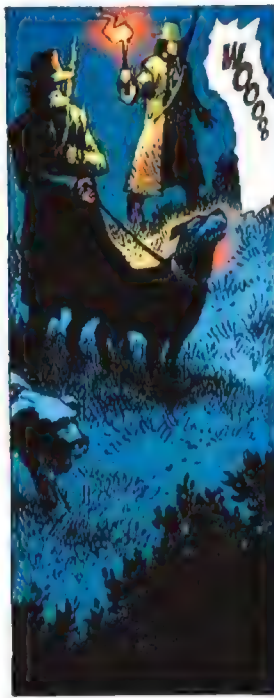
EHI!

HANNO FIUTATO QUALCOSA!

BAH!... SARA
UN'ALTRA LE-
PRE... O UNA
PERNICE...

SONO STUFO...
NON CI SI VEDE
PIU'... DOBBIA-
MO RIEN-
TRARE...

A MANI VUOTE?...
PERCHE' IL CONTE CI
SCORTICHI VIVI?...
PREFERISCO CREPARE
DI STANCHEZZA...



CI
SIAMO!
PRONTI
CON LE
ARMI!



ARRENDETEVI!
USCITE CON LE
MANI IN ALTO O
APRIAMO IL
FUOCO!

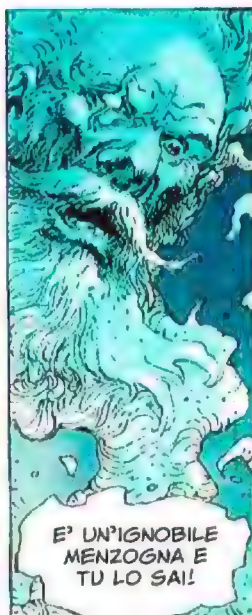
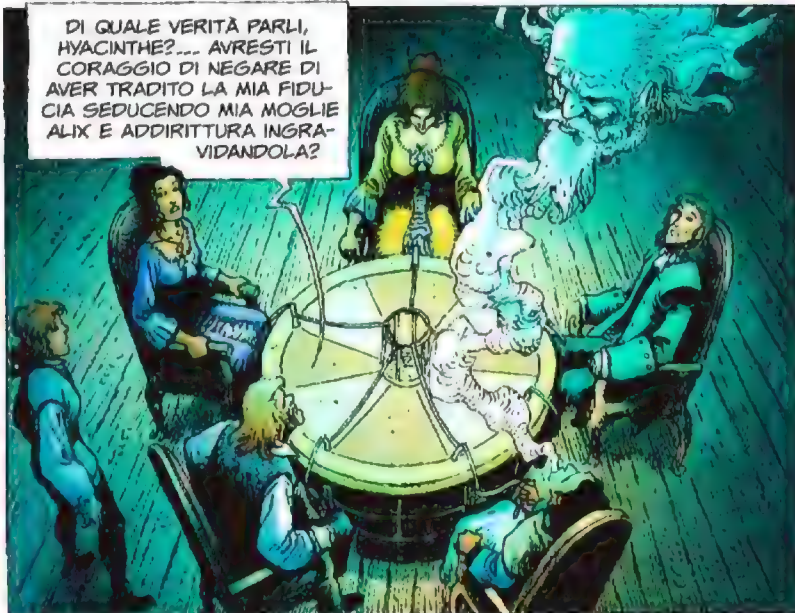


PER TUTTI I
SANTI!



LA
VERITÀ?

DI QUALE VERITÀ PARLI,
HYACINTHE?... AVRESTI IL
CORAGGIO DI NEGARE DI
AVER TRADITO LA MIA FIDU-
CIA SEDUCENDO MIA MOGLIE
ALIX E ADDIRITTURA INGRA-
VIDANDOLA?

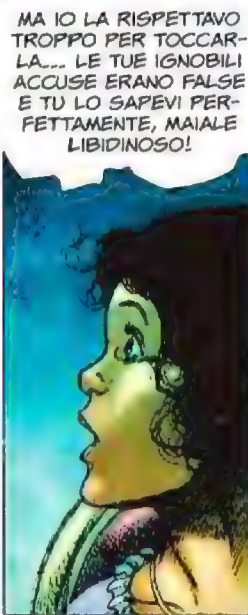


E' UN'IGNOBILE
MENZOGLIA E
TU LO SAI!

ALIX E IO CI AMAVAMO,
E VERO. E LEI, TERRO-
RIZZATA DALLA TUA
CRUDELTÀ, SI APPRE-
STAVA A FUGGIRE
CON ME...

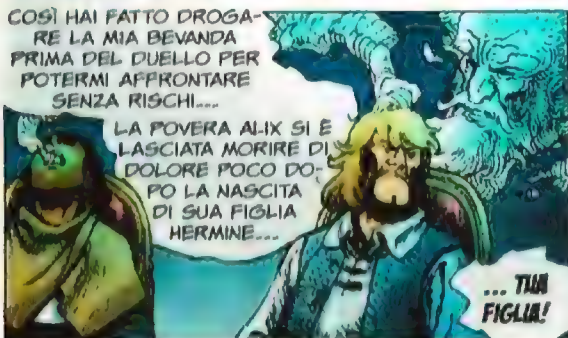


MA IO LA RISPETTAVO
TROPPO PER TOCCAR-
LA... LE TUE IGNOBILI
ACCUSE ERANO FALSE
E TU LO SAPEVI PER-
FETTAMENTE, MAIALE
LIBIDINOSO!



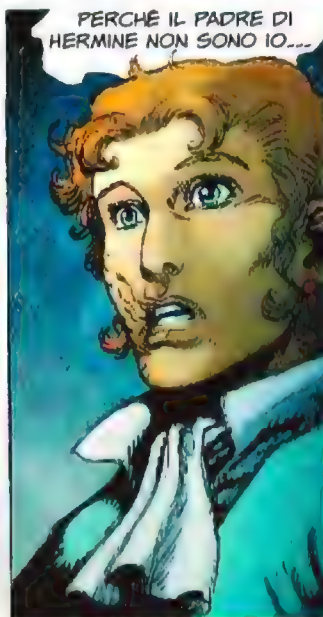
LA VERITÀ È CHE ERI
STUFO DI TUA MOGLIE
E CERCAVI UNA SCUSA
PER RIPUDIARLA, MA
SAPEVI CHE ERO UNO
SPADACCINO MIGLIO-
RE DI TE E CHE CON
ME NON AVEVI POSSI-
BILITÀ.

COSÌ HAI FATTO DROGA-
RE LA MIA BEVANDA
PRIMA DEL DUELLO PER
POTERMI AFFRONTARE
SENZA RISCHI...



LA POVERA ALIX SI È
LASCIATA MORIRE DI
DOLORE POCO DO-
PO LA NASCITA
DI SUA FIGLIA
HERMINE...

... TU
FIGLIA!



PERCHÉ IL PADRE DI
HERMINE NON SONO IO...



... SEI
TU!

25





AL DIAVOLO L'EREDITÀ...
NON RESTERÒ UN GIORNO
DI PIÙ IN QUESTA CASA
MALEDETTA!

QUELL'APPARIZIONE
DEMONIACA, QUEL
PAZZO FURIOSO CHE
TRAPASSA IL CRANIO
DI UNA SUA OSPITE...
PREFERISCO TORNA-
RE TRA I NAUFRAGA-
TORI E I CRIMINALI
DELLE COSTE BAR-
BARE!

SEI LIBERA DI TORNARE
A RACCOGLIERE POR-
CHERIE E RELITTI... NON
HO PIÙ BISOGNO DI TE.

ORMAI NON SONO PIÙ UNA
BASTARDA, MA UN'AUTENTICA
ROTHENEUF... LA FIGLIA DEL
CONTE!

NELL'ORDINE DI
SUCCESSIONE
VENGO PRIMA
PERFINO DELLA
SEDICENTE
AURORE E
MOLTO PRIMA DI
PHOEBE E
OSCAR.

SCIOCCHESSE!
CHE PROVE PORTE-
RAI? UNA SEDUTA DI
SPIRITISMO?...
LE PAROLE DI UNO
SPETTRO?

TU... TU HAI
RAGIONE...

E' AS-
SURDO!

STAI DELIRAN-
DO, POVERA
HERMINE!

DOVRÒ...

... RIFLETTE-
RE SU TUTTO
QUESTO.

UN CONSI-
GLIO... FAI
COME ME.

LASCIA QUESTO
POSTO MALEDETTO
PRIMA CHE TI DIVO-
RI DEL TUTTO.

PARTIRE?...
CERTO...

MA PER
ANDARE
DOVE?



GWEMON?... A QUEST'ORA?

CHE VUOI?

TI PREGO... FAMMI ENTRARE... HO FATTO UNA SCOPERTA STRAORDINARIA!



HAI PERSO LA TESTA?... UN SEMPLICE POPOLANO CHE ENTRA NELLA CAMERA DI UNA FANCIULLA NOBILE IN PIENA NOTTE... VUOI ESSERE DATO IN PASTO AI CANI?

APPUNTO, SOIZIK... NON SONO UN SEMPLICE POPOLANO!



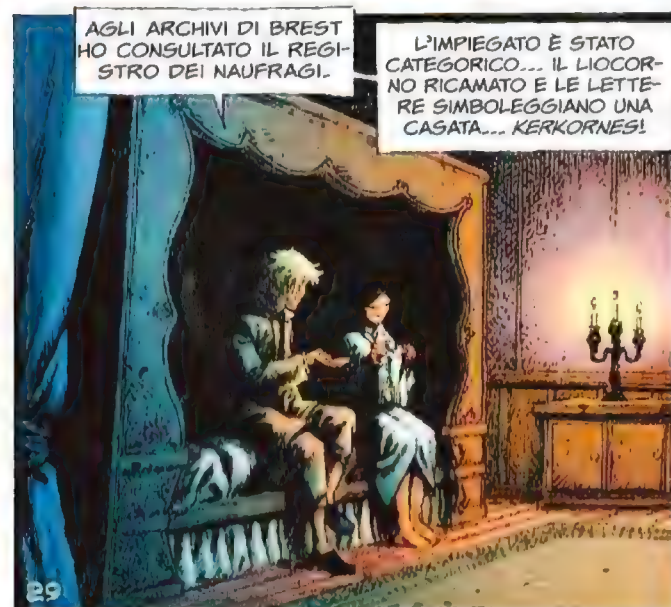
CHE FAVOLE RACCONTI?... TI AVVERTO... SONO STANCA E LA MIA PAZIENZA...

RICORDI IL VESTITINO DA NEONATO CHE PORTAVO DURANTE IL NAUFRAGIO DELLA NAVE CHE PORTAVA ME E LA MIA FAMIGLIA...



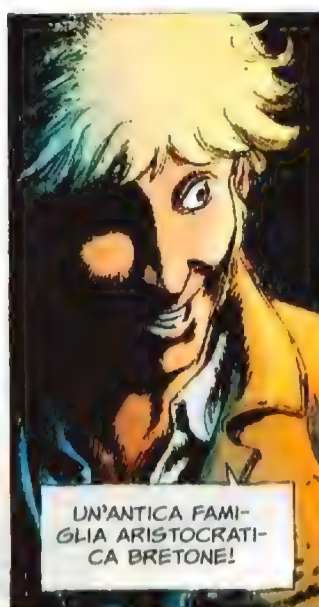
... E CHE LA MOGLIE DI HYACINTHE AVEVA CONSERVATO IN UN COFANETTO?

LA SOLA TESTIMONIANZA DELLA MIA ORIGINE...

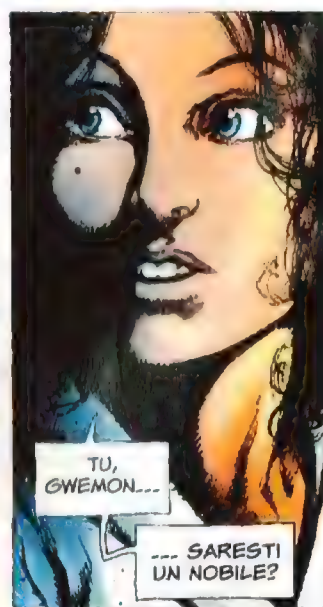


AGLI ARCHIVI DI BREST HO CONSULTATO IL REGISTRO DEI NAUFRAGI.

L'IMPIEGATO È STATO CATEGORICO... IL LIOCORNO RICAMATO E LE LETTERE SIMBOLEGGIANO UNA CASATA... KERKORNES!



UN'ANTICA FAMIGLIA ARISTOCRATICA BRETONNE!



TU, GWEMON...

... SARESTI UN NOBILE?



IL SANGUE DEI PORPHYRE

CREPUSCOLO

SECONDA PARTE

Testo di BALAC

Disegno di PARNOTTE

"IN UN REGISTRO HO TROVATO LA TRACCIA DEL NAUFRAGIO DI UN MERCANTILE, LA STELLA MATTUTINA, SPARITO AL LARGO DEGLI SCOGLI DEI PORPHYRE..."

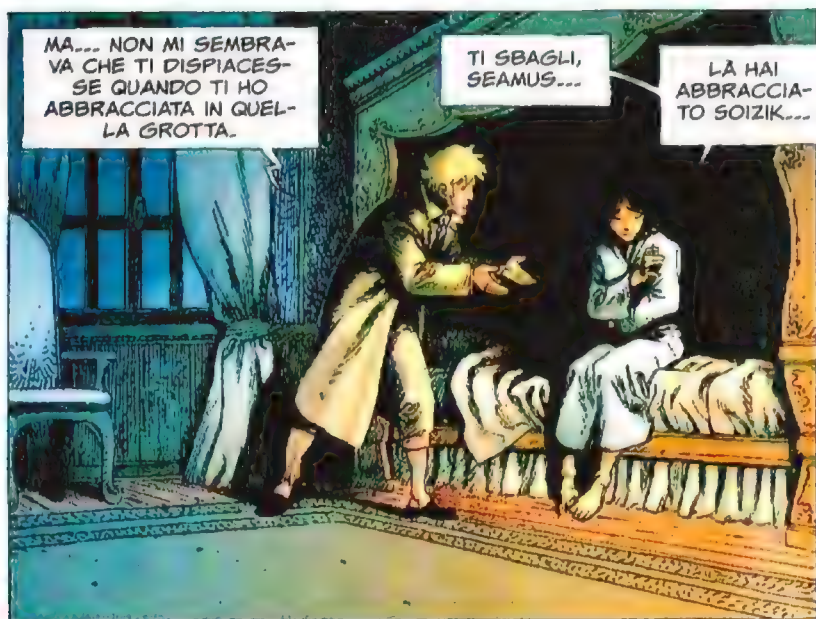
"A BORDO C'ERA UNA GIOVANE COPPIA... JULIUS E MARIE KERKORNES, COL LORO BAMBINO, SEAMUS... ULTIMI SUPERSTITI DI UNA FAMIGLIA DECIMATA E ROVINATA DALLA RIVOLUZIONE E CHE SI ERA IMBARCATA PER IL NUOVO MONDO, PER RAGGIUNGERE DEI MEMBRI ESILIATI DELLA FAMIGLIA..."

"INDOVINERAI IL SEGUITO..."

"GIÀ... LA VEDOVA PORPHYRE TI HA RACCOLTO... QUESTA STORIA ME NE RICORDA UN'ALTRA..."

E COSÌ TI CHIAMERESTI SEAMUS E NON GWEMON..."

FERMO!



MA... NON MI SEMBRAVA CHE TI DISPIACESSE QUANDO TI HO ABBRACCIATO IN QUELLA GROTTA.

TI SBAGLI, SEAMUS...

LA HAI ABBRACCIATO SOIZIK...



CERTO... GWEMON PIACEVA A QUELL'INGENUA RACCOLTRICE DI RELITTI... MA ADESSO GWEMON E SOIZIK APPARTENGONO AL PASSATO...

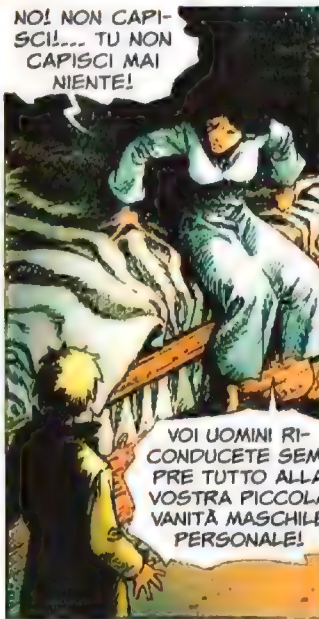


AUORE DE ROTHENEUF VUOLE UN DESTINO ASSAI DIVERSO DA QUELLO CHE PUÒ OFFRIRE UN SEAMUS KERKORNES FRESCO DI NOBILTÀ.



CAPISCO...

IN FONDO SONO SOLO L'ULTIMO RAMPOLLO DI UNA FAMIGLIA ROVINATA.



NO! NON CAPISCI!... TU NON CAPISCI MAI NIENTE!

VOI UOMINI RICONDUCETE SEMPRE TUTTO ALLA VOSTRA PICCOLA VANITÀ MASCHILE PERSONALE!



IO IN TUTTA QUESTA AVVENTURA NON MI SONO ARRICCHITA E NON SONO DIVENTATA NOBILE, MA HO IMPARATO MOLTO SU ME STESSA. SONO MATURATA, HO PRESO FIDUCIA IN ME STESSA... E HO ACQUISITO UNA CERTEZZA...



VOGLIO UN FUTURO LIBERO DALLA TUTELA DEGLI UOMINI... DI TUTTI GLI UOMINI!

NON SO QUALE SARÀ UN GIORNO IL MIO COMPAGNO, MA SO CHE SARÒ IO A SCEGLIERLO!



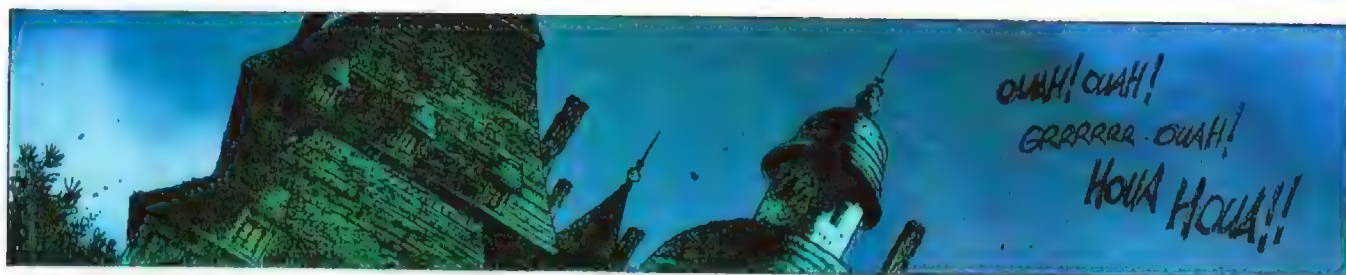
IN QUESTO CASO, ADDIO, AUORE...



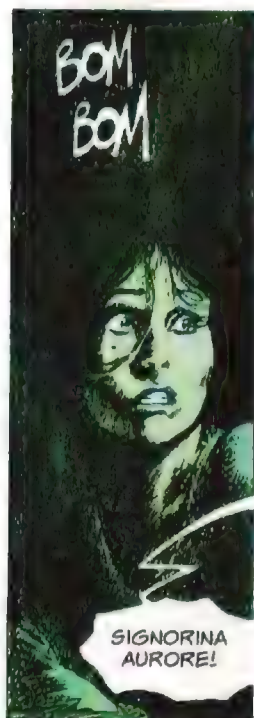
SE MAI SOIZIK CAMBIASSE IDEA, PUOI DIRLE CHE IO LA ASPETTERÒ...



LEI CAPIRÀ DOVE.



OWAH! OWAH!
GRRRRR... OWAH!
HOUA HOUA!!



BOM
BOM

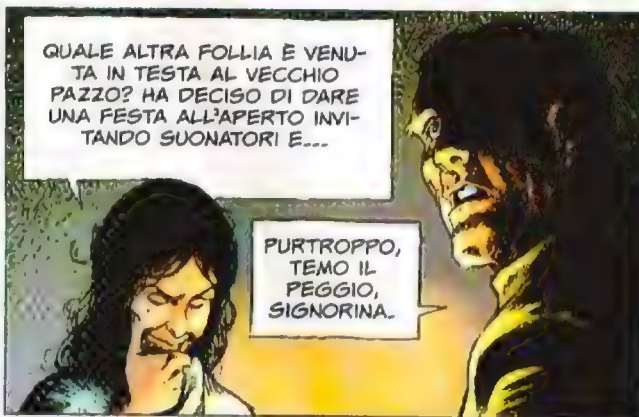
SIGNORINA
AURORE!



ALPHONSE?---

CHE SIGNIFICANO
QUESTE GRIDA E
QUESTI LATRATI IN
PIENA NOTTE?

SONO SPIACENTE DI DISTUR-
BARVI A QUEST'ORA INADE-
GUATA, MA IL SIGNOR CONTE
ESIGE CHE TUTTI VADANO
SUBITO NEL CORTILE!



QUALE ALTRA FOLLIA È VENU-
TA IN TESTA AL VECCHIO
PAZZO? HA DECISO DI DARE
UNA FESTA ALL'APERTO INVI-
TANDO SUONATORI E---

PURTROPPO,
TEMO IL
PEGGIO,
SIGNORINA.



HA GLI OCCHI CHE
BRILLANO COME
QUANDO FECE
INCENDIARE UN FIE-
NILE RIEMPITO DI
PRIGIONIERI SANCU-
LOTTI CHE AVEVA
CATTURATO COI SUOI
REALISTI.



PER TUTTI I DEMO-
NI... DOV'È LA MIA
AMATA FAMIGLIA?

YVON! FATE MUOVERE
QUEI DORMIGLIONI...
HO UNA GRAN VOGLIA
DI ESSERE IN SELLA!



TUTTI A
CAVALLO!

ABBIAMO UN
IMPORTANTE
APPUNTAMENTO.



MONTA-
RE IN
SELLA?...

MA... IO NON
HO MAI...

PER LA MALAMORTE!...
UNA ROTHENEUF CHE
NON HA IMPARATO L'E-
QUITAZIONE?... TUO
PADRE È
STATO NEGLI-
GENTE!

IN QUESTO
CASO, CI RAG-
GIUNGERAI A
PIEDI CON
PHOEBE... AL
VECCHIO MULINO.



VI SENTITE BENE?...
SIETE PIÙ PALLIDA
DEL SOLITO.

NON È NIENTE...
SICURAMENTE IL
FREDDO.



NON SARÀ PIUTTOSTO
DOVUTO ALLE ULTIME
ACCUSE DELLO SPET-
TRO D'HYACINTHE?

5







?!... SEMBRATE IN
FORMA, PER ESSE-
RE STATO AVELE-
NATO...

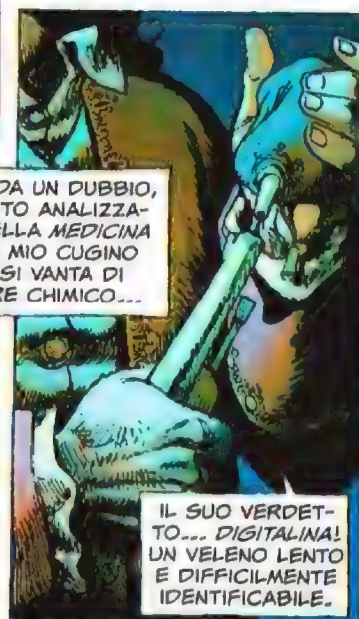


AH... AH... AH!



HO SEMPRE DIFFIDATO DEI
MEDICI... DOPO LA PRIMA INGE-
STIONE DELLA SUA POZIONE HO
AVUTO NAUSEA E VOMITO...

COLTO DA UN DUBBIO,
HO FATTO ANALIZZA-
RE QUELLA MEDICINA
DA UN MIO CUGINO
CHE SI VANTA DI
ESSERE CHIMICO...



IL SUO VERDET-
TO... DIGITALINA!
UN VELENO LENTO
E DIFFICILMENTE
IDENTIFICABILE.



CONFESSO CHE QUESTO
PENOSO TENTATIVO DI SBA-
RAZZARSI DELLA MIA INGOM-
BRANTE PERSONA MI HA AN-
CHE DIVERTITO E CHE ESITAVO
CIRCA L'IDENTITÀ DEL COLPE-
VOLE TRA I MIEI NUMEROSI
POTENZIALI ASSASSINI...



TU, HERMINE, OVVIAMEN-
TE... QUEL VISCIDO DI
OSCAR... O ANCHE QUEL-
LA STUPIDA DI PHOEBE...

SENZA CONTARE QUELLE
CANAGLIE DEI MIEI STES-
SI DOMESTICI, CHE MI
ODIANO VIGLIACCAMENTE
IN SILENZIO.



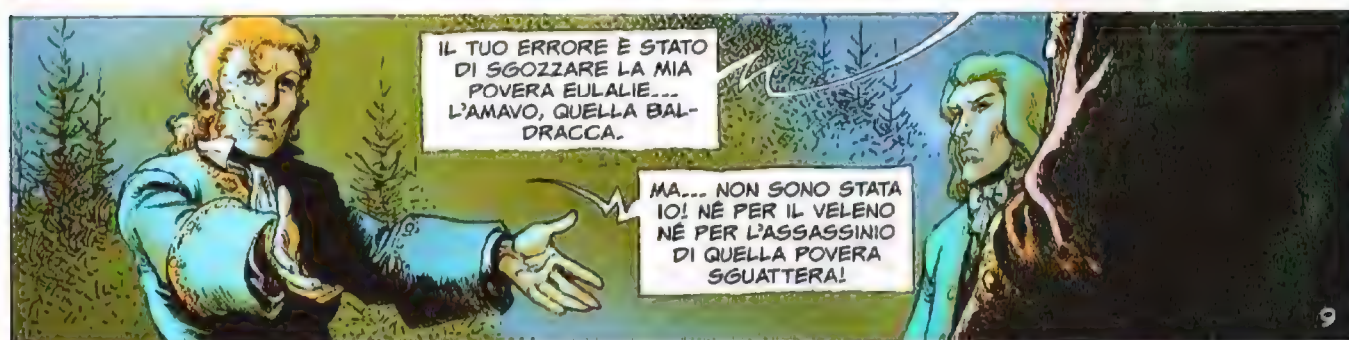
MA HO FINITO PER EVI-
TARE GLI INDOVINELLI E
HO PREFERITO CHIEDE-
RE GENTILMENTE A
QUESTO MISERABILE
INSETTO... CHE CI
RIPETERÀ IL NOME...



AVVICINATEVI A
QUESTO POZZO...
TUTTI!



PARLA, MISERABILE!... DICCI QUALE
DEI MEMBRI DELLA MIA AMATA
FAMIGLIA TI HA PAGATO PER FARMİ
PASSARE A MIGLIOR VITA!





INTERROGA PIUTTOSTO LO SCORPIONE E LA VIPERA... L'ODORE DELLA STIA DEL MAIALE COLA ANCORA DEI LORO VESTITI... HANNO PAGATO QUEL MISERABILE PER ACCUSARMI.

SIGNORE!... CHE IGNOBILE ACCUSA!

E'... ATROCE!



BASTA! INUTILE NEGARE... QUEL MEDICO TI HA INDICATA... QUESTO MI BASTA.

E TEMPO DI REGOLARE I CONTI!



CHE INTENDETE FARE?

AH... AH... AH!



IO?... NIENTE!

SE NE OCCUPERANNO LORO.



FORSE UNA CAGNA COME TE TROVERA LE PAROLE PER AMMANGIARLI...



NON POTETE COMMITTERE QUESTO CRIMINE ODIOSO... HERMINE E VOSTRA FIGLIA!

VI PROIBISCO DI...



TACETE! COME OSATE DARMI ORDINI?

PREGATE PIUTTOSTO IL CIELO PERCHÉ LA VOSTRA SORTE NON SIA LA STESSA, SE SCOPRIRO CHE SIETE UN'USURPATRICE!

QUANTO A TE, VISTO CHE SEI PUR SEMPRE UN PO' DI FAMIGLIA, TI DO UN QUARTO D'ORA DI VANTAGGIO...



CHE ASPETTI? CORRI!



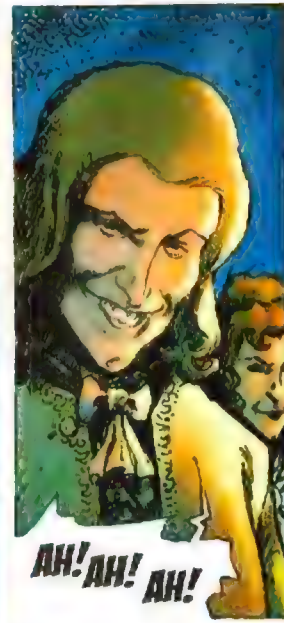
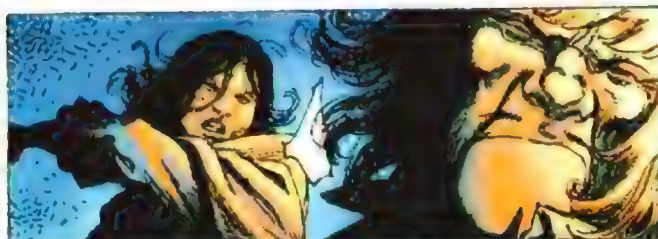
SI, MA NON HO VOGLIA DI CAVALCARE A LUNGO PER RITROVARE I POCHI AVANZI DEL PASTO DEI MIEI CANI... VOGLIO ASSISTERE...



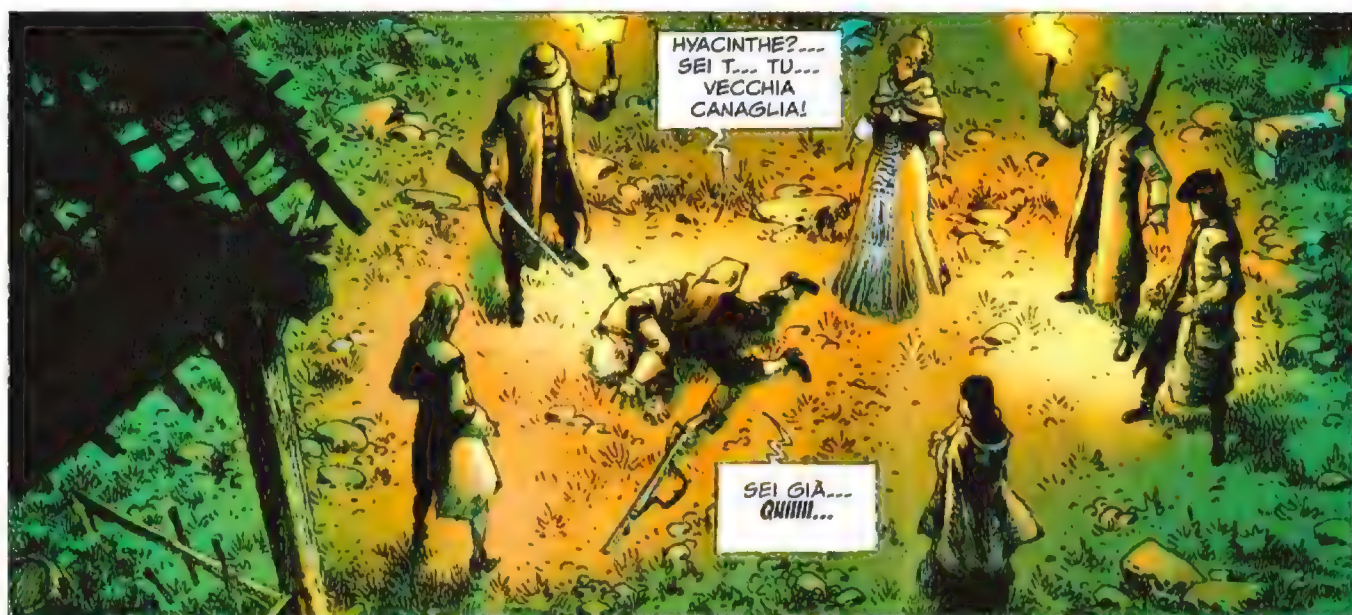
SIETE UN MOSTRO RIPUGNANTE! MI DISGUSTATE! NON ASSISTERO' OLTRE A QUESTA VERGOGNA!... TORNO AL CASTELLO... E DOMANI ME NE VADO!



E DOVE ANDRAI SOLA E SENZA SOLDI, MIA POVERA BAMBINA? A FARE LA PUTTANA A BREST O PER DIVENTARE UNA DI QUELLE PIDOCCHIOSE CHE PARTONO PER SPOSARE I MISERABILI ZAPPATERA EMIGRATI NELLE AMERICHE CHE, STUFI DI SBATTERSI LE SCIMMIE INDIANE, VOGLIO FARSI UNA GIOVANE OCA BIANCA?







HYACINTHE?...
SEI T... TU...
VECCHIA
CANAGLIA!

SEI GIÀ...
QUHHH...



DEVO RICORDARVI CHE, MORTO IL
CONTE, SONO IO, AURORE DE
ROTHENEUF A ESERCITARE L'AUTO-
RITÀ SUL CASATO?... OBBEDITE
O VI FARÒ FRUSTARE!



VOI... INVECE
DI STARE LÌ
COME UN ALLOC-
CO... RICHIAMATE
I VOSTRI CANI!
SUBITO!



WUWUWUWU!

TEMO SIA INUTILE,
SIGNORA... SONO
TROPPO LONTANI
PER SENTIRE...

TORNERANNO AL
CANILE... QUANDO
L'AVRANNO DIVO-
RATA.



DIVORATA?... SE CONO-
SCESTE QUELLA DONNA
COME ME, NON SARESTE
TANTO SICURO.



13





PER QUANTO INDIETRO VADA COL RICORDO, C'È SEMPRE QUEL MAIALE CHE OGNI NOTTE SI INFILAVA NEL MIO LETTO E SI CONCEDEVA OGNI ODIOSA LIBERTÀ SU DI ME---

IO ERO TROPPO SPaventata E PIENA DI VERGOGNA PER DENUNCIARLO... POI, UN GIORNO, RESTAI INCINTA---

PER FAVORE, MADRE... BASTA!



"PER NASCONDERE IL SUO MISFATTO, IL MISERABILE MI COSTRINSE A SPOSARE UN BIFOLCO DI SUA CONOSCENZA, CHE SCACCIO RAPIDAMENTE AL FINE DI CONTINUARE TRANQUILLAMENTE A DISONORARMI OGNI NOTTE..."



"... ANCHE DOPO LA NASCITA DEL MIO OSCAR..."

COSA?! VORRESTE DIRE CHE... QUEL MISERABILE VIZIOSO... ABIETTO... SAREBBE... MIO PADRE?!



MI SEMBRA DI USCIRE DA UN LUNGO INCUBO... FINALMENTE... SONO LIBERA!

LIBERA, MADRE?... DIMENTICATE I TESTIMONI! LE GUARDIE, IL VALLETTO DEI CANI... PARLERANNO... VI DENUNCERANNO... VI MANDERANNO IN PRIGIONE!



QUEI MISERABILI LACCHÉ? SONO TROPPO DEBOLI... E POI, LA MORTE DEL TIRANNO DARÀ SOLLIEVO A TUTTI... E QUALCHE LUIGI D'ORO GIUDIZIOSAMENTE OFFERTO SIGILLERÀ LE LABBRA.



15

UN CONSIGLIO... NON TENTATE DI FAR TACERE ANCHE ME... TROPPI MORTI SOSPETTI IN FAMIGLIA PROVOCHEREBBERO UN'INDAGINE... E LE LINGUE SI SCATENEREBBERO...

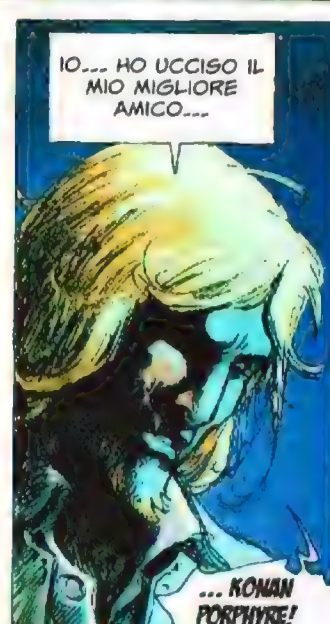
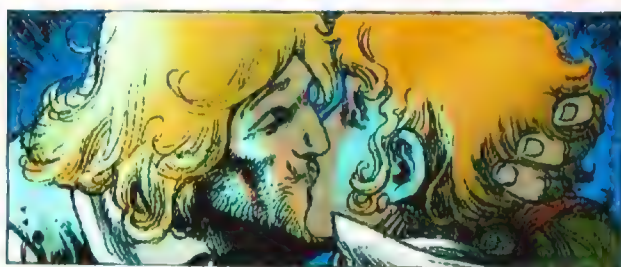
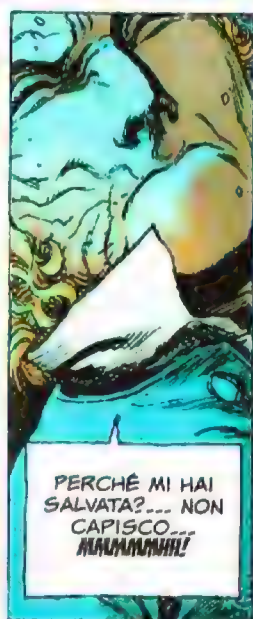


COSA?... MA È...

AVRETE LA PARTE DI EREDITÀ CHE VI SPETTA LEGITTIMAMENTE PER L'ORDINE DI SUCCESSIONE... ACCONTENTATEVI.



ZITTA, VIPERA!... RINGRAZIATE IL CIELO DI CAVARVELA COSÌ A BUON MERCATO!



"NEL BAGNO PENALE KONAN E IO ERAVAMO INSEPARABILI, COME FRATELLI... LUI ERA DEBOLE, FRAGILE, VULNERABILE... IO LO PROTEGGEVO E LUI MI RACCONTAVA TUTTO DI SÉ E DELLA SUA FAMIGLIA, DEL SUO CASTELLO... LO SOGNAVO LA NOTTE... IO, CHE ERO UN PEZZENTE..."



"... FIGLIO DI PEZZENTI!"

"LO AMMIRAVO, LO INVIDIAVO... E UN PO' LO ODIAMO..."

"CI FU QUELL'EVASIONE... KONAN E IO FUMMO TRA I POCHI RAGAZZINI A FUGGIRE PER QUALCHE GIORNO... LUI ERA ESAUSTO, AL LIMITE DELLE FORZE, MA NON POTEVO ABBANDONARLO DIETRO DI ME... LE GUARDIE ERANO SULLE NOSTRE TRACCE..."



"FU ALLORA CHE MI VENNE QUELL'IDEA FOLLE. SOPPRIMERLO E PRENDERE IL SUO POSTO! DA TEMPO MI ERO FORGIATO MENTALMENTE L'IDENTITÀ DI KONAN..."



"FUI RIPRESO... IN SEGUITO A QUELLA FUGA, LE VECCHIE GUARDIE FURONO RIMPIAZZATE... AL BAGNO PENALE TUTTO CAMBIÒ..."



"IO ERO DIVENTATO KONAN PORPHYRE..."

"SOLO L'INFAME LACALLONGE, IL BASTARDO CHE REGNAVA SU QUELL'ABIETTA CORTE DEI MIRACOLI, CONOSCEVA LA VERITÀ DI QUEL... QUELL'ASSASSINIO. E CREDEVA CIECAMENTE ALL'ESISTENZA DEL TESORO DEI PORPHYRE..."



"IL RESTO LO SAI..."

NON MI IMPORTA. DOPOTUTTO, SONO AFFARI TRA TE E LA TUA COSCIENZA... COSA MI PROPONI?



DOMANI ALL'ALBA, LA CORVETTA JANUS LEVA L'ANCORA DA BREST PER LE AMERICHE. VOGLIO IMBARCarmi... CERCHERÒ FORTUNA NEL NUOVO MONDO!

SEMBRA CHE LÀ NESSUNO TI INTERROGHI SUL TUO PASSATO... CONTA SOLO IL FUTURO.



AGLI EMIGRANTI DANNO UN CARRO COPERTO, UN CAVALLO, UN BUE, UN FUCILE, UN'ASCIÀ, UN SACCO DI SEMENTI, UN SACCO DI FARINA, UN BARILE DI POLVERE...

MA NIENTE SPECCHIO.

VIENI CON ME?



RIPETIMI IL NOME DELLA NAVE.



QUALCHE MESE
PIÙ TARDI...



CHE C'È,
SEAMUS?... NON
MI RICONOSCI?



AUORE?...
MA...

AH... AH...
AUORE DE
ROTHENEUF
NON C'È PIÙ...



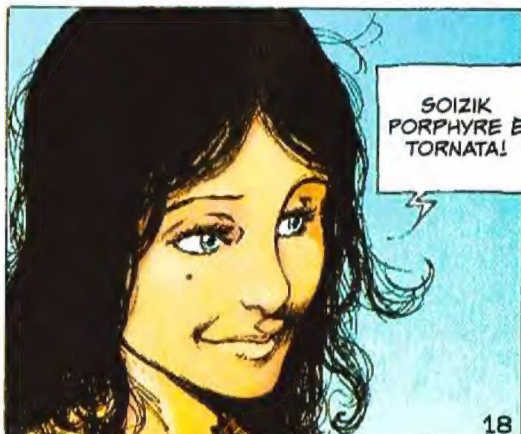
POSSO AIU-
TARVI, GIO-
VANOTTO?

MISERICORDIA! VI
BAGNERETE QUEL
BEL VESTITO, SI-
GNORA... PROSE-
GUITE PER LA
VOSTRA STRADA...

QUI C'È
GENTE SEL-
VAGGIA...



SOIZIK
PORPHYRE È
TORNATA!



18

